

# Bossy Boots

*Robbie McGowan Hickie (2009)*

[rmhofck@aol.com](mailto:rmhofck@aol.com)



Danse en ligne Intermédiaire 68 comptes 2 murs

Musique : **Boots / Joey & Rory** 130 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

## Source: [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 05 avril 2009

### **1-8 Cross Rock Step, Side Rock Step, Behind, Side, Toe Tap, Cross,**

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

5-6 Croiser le PG derrière le PD - Large Step du PD à droite *le PG demeure à gauche*

7-8 Taper la pointe G sur le sol, genou G vers l'intérieur - Croiser le PG devant le PD

### **9-16 Chasse To Right, Back Rock Step, Vine To Left 1/2 Turn,**

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite 06:00

### **17-24 Back Rock Step, Kick Ball Change, Toe Strut, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD 06:00

3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

5-6 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

### **25-32 Step, Scuff, Step, Scuff, Jazz Box, Scuff,**

1-4 PD devant - Scuff du PG devant - PG devant - Scuff du PD devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - Scuff du PG légèrement devant, croisé devant la jambe D

*Reprise de la danse ici*

### **33-40 Cross, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Scuff, Rock Step, Side Rock Step,**

1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

3-4 1/2 tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant 03:00

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

### **41-48 Cross. Back. Back. Cross. Back. Together. Step. Pivot 1/2 Turn,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD derrière en diagonale à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD derrière - PG à côté du PD

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00

### **49-56 Step, Touch, Side, Touch, Rolling Vine To Right, Scuff,**

1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant 12:00

**57-64 Rocking Chair, ( Paddle 1/4 Turn ) X2,**

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
- 7-8 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite *06:00*

**65-68 Cross. Point Right. Cross. Point Left.**

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
- 3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche *06:00*

**Reprise** Sur le mur 3, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début. Vous serez face à 12:00 heures pour la reprise de la danse