

Count To 3

Robbie McGowan Hickie (2008)

rmhofck@aol.com

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Count To 3 (James Roche Remix) / Melinda Schneider**

Intro de 16 comptes

Source:Countrydansemag.com



1-8 Cross Samba, Cross Samba, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

- 1&2 Croiser le PG devant le PD - PD légèrement à droite - PG devant
- 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG légèrement à gauche - PD devant
- 5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Avancer légèrement sur les comptes 1&2 et 3&4

9-16 Back Rock Step, Touch, Toe Switches, Cross Shuffle, 1/2 Turn, Cross,

- 1&2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - Pointe D à droite 12:00
- &3 PD à côté du PG - Pointe G à gauche
- &4 PG à côté du PD - Pointe D à droite

La reprise de la danse se fait ici

- 5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 7& 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 8 Croiser le PG devant le PD 06:00

17-24 Monterey 1/2 Turn, Side Rock Step, Cross, Heel Jack, Hook, Step, Shuffle Fwd,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
- 3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
- &5 PD derrière - Talon G devant
- &6 Crochet du PG devant la jambe D - PG légèrement devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00

25-32 Heel Switches, Clap, Clap, Together, Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Step,

- 1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant
- &3 PD à côté du PG - Talon G devant
- &4 Taper des mains - Taper des mains
- &5-6 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG légèrement devant 06:00

33-40 Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche *poids sur le PG*
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite
- 5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite *poids sur le PD*
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

41-48 Rock Step, Sailor Cross 3/4 Turn, Side, Cross, Side Rock Step, Together, Side.

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 06:00
- 3& 1/2 tour à droite en croisant le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
- 4 Croiser le PD devant le PG 03:00
- &5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 6-7 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- &8 PG à côté du PD - PD à droite

Note Reprise de la danse sur le mur 5, face à 12:00 heures. Faire les 12 premiers
comptes et ajouter :
& PD à côté du PG
Et recommencer la danse depuis le début