

Suzanne Suzanne

Hazel Pace (2008)

hazelssilverspurs@tesco.net



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Main D de l'homme dans main G de la femme Face à L.O.D.

Homme à l'intérieur Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

Suzanne Suzanne / Bellamy Brothers 122 BPM Départ sur les paroles

Blue Highway / Bellamy Brothers 116 BPM Départ sur les paroles

Source:Countrydansemag.com

- 1-8 H : Vine To Right, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,**
F : Vine To Left, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,
La femme passe devant l'homme, finir main G de l'homme dans main D de la femme
- 1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 H : PD à droite - Pointe G à côté du PD**
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
La femme passe derrière l'homme, retour en position de départ
- &5-6 H : PG sur place - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche**
F : PD sur place - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7&8 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant**
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 H : Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/4 Turn,**
F : Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/2 Turn,
- 1-4 H : PG devant - PD devant - PG devant - Kick du PD devant**
F : PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
- 5-6 H : PD derrière - PG derrière**
F : PG derrière - PD derrière
Lever la main G de l'homme dans la main D de la femme, la femme passe sous les bras levés
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.**
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
- 17-24 H : Cross Rock Step, Triple Step, Rock Step, Shuffle Back,**
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
- 1-2 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD**
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.
Position Closed Western
- 5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**
F : Rock Step, Triple 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

La femme passe sous le bras G de l'homme

5-6 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Closed Western

7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

33-40 H : Back Rock Step, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn,
F : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple 1/2 Turn,

1-2 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 **H : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche** *L.O.D.*

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à gauche *R.L.O.D.*

5-6 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 **H : Triple PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite** *R.L.O.D.*

F : Triple PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite *L.O.D.*

Position Closed, épaule G face à épaule G

41-48 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Back, 1/4 Turn.

F : Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn. 1/4 Turn,

1-2 **H : PG devant - PD devant** *R.L.O.D.*

F : PD derrière - PG derrière *L.O.D.*

3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lever la main D de la femme dans la main G de l'homme, la femme passe sous les bras

7-8 **H : PD derrière, 1/4 de tour à gauche - PG à gauche**

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite

49-56 H : Weave To Left, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,

F : Weave To Right, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,

Position Closed Western

1-2 **H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche**

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

3-4 **H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche**

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

5-6 **H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PD**

F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PG

7&8 **H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite**

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche

Tenir les mains intérieures en R.L.O.D

57-64 Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.

1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD** *Lâcher les mains*

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG *Lâcher les mains*

5-6 **H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position de départ, tenir les mains intérieures, face à L.O.D, homme à l'intérieur

7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant