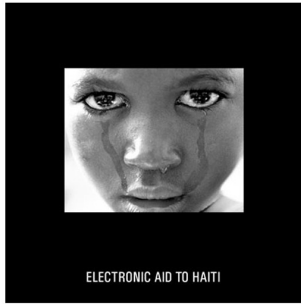


ELECTRONIC AID TO HAITI



Ne pas jeter sur la voie publique.

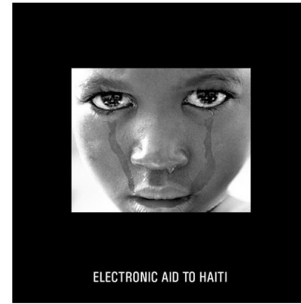
A l'initiative d'une poignée de musiciens de la scène électronique underground française une compilation digitale visant à récolter des fonds pour l'action de LA CROIX ROUGE en HAÏTI a réuni non moins d'une cinquantaine de groupes de la scène electro-industrielle (dont certaines figures majeures comme Front 242 ou le chanteur de Nitzer Ebb).
Tous ont offert un titre inédit ou un remix pour soutenir ce projet caritatif.

TELECHARGEMENT :

www.sigmedia.us

Info : www.myspace.com/electronicaidtohaiti

ELECTRONIC AID TO HAITI



Ne pas jeter sur la voie publique.

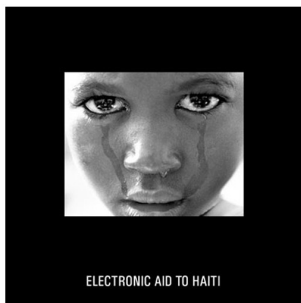
A l'initiative d'une poignée de musiciens de la scène électronique underground française une compilation digitale visant à récolter des fonds pour l'action de LA CROIX ROUGE en HAÏTI a réuni non moins d'une cinquantaine de groupes de la scène electro-industrielle (dont certaines figures majeures comme Front 242 ou le chanteur de Nitzer Ebb).
Tous ont offert un titre inédit ou un remix pour soutenir ce projet caritatif.

TELECHARGEMENT :

www.sigmedia.us

Info : www.myspace.com/electronicaidtohaiti

ELECTRONIC AID TO HAITI



Ne pas jeter sur la voie publique.

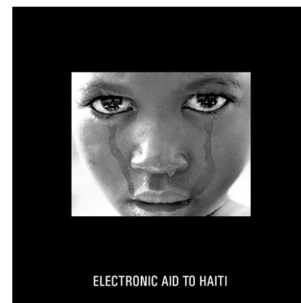
A l'initiative d'une poignée de musiciens de la scène électronique underground française une compilation digitale visant à récolter des fonds pour l'action de LA CROIX ROUGE en HAÏTI a réuni non moins d'une cinquantaine de groupes de la scène electro-industrielle (dont certaines figures majeures comme Front 242 ou le chanteur de Nitzer Ebb).
Tous ont offert un titre inédit ou un remix pour soutenir ce projet caritatif.

TELECHARGEMENT :

www.sigmedia.us

Info : www.myspace.com/electronicaidtohaiti

ELECTRONIC AID TO HAITI



Ne pas jeter sur la voie publique.

A l'initiative d'une poignée de musiciens de la scène électronique underground française une compilation digitale visant à récolter des fonds pour l'action de LA CROIX ROUGE en HAÏTI a réuni non moins d'une cinquantaine de groupes de la scène electro-industrielle (dont certaines figures majeures comme Front 242 ou le chanteur de Nitzer Ebb).
Tous ont offert un titre inédit ou un remix pour soutenir ce projet caritatif.

TELECHARGEMENT :

www.sigmedia.us

Info : www.myspace.com/electronicaidtohaiti