

Nouveauté

La Traînée Jaune de Lisandru Ristorcelli



Un univers multidimensionnel, des super pouvoirs, des ovnis, des extraterrestres, des monstres...

Dans ce « comics » à la française composé de trois épisodes, tout est réuni pour laisser place aux exploits d'un super héros, enfin presque ! Car c'est un jeune homme des plus ordinaires et simple d'esprit qui hérite par erreur de super pouvoirs époustouflants. Commence alors le récit de ses (més)aventures : avec une maladresse touchante, notre antihéros tente en vain de maîtriser la situation.

L'humour est au rendez-vous, le lecteur est entraîné dans un univers décalé, déjanté et jubilatoire, découvrant parfois des situations ubuesques dans de grands éclats de rire. Les adresses discrètes mais directes au lecteur établissent une subtile complicité avec l'auteur au fil de ce récit savoureux.

Les dessins en noir et blanc, colorisés en valeurs de gris, maintiennent un train rythmé et foisonnant, assaisonné par des dialogues piquants mais jamais vulgaires et quantité de clins d'œil à l'univers américain des super héros.

La Traînée jaune, Lisandru Ristorcelli

ISBN 978-2-918111-08-5

Format 19,5 x 28,5 cm, 72 p. en nuances de gris et couleurs

Couverture couleurs cartonnée et reliée

Prix public : 20 euros, album BD type Comics

Publication : 21 octobre 2010

Lancement en avant-première à St Malo (Quai des Bulles)

les 8, 9 et 10 oct. 2010

A partir de 15 ans

Commande auprès de Makassar Diffusion : 01.41.33.37.29

Contact presse, dédicaces : Nicolas Mallet : 06.63.32.16.01



Toutes les images : © 2010 Lisandru Ristorcelli - Scutella Éditions

Portrait

Lisandru Ristorcelli

Né en 1972, Lisandru Ristorcelli obtient une Maîtrise en arts appliqués puis un Master BD à l'École des Beaux Arts d'Angoulême. Depuis, il participe à divers projets de films, clips vidéo, séries web et jeux vidéo en tant que story border ou directeur artistique et dessine régulièrement dans de nombreux collectifs. Fin connaisseur de la culture BD nord américaine, il détourne les références avec humour et ironie pour les cuisiner à la française.

Il vient de terminer son album *La Traînée jaune*, à paraître en octobre 2010, chez Scutella Éditions et dont les planches feront l'objet d'une exposition itinérante produite par son editrice, à destination des festivals, bibliothèques et libraires.



Le Rêve de Lili est une nouvelle librairie jeunesse située à Niort, qui vous fait découvrir de beaux ouvrages illustrés et des objets inédits dérivés de ces livres. On aborde dans un lieu chaleureux la lecture d'une autre manière et grâce aux conseils prodigués par notre libraire, on évolue très vite vers de nouveaux arts et horizons créatifs.

Notre libraire coup de cœur

<http://lerevedelily.over-blog.com/>

23, rue St Jean, Niort (79)

Clin d'œil

Comme une orange



« Comme une orange » est un nouvel éditeur de reprographies d'art. L'idée est née de la convergence harmonieuse de deux volontés. D'un côté, des lecteurs qui ne demandent qu'à approcher les secrets de la création et qui apprécient la finesse de chaque étape graphique. De l'autre, des auteurs qui souhaitent disposer d'un cadre efficace pour pouvoir distribuer leurs dessins originaux plus facilement, dans un souci déontologique d'authenticité.

Pour inaugurer son catalogue, « Comme une orange » édite 5 illustrations de Marie Deschamps, tirées du roman graphique *Pierre et Lou*, publié chez Scutella Editions en décembre 2009. Elles présentent en vis-à-vis le croquis de mise en place et l'illustration définitive.

Ces 5 tirages numériques en digigraphie sont effectués sur papier d'art Canson Edition Etching Rag 310 g, format A4. Ils sont édités en séries limitées à 30 exemplaires numérotés, signés par l'auteur, marqués au tampon à sec et accompagnés d'un certificat d'authenticité « digigraphie by Epson ».

Vous pouvez découvrir le catalogue complet et commander vos digigraphies sur le site « commeuneorange.com ».

<http://www.commeuneorange.com/>

© Éric Wantiez

Actualités

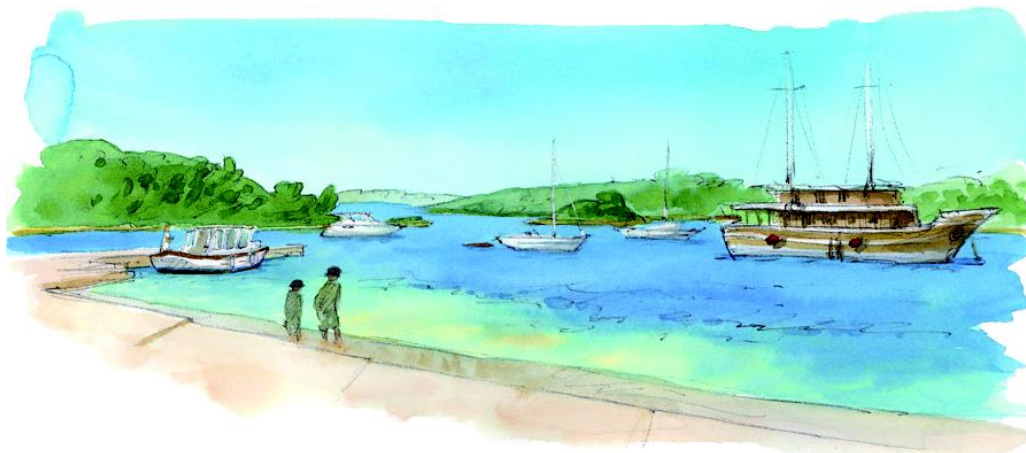
Présence sur les salons et festivals

- 17 et 18 juillet : 6èmes Estivales de la BD de Montalivet avec Éric Wantiez et Marie Deschamps (Vendays-Montalivet, 33)
- 4 et 5 septembre : Roch'Fort en Bulles avec R. Cramet, É. Wantiez et M. Deschamps (Rochefort-sur-Mer, 17)
- 18 et 19 septembre 2010 : Franzine, le festival de la BD nomade, avec Adrien Demont et Josepe (Halle St Pierre, Paris, 18^{ème} arr.)
- 19 septembre 2010 : Les livres au jardin avec Éric Wantiez et Marie Deschamps (Pons, 16)
- 25 et 26 septembre : MangeBulles65 avec É. Wantiez et M. Deschamps (Bagnères-de-Bigorre, 65)
- 8, 9 et 10 octobre : Quai des Bulles avec L. Ristorcelli et R. Cramet (Saint-Malo, 35)
- 12 - 14 novembre : L'Autre Livre, le salon des petits éditeurs indépendants (Espace des Blancs-Manteaux, Paris, 4^{ème} arr.)
- 19 - 21 novembre : Bd Boum avec Josepe, Julie M et L. Ristorcelli (Blois, 41)
- 20 et 21 novembre : Salon du Livre de Chasseneuil avec É. Wantiez et M. Deschamps (86)
- 24 au 27 novembre : Salon de la Littérature Jeunesse de Ruelle avec É. Wantiez et M. Deschamps (Bibliothèques de Charente, 16)

Escapade graphique

En attendant la publication de *Tatsu* d'Éric Wantiez et Mazan chez Scutella Éditions en avril 2011...

Une mise en bouche signée Mazan.



© Mazan