



# La Gazette Artesienne

## Organisation du Conseil :

Comte: Luziferii

CaC: Guiguiseq

Capitaine: Airemes

Bailli: Gollum1963

Cam: Seigneurperseval

Chancelière: Gabyc5

Vice chancelière: Izeliah

Juge: Elena7

Procureur: Leducg

Prévôt: Zazaroyaume

Connétable: Chriss43

Porte-Parole: Izeliah

CDB: Nanuccio

Conseiller sans poste:/

Conseillers non-élus: Smurf,

Erwyndyll, Aterfalco2.

## Liens utiles:

**Chateau d'arras**

**Doléances**

**Université(demande  
d'accès)**

**Ost (demande  
d'accès)**

**Guet (demande  
d'accès)**

**Eglise**

**Hôpital**

**Etuve**

**Cabinet des divertissements**

**Chef lieu de la soule**

**Gazette Artésienne**



## Démission de la GMF

*Stupéfaction est sans doute le terme le plus approprié pour de nombreux habitants du Royaume en apprenant hier, que le Grand Maître de France rendait le tablier, détenu depuis le 29 novembre de l'an de Grâce 1455, femme qui attira à la fois jadis haine, passion, admiration selon le contexte et clan auxquels l'on peut se référer.*

*En effet, hier, dans une lettre destinée à Sa Majesté Levan III de Normandie, A la noble assemblée des Pairs de France, aux membres de la Curia Regis, aux membres du Conseil du Domaine Royal, aux membres du Conseil des Grands Feudataires, a tous ceux qui le présent écrit liront ou se feront lire, Dame Armoria de Mortain demande à sa Majestée d'accepter sa présente démission, et de lui pardonner de l'avoir retardée.*

*Les raisons invoquées furent l'acétie (dépression spirituelle) et la lassitude la rongant peu à peu. L'on peut lire en cette missive qu'elle soumet le nom d'un intérimaire, afin de ne pas laisser seul notre bon Roy. Il s'agit de la Vicomtesse Marie Alice Alterac petit maître de France, comme le fut un certain Cardinal du temps de son prédécesseur. Elle se retirera sans doute en son castel de Menessaire (Duché de Saulieu).*

*Dans sa missive, elle en profite afin de remercier tous ceux l'ayant un jour soutenu et conseillé à notre bon Roy une présence plus assidue, chose que beaucoup avait réclamé, notamment en notre Comté.*

*Je vous invite si cette annonce vous interpelle à vous rendre en place d'Arras où déjà de nombreux Artésiens commentent cette annonce. Pour cela, un seul chemin :*

- > Castel d'Arras
- > Le Grand Hall du Donjon
- > Place d'Arras
- > Démission d'Armoria.

*Ombelîne*

# Nouvelles artésiennes



**Izeliáh,  
Porte Parole  
d'Artois.**

## Les publications d'Artois ... On récapitule ^^

Etonnamment, et bien loin de nos habitudes... rien, nada, que dalle... nous n'avons, tout simplement, fait aucune communication cette dernière semaine. Ce n'est pas que l'on bosse dans notre coin et qu'on ne veuille rien dire, mais, curieusement, on avait rien à dire... Se serait on tourné les pouces. Beeeeee nooooo heiiin ,ce n'est pas ça ,on travail quand même. La preuve en est, le bilan de mi mandat est sorti, mais à notre grande surprise... aucune réactions.

Nous en sommes d'ailleurs tous un peu retournés, chamboulés... destabilisés presque... Aurait-on trop bien travaillé ? Ben non pas possible ça, personne ne fait trop bien. Du coup, ben on a un peu soufflé. Y a pas de mal après tout. Faut dire qu'on s'essouffle un peu, c'est que, quand même, le navire Artois c'est pas de la tarte.

Parlant de tarte, Gabyc a mis son temps à profit pour apprendre la recette de la tarte flamande... après quelques heures, le résultat ne semble pas trop mauvais. Le Comte a souvent été vu en compagnie de son tailleur, On se demande encore pourquoi étant donné le peu de tissu qu'il utilise pour se couvrir.

Notre connétable, Chriss, veille à sa vigne... faut dire que lui aussi en a bien besoins pour se vêtir, si jeune et si pauvre... quel dommage.

Zazaroyaume tient une de ces forme, on la voit partout, sautant partout, je la soupçonne de prendre quelques petits remontants de ci de là pour tenir le coup.

Airemes garde le cap et nos armées...des fois, on le voit disparaître... pour réapparaître... un genre de « tu me vois, tu me vois pas » ou de « je coupe le son et je remets le son ».

Elena joue avec son marteau... nous pouvons entendre de grand bruit sourd dans les couloirs du château ...inquiétant ? nonnnn.

De temps en temps nous voyons arriver Persy, le teint noir comme ses mines qui lui feront perdre les cheveux bien avant l'heure. Gollum, en profite pour voyager un peu... sur ce coup là, il aurait dû s'abstenir, mais les conseillères sont aux petits soins... serait-ce une finte pour quelques pintes ? J'irais bien demander à Leducg d'enquêter sur ça, il semble s'ennuyer un peu.

Nous avons peu vu Guiguiseq, je crois qu'il comptait des pierres et du fer. Votre porte parole elle, papillonne, profite de ses 16 printemps, autant dire que cette semaine elle n'a pas touché une bille... à l'ouest complet la Pépé...Même pour cet article elle n'avait pas d'inspiration. Le plus calme de tous c'est Nanuccio... un homme d'église dans toute sa splendeur... et son calme...

Non, finalement, un peu de repos, ça ne fait de mal à personne... même aux membres du HC.

## De quoi parle-t-on dans les couloirs du Conseil Comtal ?

- La constitution
- La DLCA,
- Les mines,
- Les Flandres
- Les opérations de nettoyage
- La vente aux enchères.

## Rappel des évènements en cours ...

### Cérémonie d'allégeance du Comte actuel, sa Grandeur Luzifer II.

Traditionnelle cérémonie d'allégeance ouvertes à tous mais surtout à la noblesse afin que cette dernière renouvelle son serment auprès de son Régnant. Toute personne est la bienvenue, pour se faire le chemin à prendre est :

> Direction le castel d'Arras > la Hérauderie d'Artois > [RP] Cérémonie d'allégeance de la noblesse de mérite (été 1458).

### Cérémonie de l'Ordre du chevalier au cygne.

Cérémonie en cours, ouverte à tous, où le nouveau Grand maistre Zazaroyaume est nommée. Bien d'autres surprises en feront partis en plus des fameuses démonstrations de push ups du Chevalier Bayard !

Direction à prendre : > Gargote artésienne > Cérémonie de l'Odin



### Vente aux enchères des conseillers d'Artois.

Passez une soirée en compagnie d'un conseiller, vous en rêviez et bien cela est possible si vous avez la bourse fort bien remplie .  
> Gargote artésienne > [RP] [ANIM] Vente aux enchères



### Tournoi de tir à l'Arc.

Animations du Cabinet des divertissements, ouvertes à tous. Venez en tant que participants ou simples supporteurs, vous y serez le bienvenu.  
> Gargote artésienne > [RP][ANIM] Tournoi d'Archerie



# Tête à tête ...

## Entretien avec la Juge Elena7

*N'ayant point de nouvelle du conseiller économique mandé, et soucieuse de Vous transmettre tout de même un entretien, nous hâtons donc le pas, vers le Pôle justice. Des coups de maillet peuvent s'entendre de loin. M'approchant à pas de velours du tribunal, j'entrouvre la porte et y jette un coup d'œil, un homme vociférait après la justice, non content de la sentence mais fut rondement mené par le service d'ordre tout droit vers les geôles ...*

*Après avoir pris renseignements sur le nombre de procès restants, je file au bureau de la juge où nous nous étions donnés rendez-vous. Au bout de quelques instants, elle ne tarda point à arriver.*

*Après les salutations d'usage, elle me fit entrer et prendre place sur l'un des sièges face à son bureau. Calépin et plume en main, je me tiens donc prête pour cet entretien, entretien que chers lecteurs, je vous rapporte donc.*



*Bonjour Dame Elena7, merci de nous accorder de votre temps et d'avoir accepté de répondre à quelques questions. Pouvez vous vous présenter en quelques mots ?*

*Me présenter en quelques mots sera chose aisée, et j'irai à l'essentiel. Je me prénomme Elena Hale d'Harlegnan, fille de la Comtesse Erwyndyll d'Harlegnan et de Feu le Comte de Guines Seb. Dame d'Autingues, je suis actuellement Juge d'Artois au plus grand malheur des accusés.*

*Vous êtes donc Juge, et cela pour la troisième quatrième fois en Artois. Pourriez-vous expliquer en quoi cela consiste-t-il à nos lecteurs ? Et vos motivations pour travailler à ce poste ?*

*Ce travail consiste à statuer sur des affaires lancées par une accusation soucieuse du respect des lois. Avant toute chose, dans ma charge, il faut savoir se montrer neutre, et ne pas jouer dans la maigre mesure : montrer d'entrée de jeu qui est le décisionnaire, pour faire comprendre aux prévenus présents et futurs que la Justice est dirigée d'une main de fer et qu'elle est impitoyable envers les criminels. Imaginez un seul instant un Tribunal se baignant dans une politique de pardon, nous irions pour sûr à la destruction même de la société féodale structurée judiciairement. Un peuple sans souveraineté judiciaire est non seulement un peuple privé de liberté, mais un peuple menacé dans son existence. Après, je suis quelqu'un qui déteste l'injustice, et qui prône la sévérité de la loi. La fragilité, la peur de mal faire, et la partialité sont des idées à bannir.*

*Quelle est la ou les difficultés que vous rencontrez lors de vos tâches ?*

*La difficulté que je peux rencontrer lors de mes tâches n'est aucunement la non participation à une défense comme certains pourraient le croire, car l'absence signifie bien la culpabilité ; mais c'est surtout la non réactivité des accusés à se prosterner face aux amendes. Certains, condamnés à quitter nos terres après une décision judiciaire, ne le feront pas forcément, et ceci conduira à ouvrir de nouveaux procès qui auraient pu être évités.*

*Avez-vous des préférences au niveau des sanctions données ?*

*Privilégiez-vous les TIG et si tel est le cas, de quelle manière procédez-vous afin de veiller à ce que les "repentis" appliquent cela ?*

*Des préférences... pas particulièrement. Quoique la prison est une sentence que j'ai plaisir à prononcer. Voyez-vous, il est compliqué de privilégier les TIG, car nombreux sont les prévenus à ne pas respecter mes décisions. Déjà, lors d'un procès, si l'intéressé en question n'est pas là, c'est qu'il a cure du Tribunal et de sa situation. Il ne se pliera aucunement aux TIG. Par contre, durant ce mandat, il m'est arrivée une fois de demander à un coupable de se rendre à la mine, durant quatre jours. Néanmoins ce fut une décision rare.*

*Nos bourreaux n'ont pas usé de leur savoir faire depuis quelques temps. Pensez-vous qu'ils seront de nouveau appelé avant la fin de ce mandat ?*

*Malheureusement, je ne peux vous répondre présentement, pour la simple et bonne raison qu'il m'est impossible de prononcer une quelconque mort sans un motif valable. Après, pour ce qui est des autres sentences comme le pilori, et autres objets de torture, il est vrai qu'ils sont restés quelque peu à l'abandon. Toutefois, je réfléchis à une possible amélioration à ce niveau pour faire davantage bouger nos pauvres bourreaux en manque d'action et de sang.*

*Les geôles artésiennes auraient d'après certaines rumeurs mauvaises réputations ... insalubres, humides, mal éclairées, truffées de rats et autres immondices, et distribution de piètres nourritures ... Des travaux seront-ils prévus afin d'y remédier ou est-ce là un moyen d'éviter aux "prisonniers" de récidiver s'ils ne veulent point y refaire un séjour ?*

*Sacrebleu, vous n'y pensez pas ?! Je peux confirmer toutes vos rumeurs, mais la nécessité est là : l'insalubrité permet aux prisonniers de ne pas recommencer leurs méfaits. Dès lors où quelqu'un est déclaré coupable de ses crimes, il est primordial d'attaquer psychologiquement, d'enfermer le prévenu dans sa solitude, et de lui donner ce sentiment qui le rongera durant son séjour, à savoir la peur. Un voyage au sein de nos geôles n'est pas une promenade touristique, au contraire. De la mauvaise pitance, et un décor lugubre sont nécessaires pour faire prendre conscience à certains voyous que la misère est provoquée par les infractions.*

Suite page suivante

# Tête à tête ...

**Dernièrement, nos geôles ont accueillis un bon nombre de personnes en leur demeure. Pouvons-nous en déduire que nous ayons une recrudescence d'infractions ? Et si tel est le cas, avez-vous une idée de la raison de cela ?**

Cette recrudescence d'infractions ne serait aucunement imputable à une criminalité importante au sein de l'Artois. La plupart des affaires jugées correspondaient à des présences illégales. La fermeture de nos frontières a conduit notre instance à ouvrir davantage de geôles pour accueillir les visiteurs de dernière minute.

**Quelle est l'infraction qui se retrouve au sommet du "top 10 des infractions" ?**

Si vous parlez en qualité d'importance, je dirais la présence illégale. Après, les dossiers que j'ai eu à traiter et que j'ai considéré comme importants exit le point de vue du nombre, ce sont les affaires de brigandage ayant incriminé les soldats flamands.

**Quelle est l'excuse que vous entendez le plus souvent en salle du tribunal afin de justifier des forfaits ?**

**Quelle est celle qui vous mettez hors de vous d'entendre pareille chose ?**

L'excuse que j'entends le plus provient des étrangers qui soit disant ne se sont pas renseignés sur l'état des frontières artésiennes. Maintenant, vous savez, j'ai eu plus à faire à des procès dont la défense n'était point présente. Après, je considère que nul n'est censé ignorer la loi, et qu'un statut social ne pourra servir d'excuse valable.

**Quand une personne vient plaider sa cause, quelle attitude à votre préférence ?**



Elena7

Pour plaider sa cause, l'accusé doit avoir une attitude irréprochable, et se repentir de ses fautes. Il doit implorer le pardon de la Justice, et se conformer à mes choix. Je ne pourrais tolérer une attitude désinvolte.

**Début aout, était publiée l'abrogation d'un des derniers privilèges de Calais, concernant le domaine justice au niveau de la Constitution et de la DLCA. Pourriez-vous en quelques mots, expliquer les raisons de cette évolution ?**

Voyez vous, le HC a décidé de supprimer les derniers privilèges de Calais au niveau de la Justice, car il semble que personne n'ait vu le Juge de Paix et le Représentant du Peuple en plein travail. Il était stipulé que le Juge de Paix devait contacter le Juge d'Artois avant de rendre l'un de ses verdicts, et je n'ai reçu aucune décision judiciaire calaisienne. Sans rien vous cacher, je ne savais même pas comment il se nommait.

**Bien passons à un champ de questions plus général. Quel est votre ressenti sur l'état actuel de l'Artois, que cela soit économique, politique ou diplomatique ?**

Ce que je peux vous dire, c'est que le HC est doté de conseillers forts compétents, et l'ambiance est au sérieux et à l'assiduité. Tous les pôles sont dirigés admirablement bien, et l'Artois ne peut que s'en retrouver grandi. Maintenant, on ne peut que pointer du doigt l'attitude anti-amical de la part des Flandres, qui semblent prendre les Artésiens pour des idiots. C'est plusieurs années plus tard que l'on se rend compte que l'Artois s'est entouré d'un ami sournois et sans aucun état d'âmes. Rendez-vous compte, en matière de coopération judiciaire, j'ai eu plus plaisir à travailler avec la Champagne, qu'avec les Flandres, qui n'ont pas respecté leur parole. Après, la communication artésienne est menée avec brio, et nous pouvons nous réjouir de contempler une politique comtale rudement bien menée.

**Votre tête de liste, Messire Guigüiseg n'a pas été nommé Comte, mais ce fut le Comte de Ponthieu. Comment se passe le travail au sein de l'équipe comtale avec sa Grandeur LuziferII ? En êtes-vous satisfaite ? Pourriez-vous décrire, votre régnant ? (qualités, défauts, gestion, anecdote etc ...)**

J'en suis entièrement satisfaite. Le Comte de Ponthieu est un homme agréable, et prend son rôle de régnant très à cœur. Je ne pourrais pas vous cacher que j'étais quelque peu réticente en début de mandat, pensant que sa Grandeur LuziferII se baignerait plus dans l'absentéisme qu'autre chose. Et pourtant, ce fut le contraire. Présent, à l'écoute, intéressé, je ne peux que saluer son attitude et me réjouir de travailler à ses côtés.

**Avez-vous un ou des projets particuliers que vous désiriez apporter en Artois ?**

Pour le moment aucunement, mais je compte me consacrer quelques jours à la réflexion de possibles améliorations au niveau de la Justice. Et cela, vous pourrez sûrement en prendre part dès que les élections comtales commenceront. Actuellement, je souhaite que le Tribunal soit désengorgé, et je suis satisfaite de l'état actuel des lieux : seulement 15 procès en cours. En un mois, l'épuration a été totale, et de nombreuses affaires ont été bouclées.

**Une question plus personnelle ... Le Comte nous a confié l'un de ses penchants depuis qu'il est sur le trône à savoir prendre des bains d'écus d'or. Et vous, avez-vous une nouvelle petite habitude que vous désirez bien confier à notre public et/ou bien une petite anecdote d'un procès qui vous a marqué ?**

Tandis que le Comte et le CaC préfèrent se baigner dans un bain d'écus, j'ai quelques tendances infernales envers certains accusés. Il m'arrive de prendre la place de mes subordonnés pour fouetter certains criminels, dans le simple but de les remettre sur le droit chemin. Le fouet est ma passion, et le maillet, toute ma vie.

**Bien, je vous remercie encore d'avoir pris le temps de répondre à la Gazette artésienne. Je vous laisse le mot de la fin pour conclure ...**

C'est moi qui vous remercie. Je ne dirai qu'une chose... Artois rends toi ! Que nenni ma foi !

Propos recueillis par Ombeline pour la gazette.

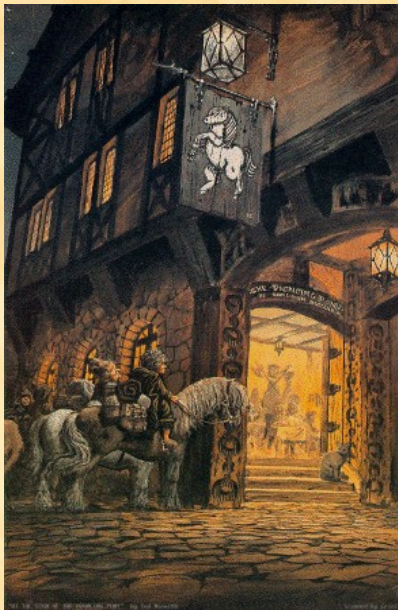
# Vie et humeur artésienne ...



## De l'Art du claquage de porte en taverne

Du fin fond de toutes les tavernes du comté, qui n'a pas déjà eu à subir des portes claquant à la volée ?

En effet, quitter une taverne après avoir régalez les différents convives rassemblés autour d'une table et d'une bonne histoire de Tastevine, Père Naud ou autre boisson mousseuse en claquant la porte est un art consommé, cher lecteur, qui n'est pas à la portée du tout venant.



Ainsi, pour bien marquer son mécontentement de devoir quitter si bonne compagnie, le claqueur de porte ne se plaint pas. Non, cher lecteur, il ne soupire pas, ne peste ni ne rouspète. Que nenny! Que fait-il donc? Je te le donne en mille: il grommelle !

Grommeler est le signe distinctif des claqueurs de porte. Méfions-nous donc des grommeleurs.

Sachez que pour être un claqueur de porte digne de ce nom, il faut avoir un sacré tour de main et du savoir-faire. Afin d'en apprendre davantage sur l'art du claquage de porte, je suis donc vaillamment partie épier leurs représentants au péril de ma propre vie.

Oui, oui, parfaitement, de ma propre vie. Je te vois déjà sourire derrière ta gazette, lecteur! Mais essaye donc de te cacher derrière une porte au moment où celle-ci est claquée?!

Bref, j'ai donc infiltré le compagnonnage des claqueurs de porte. Le résultat de mes investigations fait froid dans le dos. Le claqueur de porte subit un entraînement intensif de plusieurs heures par jour. Tout est en effet dans le coup de poignet, m'a confié l'un des dignes représentants de cette caste. Mais le talent de cette secrète corporation ne s'arrête pas là. Il leur faut également étudier de façon quasi-arithmétique le meilleur moment de quitter l'assemblée afin de faire claquer au mieux la porte.

Qui, en effet, n'a au moins une fois embrassé une porte en pensant bisouiller ou léchouiller un ami s'en allant qui, en fait, appartient à cette secte !



Cet harassant entraînement se clôture par une remise de prix à l'issue de laquelle le claqueur de porte se retrouve claqueur de porte assermenté. Mes recherches m'ont poussé jusqu'au bout du processus auquel je suis parvenue après plusieurs essais infructueux et moult luxations du poignet droit.

Il n'en reste pas moins que les claqueurs de porte sont bien déterminés à rallier de plus en de plus de monde à leur cause. Pourquoi même ne pas imaginer qu'ils se lancent bientôt à l'assaut du pouvoir en Artois?

Nous ne pouvons que conseiller aux taverniers d'être plus que vigilants et de bien huiler les gonds de leur porte.

Il semblerait ainsi que le claquage de porte soit en passe de remplacer un autre sport fort apprécié et typiquement artésien: le claquage de gueules en place publique.

**Une journaliste macérée dans le calva, LP.**

## Bertincourt : 4 candidats en lice pour le poste de bourgmestre

Les élections municipales viennent de s'achever. Petit bilan sur celles-ci. Contrairement aux autres élections, où l'on ne voyait qu'un seul postulant, cette fois, 4 Bertincourtois tentaient la chose. Trois personnalités connues, dont un ancien bourgmestre expérimentés de la ville, Sieur Ericp212, mais aussi Sieur Darflex et Sieur Stilicon, ce dernier connu pour ses fonctions au sein du cab et ayant dernièrement géré l'animation de pesée d'enclume. Le quatrième, quant à lui sortait du lot ... Sieur Bruno66 jusque là encore bien méconnu et tout jeune habitant.

Et bien, au vu des résultats de ces quatre candidats (Ericp212 : 45.5%, Darflex : 36.4%, Stilicon : 9.1%, Bruno66 : 9.1%), un second tour fut entamé et les Bertincourtois rappelés donc à retourner aux urnes, cette fois afin de choisir entre les deux challengers, à sa voir Sieur Ericp212 et Sieur Darflex. Finalement, ce fut Sieur Eric qui obtint la majorité des suffrages exprimés avec 61.5%. (Darflex : 38.5%).

Mais qui est Messire Eric ? Beaucoup d'anciens le connaissance aussi de visu que par les échos entendus de ses mérites, mais guère les nouveaux. Petite loupe biographique sur ce dernier et en tâchant de faire court pour une fois.

Impliqué dans la vie municipale et comtale depuis bientôt six ans, cette personne a toujours eu à cœur les intérêts à la fois des habitants dont il a la charge en tant que bourgmestre mais aussi des Artésiens en général.

21 mandats de bourgmestre à son actif, il attaquera ainsi son 22 ème mandat. Durant ces mandats, il s'est avéré être un excellent maire et gestionnaire hors pairs (il doit avoir un boulier dans la caboche). Avec lui, en effet, on peut être certain que la gestion des comptes de la mairie est entre de bonnes mains au de ses précédents mandats. Si un jour, vous souhaitez vous investir et souhaitez devenir bourgmetres à votre tour, allez donc taper à sa porte. C'est un homme aux conseils avisés et il ne dira rarement non pour vous tuyauter, enfin sauf si vous n'apporter pas de fût. Et oui car l'homme est un Soiffard digne de ce nom, et guère chose aisée que de lui charparder sa chopine ou l'un de ses tonneaux spéciaux.

Quand à son implication en tant que conseiller ... Elle date certes mais permet de mieux cerner l'homme. Durant le premier Conflit "Normand - Breton" sous l'Opération « Cobra », en tant que connétable sur le terrain même des combats, il réalisa un travail des plus satisfaisants grâce à son engagement, sa présence tout au long des opérations, ses compétences de logisticien et de stratège militaire permettant la bonne marche de cette mobilisation soldatesque et l'organisation matérielle. En tant que Cac et Cam à moult reprises, on retiendra de lui aussi la création des fameux bouliers qui fut un outil précieux et encore usé et re usé par ses successeurs. C'est grâce à ses talents de gestionnaire qu'il fut appelé à la rescousse lors de la régence du Comte de Saint Pol en 1457 où il sortit haut la main notre comté d'une situation économique des plus désastreuses (manque de fer, caisses vides) en 2 semaines.

Homme généreux, modeste, bon vivant, boulasseux hors pairs, et surtout homme à rencontrer tout simplement et quelle meilleure occasion qu'en taverne pour cela^^. Il ne refusera jamais d'en partager une et de papoter si vous prends l'envie d'aller le découvrir un peu plus que par ces quelques lignes. D'ailleurs, je pose ma plume ici car il n'aime guère que l'on parle autant de lui. En tout cas, sachez mesdames que c'est un cœur à prendre. **Ombeline**

# Vie et humeur artésienne ...

## L'accouchement au Moyen âge

*A la campagne, on accouche dans la ferme ou au château. Chez les gens modestes, la mère de la parturiente, les voisines et une à deux matrones (les sages-femmes de l'époque) assistent à la venue de l'enfant. On rit, on boit et les hommes n'ont pas le droit d'entrer dans la maison. Qu'il pleuve ou qu'il vente, le mari n'entre pas chez lui.*

*Au château, des tapis et des tentures sont spécialement disposés dans la chambre. La mère, plusieurs matrones, des femmes domestiques, des cousines et des tantes viennent assister et soutenir la femme qui accouche. Un médecin est dans les parages, en cas de complications. Malheureusement, quand on a affaire à lui, c'est généralement pour constater un décès.*

*En ville, les femmes très pauvres accouchent à l'hôpital, en salle commune. A Paris, l'Hôtel-Dieu dispose d'une salle de vingt-quatre lits que l'on peut occuper à partir du 8e mois de la grossesse. Les femmes accouchent sous le regard des autres, dans des conditions d'intimité inexistante.*

*A la campagne, on délie tous les nœuds de la maison, et même, dans l'étable, les vaches sont détachées, pour éviter que le cordon ombilical ne s'enroule autour du cou du bébé.*

*La matrone renifle l'haleine de la parturiente. Si elle est bonne, l'accouchement sera facile ; mauvaise, il sera difficile. A l'époque, on considère qu'une femme battue accouche toujours difficilement. Un bain rempli de mauve, de camomille, de fenouil, de lin et d'orge détend la future mère. On lui fait boire de la poudre de matrice de lièvre mélangée à du vin, car cet animal accouche très rapidement. Puis, une fumigation entre les jambes lui relaxe les chairs.*

*Si l'accouchement s'annonce difficile, la parturiente fait le tour de la maison à pied, monte et descend les escaliers. Elle met du poivre ou de l'encens dans ses narines, afin de provoquer des éternuements puis des contractions.*

*Elle accouche adossée à une assistante de la matrone, qui la soutient sous les bras, ou accroupie dans son lit. La matrone s'enduit les mains d'huile de violette et de laurier. Elle entre ensuite sa main dans la femme pour aider à dilater son col.*

*Si l'enfant se présente mal, elle le repousse et essaie de lui faire prendre la bonne position. En cas de naissance de jumeaux, on place un fil sur le poignet du premier pour les différencier.*

*La religion et la magie sont très présentes dans ces moments où la vie peut disparaître. Le fœtus, dès qu'il bouge, a une âme et est relié à Dieu. Sa vie est plus importante que celle de sa mère, considérée comme impure. Elle a forniqué, elle est donc souillée et ne retrouvera sa "pureté" qu'après les relevailles, un mois après la naissance.*

*De toute façon, dans l'imaginaire populaire de l'époque, une femme qui a péché accouche d'un monstre, diable ou animal.*

*Pour un accouchement "facile", les curés louent des ceintures de sainte Marguerite, faites à base de racines de courge. Les futures mères peuvent aussi porter sur elle le "sachet accoucheur" de sainte Marguerite, du corail accroché à la cuisse droite et, pour les plus fortunées, un diamant dans la main. Henri V d'Angleterre loue même le "saint prépuce" pour les accouchements de sa femme Catherine de France.*

*On conseille aux femmes enceintes de retenir leur respiration puis de souffler, en association avec les contractions. L'enfant sort enfin, la matrone coupe le cordon à quatre doigts du nombril (pour les quatre saisons et les quatre âges de la vie).*

*Puis, elle nettoie les glaires du bébé avec un mélange de rose pilée, de miel et de sel, pour resserrer la peau de l'enfant.*

*Elle doit faire sortir la secondine (le placenta) du corps de la mère avec les mains et si besoin, elle lui fait boire du jus de poireau avec du miel pour la faire vomir.*

*Si le périnée est déchiré, elle ramollit les chairs avec du beurre fondu puis fait trois ou quatre points de suture avec du fil de soie.*

*Pour éviter que des démons ne viennent, la sage-femme enterre ou brûle la secondine, et on lui fait cadeau du cordon ombilical qui, séché et réduit en poudre, peut être vendu comme philtre d'amour.*

*Après l'accouchement, si la maman est saine et sauve, elle a droit à un verre de vin, une volaille et son bouillon. Mais, au Moyen Age, on comptait tout de même 50 % de mortalité lors des accouchements !*



*Lou, reporter à la gazette.*

# Vie et humeur artésienne ...



## Nouvel Appel du Comté :

### Pioche, pelle, bêche en main et tous aux mines !!!

Un nouvel appel est lancé afin d'inciter tout citoyen artésien à retrousser les manches et prendre la direction de nos belles mines ce jeudi. Alors n'oubliez pas, tous aux mines !!!



## Azincourt et Péronne sous les élections

Les élections d'Azincourt furent pleine de rebondissements. Ainsi, trois candidats se présentèrent à savoir l'actuel maire, Sieur Djg1st, mais aussi Sieur Selée et Sieur Pullstar, ce dernier se présentant comme l'alternative entre les deux premiers. Finalement, les Azincourtois comme pour les Bertincourtois, furent appelés à retourner aux urnes pour un second tour. (Djg1st : 42.4%, Selée : 36.4%, Pullstar : 21.2%) Les deux challengers furent au coude à coude, hier l'on pouvait croire Selée vainqueur, mais que nenni, l'ancien maire obtint la majorité des suffrages exprimés avec un 54.3%.

Péronne aussi est en pleine période électorale, mais le résultat est sans surprise. Une seule candidate, mais quelle candidate !!! Dame Frénégondé qui est reconduite en sa charge e matin même. Notre prochaine édition ne manquera point de faire une petite loupe biographique sur cette personne incontournable en Artois, attaqua son onzième mandat d'affilée.

Ombeline

## Annonces paroissiales :

Appel à candidature pour le poste de vicaire de la paroisse de Bertincourt.

La ville de Péronne recherche un curé.

Depuis la disparition du père Carbonnel, l'église se retrouve sans homme de foi.

Merci donc de contacter la mairesse Dame Frénégondé afin qu'elle fasse part de votre candidature aux autorités supérieures.



Info Gazette

## Et vive nos papilles

Cette semaine, la gazette vous fait partager deux desserts typiques de notre époque :

### Les Rissoles pour les jours maigres

Préparation :

Faire cuire des châtaignes à petit feu; pelez-les ainsi que des œufs durs que vous hacherez menu avec du fromage.

Versez ensuite des blancs d'œufs dessus et ajoutez-y de la poudre fine d'épices et un tout petit peu de sel fin, et confectionnez vos rissoles; faites-les frire dans beaucoup d'huile et sucez.

Normalement on fait les rissoles avec des figues, du raisin, des pommes rôties et des noix pelées pour contrefaire le pignolat, et de la poudre fine d'épices. La pâte doit être bien colorée par du safran. Les rissoles sont ensuite frites dans l'huile. Au besoin ajouter de l'amidon et du riz pour lier.

Il s'agit en fait de « beignets farcis » dont la recette de pâte n'est pas donnée.

Recette de poudre fine selon l'association Maître Chi quart (cfé=cuillère à café rase) : 2cfé de gingembre + 6cfé de cannelle + 1/4cfé de clou de girofle + 1/4cfé de maniguette + 4cfé de sucre glace. Faire la quantité nécessaire pour les rissoles.

### Massepain

Préparation :

Montez bien les amandes et écrasez-les le plus possible car on ne les passe pas par l'étamine. Et sache que pour qu'elles soient encore plus blanches, savoureuses et douces au palais, il faut les mettre à tremper dans l'eau fraîche pendant une journée et une nuit ou même plus, de manière à ce qu'on puisse les monter en les pinçant entre les doigts. En les écrasant vous les mouillerez d'eau de rose pour qu'elles ne tournent pas en huile.

Si vous souhaitez que la tarte ne soit que meilleure, mettez le même poids de sucre que d'amandes, c'est à dire une livre de chaque ou plus ou moins selon votre gré. Mettez aussi une once ou deux de bonne eau de rose et mélangez bien toutes ces choses ensemble. Puis vous prendrez des gaufres ou des nevoles faites avec du sucre, préalablement trempées avec de l'eau de rose; vous les étendrez sur le fond de la poêle et vous l'emplirez avec cette composition ou cette farce susdite.

Et, quand vous l'aurez étendue et aplanie, vous la mouillerez encore une fois avec un peu d'eau de rose, en ajoutant encore sur le dessus du sucre pulvérisé. Et le sucre bien aplané partout, vous la ferez cuire au four comme les autres tartes à feu doux, en faisant bien attention à lui donner un feu tempéré et en la tournant souvent pour qu'elle ne brûle pas. Souvenez-vous que la tarte de massepain de ce genre doit être plutôt basse et mince que trop haute et épaisse.

Et voilà, bonne dégustation !!!

[recette prise sur [http://www.oldcook.com/dessert\\_moyen\\_age.htm#2](http://www.oldcook.com/dessert_moyen_age.htm#2) ]



# Ost

## Nouvelle rencontre épique avec le Lieut'nant de Bertincourt

*Et, me revoilà, me promenant vers les casernes de Bertincourt. Je vais devenir une inconditionnelle des lieux. C'est là, que je le repère...Seul ... Fort bien, je vais donc au devant de lui, curieuse d'entendre une nouvelle anecdote de son cru.*

*Tiens, bien le bonjour mon Lieutenant, alors pas un petit truc pour moi cette semaine.*

*Hum....oui, pas plus tard qu'hier mais bon par respect pour le soldat, je ne donne pas son nom, hein...je ne veux pas terminer dans une marmite et servir de repas.*

*Je disais donc, hier je croise cette soldate.*

*De bonne humeur, je lui dis, je vais vous poser une petite devinette!*

*Bien sûr, mon lieutenant me répondit-elle !*

*Voilà...C'est le fils de ma mère et ce n'est pas mon frère...Qui est-ce ?*

*S'ensuit une longue réflexion, puis :*

*Je ne vois vraiment pas, mon Lieutenant!*

*Bougre d'idiote!!...Mais c'est moi!!*

*Aaaaah ouiii...Celle-là, elle est bonne mon lieutenant!*

*Et la soldate se précipite aussitôt vers un des soldats passant par là :*

*Ecoute bien...C'est le fils de ma mère et ce n'est pas mon frère...Qui est-ce ?*

*Booooffff...J'en sais rien moi!*

*Bougre d'idiote!!!...Mais c'est le lieutenant!!!*

*Oh, vous êtes drôle vous alors .... En tout cas, merci encore pour cette petite anecdote A la prochaine, Lieut'nant !!!*

*Une nouvelle reportrice.*



## Fort d'Amiens



## Que ferait-on pas pour de la brioche au calva ?

*Le fort de calais s'est doté il y a peu d'une cuisine digne de ce nom où le cuistot du fort est passé maître dans l'art raffiné de cuisiner une magnifique brioche au calva que les matelots ont pris soin de déguster avec une tasse d'eau chaude et un nuage de lait, étrange coutume ramenée de Douvres.*

*Cependant, la cuisine a subi une drôle de révolution il y a peu. En effet, un pillard semblait s'y être introduit et avoir mis à mal le garde-manger.*

*Après l'alerte donnée par un soldat, les troupes sont parties avec détermination et l'épée à la main priant le pillard d'aller se faire cuire un œuf ailleurs.*

*Quelle n'a pas été leur surprise de constater que c'était leur valeureux compagnon bertincourtois, qui, affamé par sa traversée à bord du Quenenny où il n'avait, semble-t-il, mangé que des brochettes de rats grillés, se servait généreusement dans les réserves culinaires du maître coq.*

*L'aventure s'est finie autour de la table de la cuisine avec un bon saucisson et bien sûr une brioche au calva.*

*Le Bertincourtois peut cependant s'estimer heureux de ne s'être pas fait prendre par le cuistot qui n'aime pas mais alors pas du tout qu'on vienne lui farfouiller dans ses ingrédients. ^^*

# Ost

## Promotion turquoise en avant toute !!!



Un choix de vie ... Peut-être le votre ? Qui sait ...

Envie de rejoindre une vraie famille qui vous accueille ?  
Envie de découvrir un groupe où règne esprit de partage et de franche camaraderie, ainsi qu'une pincée de boullasse ?  
Envie de mettre votre bras au service de l'Artois ?  
Envie de vivre de palpitantes aventures, vivre de trépineuses missions sur le terrain ennemi ?

Et bien l'Ost est fait pour VOUS !!!

Venez nous rejoindre en ce lieu et intégrer la nouvelle promotion d'aspirants, la promotion turquoise :

<http://conseil-artois.fr/bb.net/la-garde-des-huissiers-f8/demande-d-acces-a-la-caserne-pour-un-recrutement-ost-t11489-15.htm#379535>

- > Château d'Arras
- > Garde des huissiers
- > Bureau de recrutement de l'Ost

Encart publicitaire de recrutement :

[http://www.youtube.com/watch?v=Stfpi\\_XU6rU](http://www.youtube.com/watch?v=Stfpi_XU6rU)

Ombeline

# Guet

## CAMPAGNE DE RECRUTEMENT DU GUET ARTESIEN



**VOUS VOULEZ AIDER VOTRE PROCHAIN ?  
ÊTRE GARANT DE LA SÉCURITÉ DE VOTRE VILLE !!!**



**RESPECT ! TRAVAIL ! RIGUEUR ! SONT VOS VALEURS ?**

**VOUS ÊTES DISPONIBLE ? VOUS VOULEZ REJOINDRE NOTRE ÉQUIPE ?**

**ENVOYÉZ VOTRE LETTRE DE MOTIVATION !**

**AU PREVOT : ZAZAROYAUME / A NOTRE FORMATEUR : PATCAF OU AU LIEUTENANT DE VOTRE VILLE !**

**OU RENDEZ VOUS AU CHATEAU D'ARRAS > GARDE DES HUISSIERS >  
BUREAU DE RECRUTEMENT DU GUET**

**VOUS SEREZ PRÉPARÉ À DEVENIR UN BON GUETTEUR AVEC L'AIDE D'UNE ÉQUIPE SOUDÉE  
CONTACTEZ NOUS !**

**AMIENS : ASTRERIA / ARRAS : TIBERRE / AZINCOURT : MELLY  
BERTINCOURT : LENAIS / CALAIS : SEIGNEURPERSEVAL / CAMBRAI : PATCAF  
PERONNE : GUILLONNE**

# Animations – Soule

**Soule,  
en veux-tu,  
en voilà !**



Des nouvelles de l'équipe de Bertincourt qui a foulé la pelouse dernièrement et mouiller le maillot. Toutefois, malgré la motivation de nos soiffards présents, cela ne suffira point pour bouter les Foudres de Tonnerre\*. Sans doute une autre fois, mais au moins, cela a permis au capitaine du jour, Sieur Methéa de se remettre dans le bain. Souhaitons lui bon courage pour la suite.

Côté soule royale, à ce jour deux équipes sont inscrites. Il s'agit de nos Heureux Soiffards de Bertincourt et les Bourrins de Cambrai. Lors de cette grande rencontre sportive, les deux équipes vont tâcher de porter haut les couleurs de l'Artois !!! Alors, Artésiens, Artésiennes, préparez-vous à les encourager bientôt, ils auront besoin de tout vostre soutien.

**Ombeline**

\* Forum secondaire > The International Soule -> Matchs amicaux (k20) / Amicable matchs > Bertincourt recoit Tonnerre .



**Fil rouge ...  
Tournoi de tir à l'arc**

Eh oui chers lecteurs la huitième animation du fil rouge est lancée depuis peu. Il s'agit bien sûr du tir à l'arc !

Frénégonde, la jeune bourgmestre de Péronne et animatrice au CAB a pris en charge le déroulement de cet évènement. Depuis ce lundi elle a pris possession de la place centralé d'Arras pour les inscriptions. Les débuts furent difficiles il faut bien l'avouer... En effet les Artésiens certainement assommés par la chaleur de ce mois d'été, ne se sont point précipités vers cette pauvre Péronnaise. De ce fait pendant de longues heures, sous un grand chêne elle attendit, le cœur en peine de ne voir aucune bonne âme se dévouer.

Mais oh surprise! Alors qu'elle désespérait en pensant que tout ceci était injuste, en quelques instants la place s'est mise à grouiller de monde pour son plus grand plaisir ! 16 Artésiens ont répondu présent pour représenter leur village et ainsi remporter des points. Pour vous les citer :

Calais : \* Glasseheart \* Jehanne66 \* Amadeo  
Arras : \* Merdita \* Maighdín \* Nitro45  
Amiens : \* Sirlabreck \* Sate  
Cambrai : \* Odas \* Stof29

Péronne : \* Thiba \* Leducg  
Azincourt : \* Modeste \* Phéliea\_valbony  
Bertincourt : \* Ombeline \* Brage

Les participations sont donc pratiquement équitables et je puis vous affirmer chers lecteurs que nos archers n'ont qu'une hâte : tâter de la cible !

D'ailleurs grâce à la bonne organisation de Frénégonde, ils peuvent s'entraîner à en perdre haleine, dans le pré spécialement emménagé pour l'occasion.

Une seule chose angoisse cette pauvre animatrice...L'état à la fin du tournoi des équipements... En effet le CAB, généreux dans l'âme, propose aux participants des carquois, flèches et arcs pour ne pas démunir leur bourse.

Ne reste plus qu'à prier Aristote et sa bonté que ces Artésiens ne se trompent point de cible et n'embrochent un popotin au passage...

Affaire à suivre...



**Course de  
portée de fûts**

Ces derniers jours, vous avez pu assister au 7ème travail d'Artois, proposé par le Cabinet des divertissements et animée par la pétillante Phéliea. C'est avec entrain et à coup de louche, qu'elle a donné le tempo et ainsi arbitré cette course de portée de fûts.

Deux séries d'obstacles furent ainsi proposé. Et il fallait en avoir du souffle croyez-moi pour les franchir.

La première course fut faite non sans mal mais la seconde laissa de nombreux concurrents sur les rotules ou déclarant forfait. Ainsi donc après un moment de réflexion au rythme de sa louche, un vainqueur fut désigné en la personne de Dame Sylvine.



**Sylvine**

La ville de Bertincourt remporte ainsi un point supplémentaire Pour le fameux fil rouge !!!  
Félicitations à tous les participants et merci à l'animatrice pour son investissement.

Pour venir féliciter la gagnante ou simplement boulasser, un seul chemin :

> Gargote artésienne

> [RP][ANIM] La course de portée de fûts.

**Ombeline**



**Une de vos fidèles reporters**



# Université

## Lettre de notre nouvelle rectrice

Bonjour à tous et à toutes...

Je vous écris en ce samedi en lien avec les modifications qui ont été apportées à Notre belle Université... comme vous le savez sans doute pour certains d'entre-vous... j'ai été Rectrice auparavant... une structure claire est toujours à prioriser... je sais très bien ce que vous devez vous dire... des changements... connaissez-vous la résistance aux changements??? si non c'est ce que certains d'entre-vous avez exprimé... alors nous allons aller plus dans cette réflexion...

Dans un premier temps... je sais très bien que les changements ne sont jamais facile à accepter... et en particulier... quand ce n'est pas nous qui les instaurons... il y aura toujours des personnes pour critiquer... mais aussi des personnes pour partager et discuter... les critiqueux... ben ça ne vous servira à rien de le faire... pour ceux qui veulent discuter et partager... vous aurez une oreille attentive à vos demandes...

Comme je l'ai dit... les murs prennent un nouvel aspect... mais comment sont-ils définis... voilà la question à laquelle je vais répondre...

Vous trouvez donc plusieurs niveaux maintenant... certains étaient déjà présents... seulement un peu modifié... pour les autres... la structure est des plus simples...

Le coin d'information et de discussion renferme tout ce qui est à titre informatif... des demandes divers... tout ce qui est discussion en lien avec les diverses voies... les pré-requis... et c'est aussi là que j'écouterai vos doléances...

Le coin de l'érudit... celui-ci renferme tout ce qui est pour l'étudiant... fiche d'identification individuelle... les programmes de cours... les réservations de cours... tout ce qui est spécifique pour l'étudiant...

Le coin du professeur... absence de ces derniers... les planifications pour les semaines à venir... l'affichage de la liste des professeurs... donc tout ce qui est spécifique pour les professeurs...

Les coins ont donc été pensés dans le but de vraiment encadrer et donc structurer l'environnement...

Je reste à l'écoute... et si besoin est... modification il y aura... mais sachez que la meilleure façon de travailler est celui de la simplicité des lieux... quand on arrive ce qu'on voit est qu'il y a des coins adaptés selon nos besoins... et c'est ainsi qu'il est plus facile de se repérer... pour les anciens... ce changement ressemble à une agression... mais pour les nouveaux... c'est une façon de voir rapidement ce qui est important... pour eux...

Je vous invite donc à communiquer vos idées si vous en avez... mais j'invite aussi ceux qui ne font que crier pour ne rien dire de s'en abstenir... perdre de l'énergie pour rien ou pire encore... pour tourner en rond... c'est une perte de temps pour ceux qui veulent améliorer... Voilà... sur ce... je reste à votre écoute et je suis là pour vous aider au besoin...

Donc comme mot de la fin... Bienvenue dans les nouveaux locaux... et bonne étude à tous...

Timonstre

Votre humble Rectrice

## Frontières - Nos chers voisins

### Rappel du décret sur nos frontières :

Au peuple d'Artois,  
A tous les voyageurs du Royaume,

Par la présente, nous, LuziferII, Comte d'Artois, annonçons que, suite à l'arrestation sur la route reliant Dunkerque à Calais d'un brigand ayant honteusement pris la mairie de Calais en juillet dernier, **les armées stationnées aux frontières flamandes ont reçus pour ordre de nettoyer la zone et de faire usage de la force si nécessaire.**

Aussi, nous recommandons à tous les artésiens de ne pas séjourner dans la zone et aux voyageurs de se rapprocher de la prévosté pour s'assurer de leur sécurité.

Nous en profitons pour rappeler que, conformément à ce qui avait été annoncé le 20 juillet dernier, les frontières d'Artois sont fermées, exception faite des membres de l'alliance du Ponant.

Cette disposition entrera en vigueur dès sa parution.

Fait à Arras, ce 11 Aout 1458.  
LuziferII, Comte d'Artois



### Normandie – Flandres

Les frontières sont fermées et les routes ne sont toujours point sûres. N'oubliez point de vous procurer un laissez-passer auprès de leur prévôt et de vous assurer d'une réponse positive de ce dernier avant de tenter toute traversée.

Et rappelez-vous aussi que côté Artésien, au niveau de la frontière Artésienne/Flamande des opérations de nettoyage ont lieu, munissez-vous d'un LP si vous désirez donc quitter l'Artois par ce côté. (risque d'être fauché par l'une des armées)

Contacts :

Prévôt normand : Sieur Leovigild

Prévôt flamand : Sieur Eloelo

Prévôt artésien : Dame Zazaroyaume

### Champagne

Aux dernières nouvelles, les frontières étaient ouvertes, toutefois, nous vous recommandons de toujours vous renseigner auprès de la maréchaussée champenoise avant tout voyage chez eux.

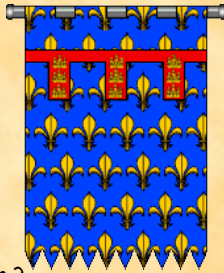
Prévôt champenois : Dame Sissie

Ombelîne

# Le coin des troubadours et devinettes

## Poésies :

### Artésien à jamais !



Qui n'a jamais rêvé un jour d'être Artésien ?  
Allons soyons sincères et ne mentons point

Ces hommes et femmes au caractère bien trempé  
Où leur regard fier et droit oblige le respect

Malgré leurs coups de sang et leurs mots déplacés  
Ils n'en restent pas moins unis pour leur Comté

Leur parole est d'or et leur valeurs sûres  
Peu importe la souffrance et les blessures

Artésiens à la vie à la mort ils le sont  
Car ce sang coule dans leurs veines à profusion

Un peuple hors du commun qui peut se vanter  
De faire parler de lui en toutes contrées

ARTOIS RENDS TOI QUE NENNY MA FOI  
Car l'honneur est son unique roi !

**Frenegonde**

\*\*\*

### Patience

Est ce une vertu, une qualité ?  
Un simple grain dans un sablier,  
une aiguille égrenant les heures  
juste un battement de notre cœur

On court, on court à perdre haleine,  
après une vie que l'on veut plus seraine,  
tout va trop vite, on ne prend plus le temps,  
de regarder grandir et rire les enfants.

Le temps s'en va, il ne faut pas le suivre,  
apprenons donc à nous laisser vivre,  
laissons derrière nous les nuisances.

Restons là à écouter les oiseaux,  
le souffle du vent dans les roseaux,  
faisons preuve d'un peu de patience.

**Chany**

La réponse à la première devinette était : un calepin. Félicitations à Messire Machaut.

Quant à la seconde question, pour les matheux étaient 6313. Bravo à Messire Machaut mais le plus rapide fut Messire Leportel, toutefois cela c'est joué de peu. ^^

Et enfin pour la dernière où il fallait résoudre la charade et bien la réponse était Victor Hugo, un nom qui sera célèbre plus tard ^^ enfin nous le supposons... Une seule personne à réussi à dénicher la réponse, il s'agit de Messire Machaut encore !!!  
**Encore bravo !**

~~~~~

### Faites travailler vos méninges...

1 )

*Je suis une plante*

*On ne m'arrose Jamais !*

*Quand on m'écrase, je ne meurs pas.*

*Quelle sorte de plante suis-je ?*

###



2 ) Pour les matheux.

*Comment écrire 39 en utilisant une ou plusieurs des quatre opérations fondamentales (+ ; - ; x ; / ) et six fois le chiffre 3 !!!*

###

3 ) Charade

*Mon premier arrive au soleil  
Mon second arrive en sixième  
Mon troisième veut dire coupe  
Mon quatrième différencie le chien du loup  
Mon cinquième est plein de feu  
Mon sixième se pousse devant une souris*

*Mon tout habite le sud de la France mais la représente en entier.*

###

4 ) Cadeau bonus celle-ci ^^ Faites travailler l'imagination ...

*Pourquoi les mantes religieuses tuent-elles leur mâle après la fécondation ?*

Réponses à transmettre à Ombeline par mp ou ig. Attention, elle n'y répondra qu'à son retour de RS, donc vous étonnez pas de ne pas avoir de retour de suite.

# Annonces diverses

## Saint Vaast, haut lieu de notre Diplomatie

L'équipe diplomatique recrute toujours! Si vous désirez mettre vos talents de polyglotte au service de votre comté, la vie de diplomate est pour vous! Voici la liste des ambassades à pourvoir :

Royaume français:

-Armagnac et Comminges  
-Gascogne

Autres:

-Hollande  
-SRING  
-tout autre région ni  
angloise, ni française...



Contactez La chancelière Gabyc5 ou la vice-chancelière Izeliah pour plus de renseignements ou présentez-vous à St-Vaast!

-Gabyc C. Fraser-

Lien: <http://artois-ambassades.forumactif.com/index.forum>

## Le coin des petites annonces de nos

### Secteurs :

Jeune femme, recherche un prince charmant, peut-être pas prince mais quand même charmant pour partager quelques chopes de whisky et quelques poèmes.

Belle blonde au corps de rêve cherche beau gosse pour satisfaire le moindre de ses désirs.

Jeune Brunette d'Azincourt au teint blanc recherche jeune et séduisant homme pour refaire une vie tranquille dans la bière et l'amour.

Bel Hildalgo en GROS mal d'amour, plutôt FORT bien pourvu, à la moustache seyante recherche jolie plante célibataire de préférence pour vie à deux ou pas, prêt à se faire discret s'il le faut.

Recherche cuisinier(e)/ journalier (...) pour divers travaux afin d'officier au domaine d'Ytres, cv à envoyer à Dame Ombeline.

## Gazette Info :

Pendant quelques semaines, notre gazette sera en mode pause pour des raisons de restructurations des ateliers, rachat et mise en place des machines.

Veillez-nous pardonner pour cette pause ...

Toutefois, si vous désirez envoyer un article, confier un potin, transmettre une annonce, ou évoquer un événement mondain, n'hésitez pas à missiver la rédactrice, Dame Ombeline\* qui les compilera et les mettra de côtés pour les éditions futures.

Nous rappelons, que si la plume vous gratouille n'hésitez pas non plus à postuler afin de renforcer notre équipe de reporters.

Annotation:

\* Elle sera en RS, donc ne prenait pas pour de l'impolitesse si cette dernière ne vous répondra pas de suite, elle le fera dès son retour.

Merci de votre compréhension.