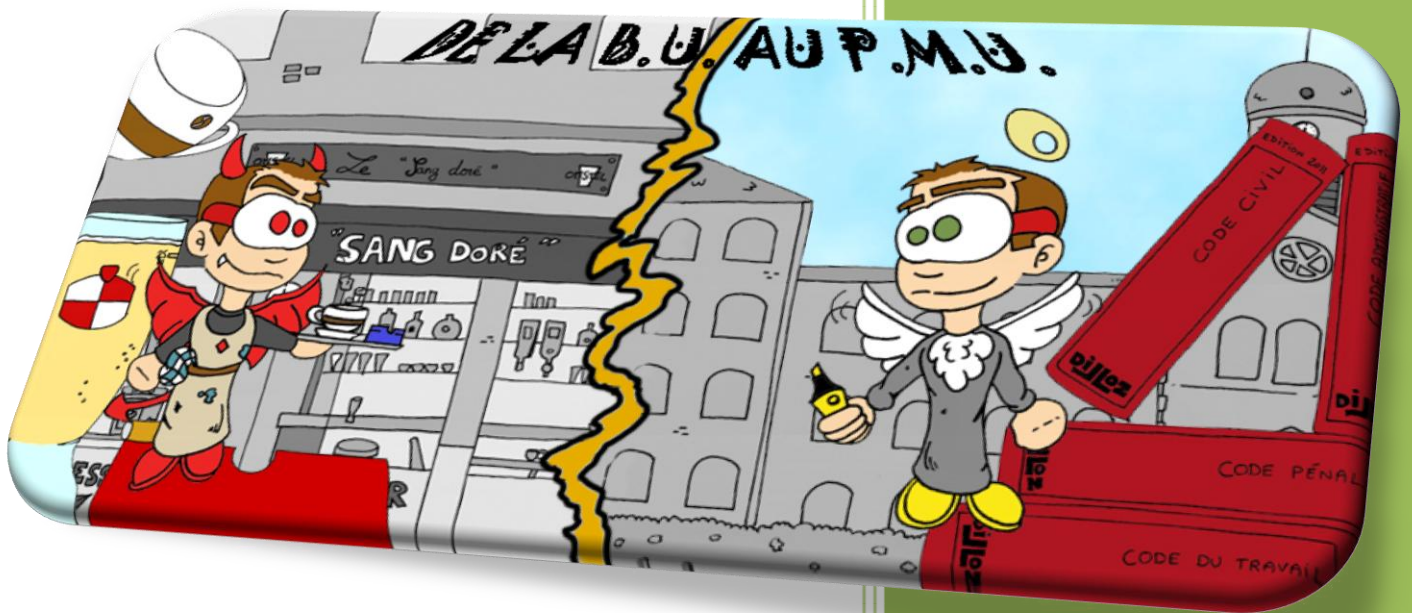


*DE 6 à 16 joueurs  
Age : 12 ans et plus.*

## *De la B.U. au P.M.U.*



# De la B.U. au P.M.U.

---

*Brillant étudiant, vous vous étiez inscrit dans une des facs de droit françaises. Votre but : devenir avocat. Et pour y parvenir, vous aviez décidé de vous mesurer aux autres étudiants. Mais vos révisions incessantes à la bibliothèque universitaire et les nombreuses pauses vous ont, peu à peu conduit au Sang Doré, le bar situé juste en face de l'université. Depuis, vous refaites sans cesse le monde avec les habitués pour savoir qui va se faire payer la prochaine tournée... et une chose est sûre, ce sera vous !*

---

## Principe du jeu

De la B.U. au P.M.U. est un jeu d'argumentation dans lequel vous incarnez un étudiant en droit pendant sa période de révision d'examen qui fait de plus en plus de pause au bar du coin. Les joueurs s'affrontent lors de différentes discussions, où ils doivent plaider le « pour » ou le « contre ». Le joueur perdant de chaque discussion est éliminé de la partie.

---



## Matériel



14 cartes **POUR** spéciales juré



14 cartes **CONTRE** spéciales juré



13 cartes **JURES**



1 carte **PRESIDENT DU JURY**



2 cartes **POUR** plaideur



2 cartes **CONTRE** plaideur



16 cartes **TOURNEE GENERALE!!**



2 x 8 cartes **PRESSE** de A à H



1 carte **MOTIVATION**

1 sablier de 3 minutes

## Tour de jeu

Chaque tour est divisé en grandes phases :

① Les différents journaux de la manche sont tirés au sort. Chaque joueur tire une carte presse et prend connaissance de son contradicteur.

② L'affaire du journal A est résolue. Les deux plaideurs tirent les cartes pour/contre puis lance le dé pour connaître leur affaire.

③ Les deux plaideurs ont 3 minutes de préparation.

④ Au bout du temps de préparation, les deux plaideurs de l'affaire suivante (ici la B) tirent à leur tour le pour/contre de leur affaire, et commencent à la préparer pendant que l'affaire précédente est discutée.

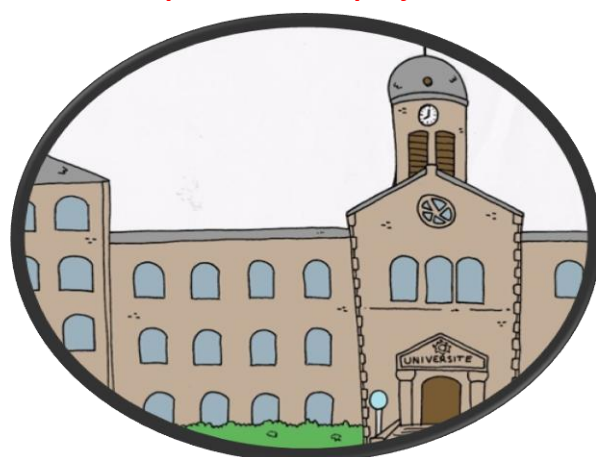
⑤ Les joueurs restants (qui ne plaident pas et ne préparent pas leur affaire) tirent une carte juré.

⑥ L'affaire A est plaidée. Les deux plaideurs ont 3 minutes de débats pour convaincre le jury.

⑦ Le jury rend son verdict. Chaque juré vote en montrant sa carte pour ou sa carte contre. **En cas d'égalité, le vote du président du jury est la décision finale.** On passe à l'affaire suivante (ici la B) en tirant au préalable une nouvelle affaire (ici la C). Les joueurs concernés par le ⑤ forment le jury, y compris ceux ayant déjà plaidé.
















⑧ Après la délibération du jury, mais avant le verdict de celui-ci, les joueurs peuvent utiliser -une seule fois dans toute la partie- leur carte *tournée générale*. Cette carte permet de cibler un membre du jury et inverser son vote, sans le regarder avant toutefois.


**Un joueur, même éliminé dès sa première affaire, reste dans le jeu en tant que membre des jurys. Il est du devoir du jury de veiller au respect du temps de préparation et de parole de chaque joueur.**



### Tableau des tours

Voici un tableau montrant le déroulement des affaires suivant le nombre de joueurs (jusqu'à 16).

| Nombre joueurs | Tour 1   | Jury Tour 1 | Tour 2   | Jury Tour 2 | Tour 3  | Jury Tour 3 | Jury Final |
|----------------|--|-------------|--|-------------|---|-------------|------------|
| 6              | A,B,C  | 2           | A,        | 4           |   |             | 4          |
| 7              | A,B,C,    | 3           | A,        | 5           |   |             | 5          |
| 8              | A,B,C,D  | 4           | A,B  | 4           |   |             | 6          |
| 9              | A,B,C,D,  | 5           | A,B,      | 5           | A,   | 7           | 7          |
| 10             | A → E  | 6           | A,B,      | 6           | A,   | 8           | 8          |
| 11             | A → E,    | 7           | A,B,C  | 7           | A,   | 9           | 9          |
| 12             | A → F  | 8           | A,B,C  | 8           | A,  | 10          | 10         |
| 13             | A → F,  | 9           | A,B,C,  | 9           | A,B   | 9           | 11         |
| 14             | A → G  | 10          | A,B,C,  | 10          | A,B   | 10          | 12         |
| 15             | A → G,  | 11          | A,B,C,D  | 11          | A,B   | 11          | 13         |
| 16             | A → H  | 12          | A,B,C,D  | 12          | A,B   | 12          | 14         |

**MOTIVATION:** dans le tableau, le  représente la carte MOTIVATION. En effet, afin de préserver l'équilibre du jeu, il se peut dans certains cas qu'un joueur ne plaide pas durant un tour. La carte MOTIVATION est mélangée avec les cartes affaires. Le joueur l'ayant tirée est exempté de plaidoirie pour le tour, mais participe tout de même aux jurys.

Un joueur ayant tiré la carte MOTIVATION à un tour plaide automatiquement le tour suivant. Pour cela, il tire une carte affaire avant que la cartes MOTIVATION soit remise dans les cartes affaires (si besoin est).

### Fin du jeu

Le gagnant est le joueur ayant remporté toutes ses affaires.

Maxime Diet-loisier,  
2007

# Les notions

Les micro-ondes  
Les transports en communs à l'heure de pointe  
Les segway  
Les voyages organisés  
La tektonique  
Les loups dans les Alpes  
La réintroduction des ours dans les Pyrénées  
La yaourtière  
Le couplage chaussettes – tongs  
Les couches lavables  
Les retards de train  
Les jeans slim pour hommes  
Les téléphones qui font mp3  
Pour que tout le monde profite de ta musique  
Les vélos en libre-service  
Vélo'v, vélib, vélodi...  
Les voies de bus  
Les radars aux feux rouges  
La conduite accompagnée  
Les pedibus  
La pièce de 1 ct d'euro  
Les romans de gare  
Les films d'amour  
Les tombolas scolaires  
Les radios crochets  
Les sachets refermables  
Les yaourts 0%  
Le loto  
Les pubs pour marabouts  
Le casino  
Le théâtre  
Les avant-premières au cinéma  
La journée d'appel à la défense  
Les mouchoirs en tissu  
Les films de zombies  
Les jeux tv  
La t.n.t.  
Les sitcoms françaises  
Les trottinettes motorisées  
Les soirées étudiantes  
Les happy hours  
Les tire-fesses  
Les caisses automatiques  
Le mauvais temps anglais  
Les soirées pizza – bières – foot  
Les grands huit

Les apéros dinatoires  
Les restos chinois à volonté  
Les tubes de l'été  
Les bars lounge  
La 2<sup>e</sup> pizza offerte que du lundi au jeudi  
Les comedies musicales  
Les fraises en hiver  
Les coiffeurs modélistes  
Les guides de musée  
Les achats en ligne  
Les livreurs de pizzas  
Les prix cinématographiques  
Les caisses qui n'avancent pas  
Les randonnées dominicales  
Les repas de noel en famille  
Les bars à tapas  
Les kebabs  
Les bars à eau  
Les bars à oxygène  
Les wc publics  
La machine à pain  
Les cadres photos numériques  
Les bandanas  
Les vide-greniers payants  
Les adaptations de romans au cinéma  
Les bals de village  
Les soirées déguisées  
Les jeux de société  
Les jeux de rôle  
Les jeux vidéo  
Les salles de fitness  
Les kermesses scolaires  
Les fetes de quartier  
La fete des voisins  
Le bal des pompiers du 14 juillet  
Le jogging urbain  
Les mangas  
Les comics  
Les bd franco-belge  
Le paintball  
Le laser game  
Le couchsurfing  
La coloc à 6 ou plus  
Les auberges de jeunesse  
Les avions low-cost  
Les s.a.v.

**Le zapping**  
**Les maisons de campagne**  
**Le camping**  
**Les transports publics**  
**L'appoint obligatoire au distributeur**  
**Les capsules de café**  
**Les ferias**  
**Barcelone**  
**Londres**  
**Rome**  
**Berlin**  
**Amsterdam**  
**Paris**  
**Les soirées rencontres**  
**Le beaujolais nouveau**  
**Les N.A.c.**  
**Les caisses moins de 5 articles**  
**Les cafés au distributeur**  
**Les frites au four**  
**Les plats cuisinés**  
**Les plateaux repas**  
**Les sandwichs club**  
**Les brosses à dents électrique**  
**La fête de la musique**  
**Le télé achat**  
**Les conscrits**  
**Les sodas sans sucre**  
**Les playlists de mariage**  
**Les geeks**  
**Tric trac**  
**Les moules frites avec frites à volonté**  
**Les chaines tv pour les moins de 3 ans**  
**Les calendriers de la poste**  
**Le compost**  
**Les voitures sans permis**  
**La bière sans alcool**  
**La collection de bouchons de champagne**  
**La collection de cartes téléphoniques**  
**La collection de cartes postales**  
**La collection de pin's**  
**Les journaux gratuits**  
**Les annonces matrimoniales**  
**Le verre d'eau avec le café**  
**Les vidéos d'accouchement**  
**L'eau en vaporisateur**  
**Les dentifrices 8652 actions**  
**Les cure-dents**  
**Les chats d'intérieur**  
**Les chiens d'intérieur**  
**Le bowling**  
**Les enterrements de vie de garçon**  
**Les enterrements de vie de jeune fille**  
**La cuisine moléculaire**

**Les guides de restaurants**  
**Les guides de voyages**  
**Les journées pédagogiques**  
**Le jorky ball**  
**Les barbecues électriques**  
**Les barbecues à gaz**  
**Le moulin à poivre électrique**  
**L'huile et le vinaigre en spray**  
**Les abréviations informatiques**  
**Les smileys**  
**Les sites de rencontres**  
**Les sites dits sociaux**  
**Les mares à carpes de jardin**  
**Les piscines gonflables**  
**L'épluche agrume**  
**Le distributeur automatique de frites**  
**Le rendu de monnaie tout en pièces**  
**La météo à la télé**  
**Les premières parties de concert**  
**Les suppléments dans les journaux**  
**Les cartes de fidélité**  
**L'interdiction des bouchons dans les concerts**  
**Les éoliennes**  
**Les bières en gobelet plastique**  
**Rendre sa chambre à l'hôtel avant 10h30**  
**Les « carrés » dans les trains**  
**Les O.G.M.**  
**Les fourchettes horaires**  
**La montée dans les transports par l'avant**  
**Les zones non couvertes par les opérateurs de mobiles**  
**Les spams**  
**Les duty-free**  
**Les avis de passage du facteur**  
**Les parcs d'attraction**  
**La visite médicale de la médecine du travail**  
**Les W.C. mixtes**  
**Les douches de piscine**  
**Les distributeurs automatiques de fruits**  
**Les lots promotionnels**  
**La route des vins**  
**Les ponts de mai**  
**La moutarde mi-forte**  
**Le ketchup-mayo**  
**Les bouchons de vin en plastique**  
**Les nouvelles photos d'identité homologuées**  
**La sécurité à l'aéroport**  
**Les leggings**  
**Le topless sur la plage**  
**Le nudisme**  
**La polygamie**  
**Les cahiers de vacances**  
**Les prix littéraires**

Le tour de France  
 L'eurovision  
 Les épiceries bio  
 Le commerce équitable  
 La javelle en pastille  
 Le steak tartare déjà préparé  
 Le bizutage  
 Le restaurant universitaire  
 Les cantines d'entreprises  
 Les amendes de bibliothèque  
 La patafix  
 Les meubles suédois  
 Les purificateurs d'eau  
 Les resquilleurs dans les files

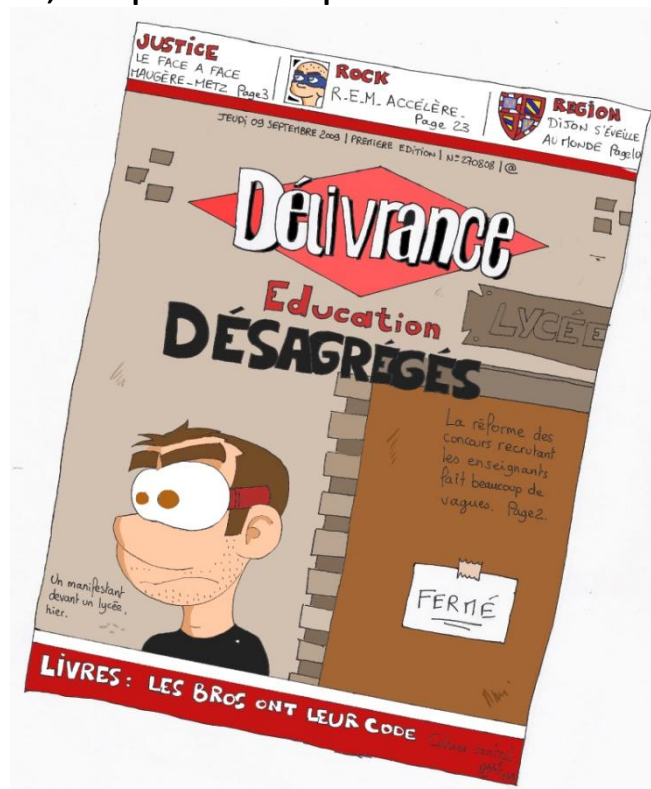
Les tags  
 Les spas  
 Les hammams  
 Les cours de cuisine  
 Les zoos  
 Les cirques  
 Les sushis  
 La télédéclaration  
 Les grasses matinées  
 Le livret A  
 Les francs-maçons  
 Derrick  
 Le cinéma 3d  
 Les sucettes



## *Les brèves de comptoir*

- Les cafés sont tellement chers qu'avant de prendre une cuite, il faut demander un devis.
- Quand ta vue baisse, la nuit tombe plus tôt.
- Un milliard pour un tableau de peinture, ça me dépasse, un tube de gouache, c'est 2 euros.
- Un musée d'art moderne, c'est complètement idiot, un musée, c'est fait pour les trucs vieux.
- Quand toute la forêt amazonienne sera détruite, on respirera quoi ? L'oxygène des poireaux ?
- C'est difficile de vivre au quotidien.
- Je n'aime pas les menteurs, et en plus c'est vrai.
- T'aurais beau pleurer, pleurer, pleurer toutes les larmes de ton corps, ça t'empêchera pas de pisser.
- Ils sont tous au Ricard dans ce bar à vin...
- Dans cinq milliards d'années, on en aura encore moins à foutre de l'homme préhistorique, ce sera trop loin.
- Vu le nombre de religions qui existent, un seul pape, c'est plutôt pas beaucoup.
- La fin du monde, c'est mieux à la campagne, tu te fais pas piétiner.
- Les jeux de hasard, c'est pas vraiment le hasard, c'est plutôt la chance qui fait gagner.
- J'aimerais pas faire le tour du monde...quand t'as fait ça, tu sais plus où aller en vacances.
- Rien ne ressemble plus à du Mozart que du Ravel, quand t'y connais zéro.
- C'est quand même pas un chômeur qui va m'apprendre mon boulot.
- D'un côté, t'as la littérature, de l'autre, t'as le charabia, c'est tout.
- Un piercing dans le nez ! Comme s'il était pas assez percé, le nez.
- Tous les jours que Dieu fait, ça fait toujours un jour de moins que Dieu a à faire.
- La peinture, c'est rien qu'un truc qu'on fixe au mur avec un clou, Rembrandt est rien sans un clou.
- T'as pas le droit de te faire justice toi-même, sauf si t'es juge.
- Le mieux pour les gosses, c'est la campagne, ils peuvent aller dans les fermes regarder les animaux qu'on mange.
- C'est pas parce qu'on va mourir un jour qu'il faut mourir avant.
- Il veut tout le temps s'asseoir, il a été élevé par une table basse.
- On se serre la main pour dire bonjour mas c'est complètement con, vu qu'on se serre la main pour dire au revoir.
- La panthère noire, c'est l'animal le plus dangereux, après la moule pourrie.
- C'est pas en mettant plus de flics qu'on aura plus de sécurité, c'est en mettant moins de gangsters.
- J'arrive jamais à imaginer que tout le monde vieillit en même temps, j'ai l'impression d'être tout seul.
- Je sais pas si l'appétit vient en mangeant, mais je sais que ça vient surtout en mangeant pas.
- Le ciel ne s'arrête jamais, et on s'en rend bien compte en avion.
- Proust est tombé dans le domaine public, maintenant tout le monde a le droit d'écrire du Proust.
- Avec tous ces morts sur les routes, si ça continue, moi je vais rouler sur les trottoirs.
- Bordeaux, c'est grand, c'est pour ça que c'est sur la carte.
- Pour être alpiniste, t'es pas obligé d'être très grand, mais si t'es très grand, t'arrives plus vite.
- La chirurgie esthétique transforme les gens très laids en gens très beaux pleins de cicatrices.
- Avec l'écran plat, le chat peut plus dormir sur la télé.

- Je préfère encore mourir d'un accident de voiture que d'un accident d'avion, l'avion, ça fait trop peur.
- Au théâtre aussi, un jour, t'en auras du pop-corn à manger.
- Aucune idéologie, quelle qu'elle soit, ne mérite qu'on comprenne tout.
- La pensée, c'est du sable, soit tu fais des pâtés, soit tu fais des châteaux.
- La francophonie, déjà, qu'on la parle chez nous.
- On devrait mourir une heure par jour plutôt que tout à la fin.
- S'ils vendent les petits-suisseurs par six, c'est pour que les gens fassent des gosses.
- Le mieux, c'est de garder ses vieilles lunettes, elles reviennent à la mode tous les quatre ans.
- La connerie, c'est que la partie qui dépasse de l'iceberg, en dessous, on sait pas ce que tu penses.
- L'anarchie, tu parles d'un intérêt, ils interdisent les lois, c'est tout.
- Ça ne sert à rien de faire du latin et du grec au lycée, les pays existent plus.
- Au cinéma, ça ne sert à rien d'avoir vingt-quatre images seconde, on en voit qu'une.
- Quand c'est nous qui avons la grippe humaine, on emmerde pas les canards avec.
- Un train qui roule à six cents à l'heure, si tu le rates, je vois pas le progrès.
- Si tu poses une très très bonne question, dans la question t'as la réponse.
- Un camion de trente tonnes lancé à cent à l'heure peut pas éviter un hérisson, c'est au hérisson des se pousser, c'est tout.
- Si tu veux être célèbre et plaire aux gens, faut dire des banalités.
- Je ne comprends pas pourquoi dans les courses on met des jockeys sur les chevaux, ils tiennent debout tout seuls, c'est pas des vélos.
- On s'en fout pas mal que le poulet soit élevé au grand air, de toute façon, on mange pas les poumons.
- Les fous paient pas d'impôts, ils sont peut-être fous, mais ils sont pas cons.
- C'est les gens sales qui se parfument.
- La haute couture, c'est beau, d'accord, mais ça passe pas à la machine.
- Moi ça me dérange pas les banalités, y'en a des biens.
- Les mecs qui font les routes, c'est pas des mecs qui conduisent.



# *Les pensées*

- Les belles paroles ne beurrent pas les épinards.
- L'habitude rend tout facile.
- Le vin a noyé plus de gens que l'eau.
- Ce qu'on achète coûte moins cher que ce qui vous offert.
- Mieux vaut être borgne qu'aveugle.
- Parler d'amour, c'est faire l'amour.
- L'amour c'est l'effort que l'homme fait pour se contenter d'une seule femme.
- L'amour et l'amitié s'excluent l'un l'autre.
- Quand on n'a pas ce que l'on aime, il faut aimer ce que l'on a.
- Un bon mari ne se souvient jamais de l'âge de sa femme, mais de son anniversaire toujours.
- Tout a déjà été dit. Mais il faut toujours répéter, car personne n'écoute.
- Essayer, c'est le meilleur moyen de se planter.
- On fait la guerre quand on veut, on la termine quand on peut.
- Ce qui est bien avec les guerres civiles, c'est qu'on peut rentrer manger à la maison.
- Embrasser une femme qui fume, c'est comme lécher un cendrier.
- Mieux vaut 50% de gens qui ne vous aiment pas plutôt que 100% qui ne vous connaissent pas.
- Quand tout est fichu, il y a encore le courage.
- Bière qui mousse amasse les foules.
- Le charme c'est ce qui rend les jolies femmes intelligentes et les moins belles attirantes.
- Si les femmes savaient combien on les regrette, elles s'en iraient plus vite.
- Le mauvais goût est préférable à l'absence totale de goût.
- Un pessimiste est un optimiste qui a beaucoup d'expérience.
- Un gramme de chance vaut mieux que 10 ans d'expérience.
- Mieux vaut être optimiste et se tromper que pessimiste et avoir raison.
- Si ça semble trop beau pour être vrai, alors ça l'est sûrement.
- La raison d'être des statistiques c'est de vous donner raison.
- Le loto c'est un impôt sur les gens qui ne comprennent pas les statistiques.
- Si j'étais roi, je me méfierais des as.
- Si on ne peut plus tricher avec ses amis, ce n'est plus la peine de jouer aux cartes.
- C'est plus difficile de jouer en trichant, mieux vaut jouer avec du jeu.
- A l'intérieur du règlement, j'accepte tout, à l'extérieur, rien.
- Si ce n'est pas expressément interdit, alors c'est permis.
- La bouillabaisse, c'est du poisson avec du soleil.
- Il n'y a pas de précurseurs, il n'existe que des retardataires.
- Tout avantage a ses inconvénients, et réciproquement.
- Dans le passé, il y avait plus de futur que maintenant.
- Le pastis c'est comme les seins, un ce n'est pas assez et trois c'est trop.
- La justice est gratuite, heureusement elle n'est pas obligatoire.
- Le poker est un jeu passionnant permettant de perdre son argent, son temps et ses amis.
- On peut en savoir plus sur quelqu'un en une heure de jeu qu'en une année de conversation.

- Il faut se suicider jeune quand on veut profiter de la mort.
- Les vieux fous sont plus fous que les jeunes.
- L'humour, c'est de savoir que tout, absolument tout est drôle, dès l'instant que c'est aux autres que cela arrive.
- Mourir, ce n'est rien. Commence donc par vivre. C'est moins drôle et c'est plus long.
- Rien n'est plus drôle que le malheur...c'est la chose la plus comique au monde.
- Tant qu'on fait rire, ce sont des plaisanteries. Dès que ce n'est plus drôle, ce sont des insultes.
- Un beau pet est bien plus drôle qu'un bon mot.
- Plaire à tout le monde c'est plaire à n'importe qui.
- Les avocats portent des robes pour mentir aussi bien que les femmes.
- Le secret d'une culture intelligente, c'est de savoir sur quel rayon de la bibliothèque se tient le Larousse.
- Il est bon de lire entre les lignes, cela fatigue moins les yeux.
- Le peu que je sais, c'est à mon ignorance que je le dois.
- Ce qui ne me passionne pas m'ennuie.
- Etre riche ce n'est pas avoir de l'argent, c'est en dépenser.

**La Terre**

www.laterre.fr

65<sup>e</sup> ANNEE - N°21000 - 1,40€ - MARDI 11 AOÛT 2009 DIRECTEUR: MAX!

APRÈS LE CONCOURS DE LYON, HIÉR...

## SCANDALE AU BARREAU

"HONTEUX"

**L**e monde des neo-avocats lyonnais est en ébullition. Alors que les écrits comptant pour l'intégration à la prestigieuse école se sont achevés ce jeudi, des dizaines de candidats se disent victimes de sujets non conformes à la norme.

- le directeur de l'IES, vendredi.



celui qui a réussi en 2002 le concours d'entrée dirige vers une nouvelle session 2009 visant à

L'O.I.P. INTERPELLE L'OPINION

**L**a situation des prisons inquiète. Réagissez... page 15

---

LES PROFS SONT DANS LA RUE

**E**ncore une fois les enseignants descendant dans

# Personnages

## COMIQUE

Amadou (Jean)  
Baffi (Laurent)  
Bigard (Jean-Marie)  
Blanche (Francis)  
Boon (Dany)  
Boujenah (Michel)  
Bourdon (Didier)  
Campan (Bernard)  
Collaro (Stéphane)  
Dac (Pierre)  
Devos (Raymond)  
Dieudonné  
Dubosc (Franck)  
Dupontel (Albert)  
Garcimore  
Gustin (Didier)  
Elmaleh (Gad)  
Hill (Benny)  
Kakou (Elie)  
Lafesse (Jean-Yves)  
Lagaff'  
Leeb (Michel)  
Lecoq (Yves)  
Lemercier (Valérie)  
Magdane (Roland)  
Mezrahi (Raphaël)  
Mister Bean  
Montagné (Guy)  
Moreau (Yolande)  
Morel (François)  
Palmade (Pierre)  
Prevost (Daniel)  
Raynaud (Fernand)  
Robin (Murielle)  
Roucas (Jean)  
Roumanoff (Anne)  
Sim  
Smaïn  
Yanne (Jean)

## ECRIVAIN

Andersen (Hans Christian)  
Anouilh (Jean)  
Aragon (Louis)  
Attali (Jacques)  
Beaumarchais (Pierre)  
Augustin Caron de  
Beckett (Samuel)  
Bergson (Henri)  
Boileau (Nicolas)  
Bossuet (Jacques-Bénigne)  
Bourdieu (Pierre)  
Brecht (Bertolt)  
Bukovski (Charles)  
Capote (Truman)  
Chateaubriand  
Comte (Auguste)  
Corneille (Pierre)  
Delerm (Philippe)  
Daudet (Alphonse)  
Diderot (Denis)  
d'Ormesson (Jean)  
Eluard (Paul)  
Epicure  
Erasme  
Faulkner (William)  
Fénelon  
Feydeau (Georges)  
Fitzgerald (Francis Scott)  
Foucault (Michel)  
Gary (Romain)  
Gautier (Théophile)  
Gide (André)  
Giraudoux (Jean)  
Goethe  
Gogol (Nikolaï)  
Goncourt (Edmond Huot de)  
Gracq (Julien)  
Grangé (Jean-Christophe)  
Grimm (les Frères)  
Guitry (Sacha)  
Higgins Clark (Mary)  
Houellebec (Michel)  
Ionesco (Eugène)

Jacq (Christian)  
Jardin (Alexandre)  
Jarry (Alfred)  
Kessel (Joseph)  
Kérouac (Jack)  
La Bruyère (Jean de)  
La Boétie (Etienne de)  
Lamartine (Alphonse de)  
Levy (Marc)  
Loti (Pierre)  
Mallarmé (Stéphane)  
Malraux (André)  
Mann (Thomas)  
Marivaux  
Marquez (Gabriel Garcia)  
Maupassant (Guy de)  
Mauriac (François)  
Mérimée (Prosper)  
Molière  
Montaigne  
Montesquieu  
Musset (Alfred de)  
Nerval (Gérard de)  
Nothomb (Amélie)  
Perrault (Charles)  
Pétrarque  
Queneau (Raymond)  
Racine (Jean)  
Rilke (Rainer Maria)  
Ricoeur (Paul)  
Ronsard (Pierre de)  
Rostand (Edmond)  
Rousseau  
Sade (le Marquis de)  
Sagan (Françoise)  
Sarraute (Nathalie)  
Schopenhauer (Arthur)  
Ségur (Comtesse de)  
Soljenitsyne (Aleksandr)  
Sollers (Philippe)  
Spinoza (Baruch)  
Steinbeck (John)  
Stevenson  
Sullitzer (Paul-Loup)  
Süskind (Patrick)

Troyat (Henri)  
Twain (Mark)  
Valéry (Paul)  
Vargas (Fred)  
Vigny (Alfred de)  
Villon (François)  
Werber (Bernard)

---

### SPORTIF

Albaladéjo (Pierre)  
Alesi (Jean)  
Amstrong (Lance)  
Bartez (Fabien)  
Becker (Boris)  
Beckham (David)  
Blanco (Serges)  
Bubka (Sergei)  
Cantonna (Eric)  
Candeloro (Philippe)  
Cerdan (Marcel)  
d'Aboville (Gérard)  
Diagana (Stéphane)  
Doucouré (Ladji)  
Douillet (David)  
Drut (Guy)  
Fernandez (Luis)  
Ferrari (Enzo)  
Fignon (Laurent)  
Galfione (Jean)  
Giresse (Alain)  
Grospron (Edgar)  
Hermine (Murielle)  
Hinault (Bernard)  
Hingins (Martina)  
Jones (Marion)  
Kasparov (Garry)  
Kersauzon (Olivier de)  
Killy (Jean-Claude)  
Kopa (Raymond)  
Kournikova (Anna)  
Laporte (Bernard)  
Larqué (Jean-Michel)  
Leconte (Henri)  
Lomu (Jonah)  
Mac Arthur (Ellen)  
Manaudou (Laure)  
Maradona (Diego Armando)  
Mauresmo (Amélie)  
Mimoun (Alain)  
Noah (Yannick)  
Papin (Jean-Pierre)  
Parker (Tony)

Perrec (Marie-José)  
Pierce (Mary)  
Platini (Michel)  
Poulidor (Raymond)  
Prost (Alain)  
Richardson (Jackson)  
Rimet (Jules)  
Rives (Jean-Pierre)  
Rocheteau (Dominique)  
Roland (Thierry)  
Ronaldo  
Roux (Guy)  
Schumacher (Mickael)  
Sélès (Monika)  
Simon (Nathalie)  
Spitz (Mark)  
Tigana (Jean)  
Tiger Wood  
Tyson (Mike)  
Virenque (Richard)  
Weismüller (Johnny)  
Williams (Venus)

### POLITIQUES & HISTOIRE

Akhenaton  
Alexandre le Grand  
Aliénor d'Aquitaine  
Anne de Bretagne  
Arafat (Yasser)  
Attila  
Bettancourt (Ingrid)  
Bismarck (Otto von)  
Blum (Léon)  
Bolivar (Simon)  
Briand (Aristide)  
Brutus  
Calvin (Jean)  
Casanova (Giacomo)  
Ceausescu (Nicolae)  
Cicéron  
Childéric 1er  
Clémenceau (Georges)  
Colbert (Jean Baptiste)  
Condorcet  
Cortes (Hernan)  
Cromwell (Oliver)  
Delanoé (Bertrand)  
de Villiers (Philippe)  
du Guesclin (Bertrand)  
Foch (Ferdinand)  
Fouquet (Nicolas)  
France (Anatole)  
Franco (Francisco)  
Louis XIV  
Gambetta (Léon)  
Gandhi (Mahatma)  
Guillaume le Conquérant  
Guillaume Tell  
Hausmann (Georges)  
Herriot (Edouard)  
Joffre (Joseph)  
Kennedy (John Fitzgerald)  
Khéops  
Krazuki (Henri)  
Laden (Ben)  
La Fayette (Général)  
Marchais (Georges)  
Mazarin (Jules)  
Monnet (Jean)  
Nasser (Gamal Abdel)  
Oswald (Lee Harvey)  
Pasqua (Charles)  
Pompidou (Georges)  
Raspoutine  
Ravallac (François)

Reagan (Ronald Wilson)  
Richelieu  
Robespierre  
Saladin 1er  
Sarkozy (Nicolas)  
Senghor (Léopold Sédar)  
Sévigné (Marquise de)  
Soliman le Magnifique  
Spartacus  
Surcouf (Robert)  
Talleyrand  
Thiers (Adolphe)  
Trotski (Lev)  
Vauban  
Waleza (Lech)  
Weil (Simone)

MYTHOLOGIES

Achille  
Adam  
Agammonon  
Appolon  
Ariane  
Bacchus  
Boudha  
Belzébuth  
Calypso  
Cassandre  
Cerbère  
Crésus  
Dédale  
Eole  
Eve  
Icare  
Isis  
Krishna  
La Chimère  
Léviathan  
Lucifer  
Morphée  
Narcisse  
Odin  
Oedipe  
Orphée  
Osiris  
Pandore  
Pégase  
Pénélope  
Perséphone  
Phénix  
Prométhée  
Pygmalion  
Quetzalcoatl  
Râ  
Romulus  
Sisyphe  
Siva  
Sphinx  
Tantale  
Télémaque  
Thor  
Toutatis  
Vishnu

MUSIQUE

Adams (Bryan)  
Auffray (Hugues)  
Barbelivien (Didier)  
Bashung (Alain)  
Bauer (Axel)  
Berlioz (Hector)  
Bézu  
Björk  
Boy George  
Brant (Mike)  
Briand (Danny)  
Brown (James)  
Buckley (Jeff)  
Charlebois (Robert)  
Christophe  
Cobain (Kurt)  
Cocker (Joe)  
Cohen (Léonard)  
Coltrane (John William)  
Cordy (Annie)  
Couture (Charlélie)  
Crow (Shéryl)  
Dave  
Davis (Miles)  
Distel (Sacha)  
Domingo (Placido)  
Duteil (Yves)  
Eminem  
Evora (Césaria)  
Feldman (François)  
Fersen (Thomas)  
Franklin (Aretha)  
Fugain (Michel)  
Gabriel (Peter)  
Gaye (Marvin)  
Gill (Gilberto)  
Goya (Chantal)  
Grapelli (Stéphane)  
Gréco (Juliette)  
Harper (Ben)  
Higelin (Jacques)  
Horner (Yvette)  
Iglésias (Julio)  
Isaak (Chris)  
Jamiroquai  
Jarre (Jean-Michel)  
Jones (Grace)  
Jones (Norah)  
Jordy  
Juvet (Patrick)  
Knopfler (Mark)

Lahaie (Jean-Luc)  
Lalanne (Francis)  
Lama (Serge)  
Lapointe (Bobby)  
Lauper (Cindy)  
Lavil (Philippe)  
Lavoine (Marc)  
Lenormand (Gérard)  
Léonard (Herbert)  
Lopez (Jennifer)  
Lully (Jean-Baptiste)  
Macias (Enrico)  
Manson (Marilyn)  
Mariano (Luis)  
MC Sollar (Claude)  
Michael (Georges)  
Minogue (Kylie)  
Mitchell (Eddy)  
Morissette (Alanis)  
Mouskouri (Nana)  
Obispo (Pascal)  
Page (Jimmy)  
Parker (Charlie)  
Pavarotti (Luciano)  
Petrusciani (Michel)  
Plant (Robert)  
Plastic Bertrand  
Pop (Iggy)  
Ravel (Maurice)  
Reed (Lou)  
Reinhard (Django)  
Richie (Lionel)  
Rieu (André)  
Ross (Diana)  
Rossini (Gioacchino)  
Rostropovitch (Mstislav)  
Roussos (Demis)  
Sanson (Véronique)  
Satie (Erik)  
Schubert (Franz)  
Sheller (William)  
Souchon (Alain)  
Spears (Britney)  
Tiersen (Yann)  
Turner (Tina)  
Vartan (Sylvie)  
Vilard (Hervé)  
Voisine (Roch)  
Waters (Roger)  
White (Barry)  
Williams (Robbie)  
Zarai (Rika)  
Zazie

## ACTEURS & CINEMA

Anémone  
Aniston (Jennifer)  
Arditi (Pierre)  
Arquette (Rosana)  
Azema (Sabine)  
Baldwin (Alec)  
Bassingier (Kim)  
Beneix (Jean-Jacques)  
Berléand (François)  
Bohringer (Richard)  
Bonnaire (Sandrine)  
Bronson (Charles)  
Brosnan (Pierce)  
Bullock (Sandra)  
Burton (Tim)  
Caradine (David)  
Carey (Jim)  
Karyo (Tchéky)  
Costner (Kevin)  
Cowl (Darry)  
Cox (Courtney)  
Cruise (Tom)  
Darrieux (Danièle)  
Darroussin (Jean-Pierre)  
Depp (Johnny)  
de Palmas (Brian)  
de Vito (Dany)  
Diaz (Cameron)  
Douglas (Michael)  
Duris (Romain)  
Falk (Peter)  
Fellini (Federico)  
Foster (Jodie)  
Frot (Catherine)  
Garcia (José)  
Gavras (Costa)  
Gere (Richard)  
Gibson (Mel)  
Gilliam (Terry)  
Godard (Jean Luc)  
Grant (Hughes)  
Hepburn (Audrey)  
Holgado (Ticky)  
Huppert (Isabelle)  
Huster (Francis)  
Jeunet (Jean Pierre)  
Jouvet (Louis)  
Kiberlain (Sandrine)  
Kidman (Nicole)  
Klapisch (Cédric)  
Kubrick (Stanley)

Kusturica (Emir)  
Lanvin (Gérard)  
Law (Jude)  
Le Bolloch' (Yvan)  
Léone (Sergio)  
Lindon (Vincent)  
Loren (Sophia)  
Mac Gregor (Ewan)  
Marchand (Guy)  
Mimi Matti  
Moore (Mickael)  
Morgane (Clara)  
Norris (Chuck)  
Norton (Edward)  
Penn (Sean)  
Perez (Vincent)  
Philippe (Gérard)  
Piéplu (Claude)  
Poiré (Jean)  
Poelvoorde (Benoit)  
Préboist (Paul)  
Rampling (Charlotte)  
Reggiani (Serge)  
Réno (Jean)  
Renoir (Jean)  
Rochefort (Jean)  
Rourke (Mickey)  
Schneider (Romy)  
Scorcese (Martin)  
Scott Thomas (Kristin)  
Seigner (Mathilde)  
Shyamalan (Night)  
Sifredi (Rocco)  
Simon (Michel)  
Smith (Will)  
Solo (Bruno)  
Stallone (Sylvester)  
Stone (Sharon)  
Streisand (Barbara)  
Tautou (Audrey)  
Truffaut (François)  
Van Damme (JC)  
Visconti (Luchino)  
Willis (Bruce)  
Wood (Nathalie)  
Zidi (Claude)

## TELE & RADIO

Arthur  
Béliveau (Marcel)  
Boccolini (Laurence)  
Bogdanov (Igor)  
Bonaldi (Jérôme)  
Bouvard (Philippe)  
Carmouze (Patrice)  
Cavada (Jean-Marie)  
Chain (Emmanuel)  
Chapatte (Robert)  
Chevalet (Michel)  
Clark (Pascale)  
Corbier  
Cosby (Bill)  
Denisot (Michel)  
Drücker (Michel)  
Dumas (Mireille)  
Favier (Sophie)  
Favre (Denise)  
Field (Michel)  
Fogiel (Marc-Olivier)  
Foucault (Jean-Pierre)  
Gilbert (Danièle)  
Gillot-Pétré (Alain)  
Hulot (Nicolas)  
Jacky  
Lafond (Patrice)  
Leymergie (William)  
Lumbroso (Daniela)  
Maitre Capello  
Manoeuvre (Philippe)  
Monfort (Nelson)  
Montiel (Bernard)  
Morin (Christian)  
Mourousi (Yves)  
Nagui  
Oleg (Charly)  
Rapp (Bernard)  
Ruggieri (Eve)  
Sabatier (Patrick)  
Sebastien (Patrick)  
Sevran (Pascal)  
Sharif (Omar)  
Steevy  
Thomas (Evelyne)  
Tresca (Caroline)  
Vandel (Philippe)  
Winfrey (Oprah)  
Zitrone (Léon)

## SCIENTIFIQUES

Ampère (André-Marie)  
Bernard (Claude)  
Bohr (Niels)  
Carnot (Sadi)  
Charcot (Jean)  
Cook (James)  
Fahrenheit (Daniel Gabriel)  
Faraday (Michael)  
Fleming (sir Alexander)  
Hippocrate  
Hubble (Edwin)  
Képler (Johannes)  
Livingstone (David)  
Mendeleïev (Dimitri)  
Mermoz (Jean)  
Monod (Théodore)  
Oppenheimer  
Papin (Denis)  
Paré (Ambroise)  
Pavlov  
Tazief (Haroun)  
Vespucci (Amerigo)  
Watt (James)

## IMAGINAIRES

Adams (Morticia)  
Albator  
Aragorn  
Arlequin  
Asterix  
Barbamaman  
Barbibuile  
Bauer (Jack)  
Becassine  
Beowulf  
Bernardo  
Bidochon (Robert)  
Billy the Kid  
Bioman Vert  
Boop (Betty)  
Bouba  
Bridou (Justin)  
Cadet Roussel  
Candy  
Capitaine Flam  
Capitaine Fracasse  
Capitaine Némó  
Carie  
Casper le petit fantôme  
Chuky la poupée  
Colonel Moutarde  
Corto Maltese  
Dalton (Averell)  
Dalton (Joe)  
de Nice (Brice)  
Docteur March  
Docteur Queen  
Docteur Watson  
Donald Duck  
Droopy  
Edouard aux Mains  
d'Argent  
Eliott (Billy)  
Emmanuelle  
E.T.  
Ewing (Sue Ellen)  
Fanfan la Tulipe  
Flash Gordon  
Flipper le Dauphin  
Gandalf le Gris  
Gargamel  
Gizmo  
Gollum  
Gray (Dorian)  
Groomit

Guignol  
Gulliver (Lemuel)  
Hibulaire (Pat)  
Hulk  
Idefix  
Inspecteur Gadget  
Ivanoé  
Iznogoud  
Jolly Jumper  
Jones (Bridget)  
Kermitt la Grenouille  
La Belle de Cadix  
La Bête du Gévaudan  
La Mère Lustucru  
Lancelot du Lac  
Lecter (Hannibal)  
Le Chat Botté  
Le Grand Schtroumpf  
Le Père Fouras  
Le Père Noël  
Le Petit Chaperon Rouge  
Le petit Nicolas  
Le Petit Poucet  
Le Petit Prince  
Le soldat Ryan  
Le Yéti  
l'Ours  
L'Homme qui tombe à Pic  
MacBeth  
Mac Donald (Ronald)  
Madamme Claude  
Madamme Doubtfire  
Madamme Serfati  
Magicien d'Oz  
Mandrake  
Manon des Sources  
Mario Bros  
Marsupilami  
Martine  
Maya l'Abeille  
Mickey Mouse  
Moby Dick  
Mona Lisa  
Morane (Bob)  
Musclor  
Nono le petit Robot  
O' Connor (Sarah)  
O' Hara (Scarlett)  
Obelix  
Oui-Oui  
Panoramix  
Papy Mougeot  
Peau d'Ane

Peguy la Cochonne  
Pignon (François)  
Pikachu  
Pivert (Victor)  
Poil de Carotte  
Polichinelle  
Poulain (Amélie)  
Rabbi Jacob  
R2D2  
Rémi sans famille  
Robin des Bois  
San Ku Kai  
Sculy (Dana)  
Shrek  
Simpson (Bart)  
Simpson (Homer)  
Simpson (Lisa)  
Simpson (Maggie)  
Sozé (Kaiser)  
Speedy Gonzales  
Starsky (David)  
Superman  
Talon (Achille)  
Terminator  
Thorgal  
Titeuf  
Tom Pouce  
Tournesol (Tryphon)  
Vaillant (Michel)  
Winch (Largo)  
Winnie l'Ourson

---

### *ARTISTES DIVERS*

Arthus-Bertrand (Yann)  
Béjart (Maurice)  
Bilal (Enki)  
Cartier-Bresson (Henri)  
Chagall (Marc)  
Courbet (Gustave)  
David (Louis)  
Delacroix (Eugène)  
Donatello  
Dubuffet (Jean)  
Dürer (Albrecht)  
Ernst (Max)  
Geddes (Anne)  
Géricault (Théodore)  
Giacometti (Alberto)  
Goude (Jean-Paul)  
Goya  
Loisel (Régis)  
Mabuse (Jean Gossart dit)

Manet (Edouard)  
Miro (Joan)  
Modigliani (Amedeo)  
Plantu  
Robuchon (Joël)  
Sempé (Jean-Jacques)  
Veyrat (Marc)  
Wolinski (Georges)

---

### *DIVERS*

Afflelou (Alain)  
Anderson (Pamela)  
Antoine  
Barclay (Eddy)  
Bouygues (Martin)  
Brialy (Jean-Claude)  
Campbell (Naomi)  
Casta (Laétitia)  
Cheryl (Karen)  
Copperfield (David)  
de Fontenay (Geneviève)  
Dior (Christian)  
Ford (Henri)  
Gruss (Arlette)  
Hechter (Daniel)  
Hossein (Robert)  
Jury (Serge)  
Kahn (Jean-François)  
Karembeu (Adriana)  
Lacroix (Christian)  
Lagerfeld (Karl)  
La Palice  
Lépine (Louis)  
Mesrine (Jacques)  
Michelin (André)  
Michou  
Peugeot (Armand)  
Pulitzer (Joseph)  
Rabanne (Paco)  
Renault (Louis)  
Rockfeller (John Davison)  
Rotschild (Nadine de)  
Rouget de Lisle  
Schiffer (Claudia)  
Séguéla (Jacques)  
Soeur Emmanuelle  
Stéphanie de Monaco  
Tapie (Bernard)  
Val (Philippe)  
Vergès (Jacques)  
Vuitton (Louis)  
Zavatta (Achille)