



La peur qui rôde

Carnet de lecture

« Que je sois encore vivant et sain d'esprit est un miracle que je ne puis comprendre. »

Première nouvelle : « La peur qui rôde »

« Je suis seul à connaître la vérité sur la peur qui rôdait dans la montagne fantomatique et déserte. »

1. Expliquez le titre de cette nouvelle : à quoi fait-il référence ?
2. A quelle personne est écrit ce récit ? Relève quelques informations sur le narrateur : que sait-on de lui ?
3. Quel est l'intérêt de faire raconter cette histoire par le personnage même qui l'a vécue ?

En bref...

4. Quel incident principal se produit-il dans le chapitre I, « La peur qui rôde » ?
5. Quel incident principal se produit-il dans le

chapitre II, « Un passant dans la tempête » ?

6. Pourquoi le narrateur creuse-t-il la tombe de Jan Martense dans le chapitre III, « La vérité sur la lueur rouge » ? Qu'y trouve-t-il ?
7. Dans le chapitre IV, « L'horreur dans les yeux », le narrateur découvre enfin la vérité sur le monstre du Mont des Tempêtes : quelle est cette vérité ?



« Et dans ce qui restait de sa tête rongée et creusée, il n'y avait plus de visage. »



« Nul n'a plus jamais entendu parler d'eux. »

« La 'chose' donnait la nausée, répugnant gorille blanchâtre aux crocs jaunes et pointus et à l'épaisse fourrure »

Deuxième nouvelle : « La maison maudite »

La lecture de ce texte est à réserver aux plus courageux d'entre vous, à ceux qui, déjà lecteurs, n'ont pas peur des lectures difficiles. Les autres risquent fort de ne pas y comprendre grand chose ! Si, ayant lu les premières pages, vous vous apercevez que vous n'y comprenez rien, rendez-vous directement à la page 75 et lisez à partir du deuxième paragraphe : « Je me mis alors à visiter l'endroit maudit de plus en plus souvent. »

Les questions qui suivent portent sur les pages 75 à 97.

8. Pourquoi le narrateur et son oncle Elihu Whipple décident-ils de passer la nuit dans la cave de la sinistre maison Harris ?
9. Qu'arrive-t-il à l'oncle du narrateur ?
10. Par quel moyen le narrateur se débarrasse-t-il finalement de la « chose » qui hante la maison maudite ?

« Alors, au cœur de ce spectacle démoniaque, j'aperçus une nouvelle horreur qui fit monter un cri à mes lèvres »





« Il y a des horreurs qui dépassent l'horreur, et j'étais en présence de ces paroxysmes hideux et cauchemardesques que le cosmos réserve aux malheureux qu'il veut maudire. »

Troisième nouvelle : « La tourbière hantée »

11. Cherche dans le dictionnaire la définition de « tourbière » et de « tourbe » et recopie-les.
12. Dans quel pays se déroule cette histoire ?
13. Qu'est-ce qui a fait partir les villageois du château de Kilderry ?
14. Qu'entend et que voit le narrateur dans ses rêves étranges ?
15. Que deviennent les ouvriers et les domestiques du château à la fin de l'histoire ?
16. Qu'arrive-t-il à Denys Barry ? (Et ne vous contentez pas de recopier la citation ci-dessous, qui ne répond pas à la question.)

« Denys Barry est parti, pour quel effroyable et lointain royaume, je l'ignore. J'étais là pendant la dernière nuit qu'il ait passée parmi les hommes, et je l'ai entendu hurler au moment où « la chose » est venue le prendre. »



POUR LE LUNDI 3 JANVIER 2011,

1. ▶ vous lirez au moins les nouvelles 1 et 3, et éventuellement la 2, et répondrez sur copie aux questions posées ci-dessus.
 2. ▶ Au début ou à la fin de votre travail, vous présenterez en outre, sous forme d'encadré, une petite biographie de l'auteur, Howard Phillips Lovecraft : où et quand il a vécu, ce qu'il a écrit, pourquoi il est connu... (Ne me recopiez pas Wikipedia, je ne veux que des informations simples, que vous comprenez.)
- Attention** : si vous recopiez le travail d'un(e) camarade et que votre fraude est visible, votre note sera divisée par deux.

P.S. : vous pouvez utiliser les images de ces deux pages pour illustrer votre copie, ou d'autres que vous trouverez vous-mêmes.

