

# Sonic



## Matériel :

Laine bleu, beige, rouge et blanc

Crochet 3.5

Fibre de rembourrage

De petites quantités de feutre en blanc, vert noir et orange

Aiguille à coudre et du fil

## **CORPS:** en bleu

Rang 1: 7 ms dans un anneau magique (7)

Rang 2: 2 dans chaque ms = 7 aug (14)

Rang 3: \*1 ms, 1 aug\* répéter (21)

Rang 4: \*2 ms, 1 aug\* répéter (28)

Rang 5: \*3 ms, 1 aug\* répéter (35)

Rang 6: \*4 ms, 1 aug\* répéter (42)

Rang 7: \*5 ms, 1 aug\* répéter (49)

Rang 8-12: 1 ms dans chaque m (49)

Tour 13: \*5 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (42)

Tour 14: \*4 ms, 2 ms fermées ensemble\* répéter (35)

(commencer à rembourrer moyennement ferme, continuer au fur et à mesure de l'avancement)

Tour 15: \*3 ms, 2 ms fermées ensemble\* (28)

Tour 16: \*2 ms, 2 ms fermées ensemble\* (21)

Tour 17: \*1 ms, 2 ms fermées ensemble\* (14)

Tour 18: 7 dim (7)

Arrêter. Finir de rembourrer pour terminer donner la forme du corps.

Passer le fil et serrer pour fermer le trou.

## **VENTRE :** en beige

Rang 1: 7 ms dans un anneau magique (7)

Rang 2: 7 aug (14)

Rang 3: \*1 ms, 1 aug\* répéter (21)

Rang 4: \*2 ms, 1 aug\* répéter (28)

Rang 5: \*3 ms, 1 aug\* répéter (35)

Arrêter. Passer le fil en fermant bien le bas.

## **TETE:** en bleu

Rang 1: 7 ms dans un anneau magique (7)

Rang 2: 2 dans chaque ms = 7 aug (14)

Rang 3: \*1 ms, 1 aug\* répéter (21)

Rang 4: \*2 ms, 1 aug\* répéter (28)

Rang 5: \*3 ms, 1 aug\* répéter (35)

Rang 6: \*4 ms, 1 aug\* répéter (42)

Rang 7: \*5 ms, 1 aug\* répéter (49)

Rang 8: \*6 ms, 1 aug\* répéter (49) (56)

Rang 9: \*7 ms, 1 aug\* répéter (49) (63)

Rang 10-13: 1 ms dans chaque m(63)

Tour 14: \*7 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (56)

Tour 15: \*6 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (49)

Tour 16: \*5 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (42)

Tour 17: \*4 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (35)

(commencer à rembourrer moyennement ferme, continuer au fur et à mesure de l'avancement)

Tour 18: \*3 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (28)  
Tour 19: \*2 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (21)  
Tour 20: \*1 ms, 2 ms fermées ensemble (= 1 dim)\* répéter (14)  
Tour 21: 7 dim (7)

Arrêter. Finir de rembourrer pour terminer donner la forme de la tête.  
Il n'y a pas de réel besoin de fermer le trou au niveau du cou.  
Passer le fil

### **MUSEAU** : en beige

Rang 1: 8 ms dans un anneau magique (8)  
Rang 2: 1 ms, 2db dans les 4 m svtes, 1ms (12)  
Rang 3: 2 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 4 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 2 ms (16)  
Rang 4: 3 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 6 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 3 ms (20)  
Rang 5: 4 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 8 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 4 ms (24)  
Rang 6: 5 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 10 ms, 2 db dans les 2 m svtes, 5 ms (28)  
Rang 7: 6mc, 3 b dans chacune des 2 prochaines m, 12 ms, 3 b dans chacune des 2 prochaines m, 6 mc (36 : 12 mc, 12 ms, 12 b)

Arrêter passer le fil. Rembourrer légèrement à modérément.

### **NEZ**: en noir

Rang 1: 4 ms dans un anneau magique (4)  
Rang 2-3: 1 ms dans chaque m(4)  
Arrêter, passer le fil. Rembourrer pour donner une forme de petite boule.

### **OREILLES**: en bleu (X 2)

Rang 1: 4 ms dans un anneau magique (4)  
Rang 2: \*1 ms, 1 aug\* répéter (6)  
Rang 3: \*2 ms, 1 aug\* répéter (8)  
Rang 4: \*3 ms, 1 aug\* répéter (10)  
Rang 5: \*4 ms, 1 aug\* répéter (12)  
Rang 6: \*5 ms, 1 aug\* répéter (14)  
Arrêter, couper le fil et le passer. Couper un triangle dans la feutrine beige et coudre à l'intérieur de l'oreille, comme indiqué sur les photos. Rembourrer légèrement l'oreille, juste assez pour lui donner sa forme.

### **MAINS / BRAS** (X 2)

Commencer avec du blanc.

Rang 1: 7 ms dans un anneau magique (7)  
Rang 2: 2 dans chaque ms ms à proximité (14)  
Rang 3-9: 1 ms dans chaque m (14)

Rang 10: \*5 ms, 1 dim\* répéter (12)  
Rang 11: 12 aug (24)  
Rang 12-13: 1 ms dans chaque m (24)  
Tour 14: 1 mc dans chaque m (24)  
Arrêter, passer le fil.

Commencer le bras: en bleu

Rang 1: Joindre le fil beige à n'importe quelle ms du 11<sup>e</sup> rang de la main. 1ms, 1dim \*2 ms, 1 dim\* répéter (9)  
Rang 2-14: 1 ms dans chaque m (9)  
Tour 15: La main est très légèrement rembourrée. Aplatir l'extrémité du bras, faire le poignet (bourrelet) en faisant un rang de dim à travers toutes les couches (4).  
Arrêter et passer le fil.

## **JAMBES / PIEDS (X 2)**

Commencer en rouge:

Rang 1: 8 ms dans un anneau magique (8)  
Rang 2: \*1 ms, 1 aug\* répéter (12)  
Rang 3: \*2 ms, 1 aug\* répéter (16)  
Rang 4: \*3 ms, 1 aug\* répéter (20)  
Rang 5: \*4 ms, 1 aug\* répéter (24)  
Rang 6-11: 1 ms dans chaque m(24)  
Tour 12: 1ms dans chaque ms, ne joindre, 1ml et tourner (24)  
Rang 13-15: répéter Rang 12 (24)  
(Début du «talon»)  
Tour 16: 1 ms dans les 10 premières m, ch1, tourner (10)  
Rang 17-19: répéter Rang 16 (10)  
Arrêter. Laisser un long fil. Alignez les bords du talon côté contre côté. Utiliser l'aiguille et du fil, coudre les deux parties ensemble (= bas du «talon»).

Commencer la jambe par le cou du pied (cheville):

Rang 1: Joindre en blanc au centre du «talon», 1 ms. Répartir 14 ms uniformément autour de l'ouverture du pied. 1 mc dans la première ms (15).  
Rang 2: Travailler uniquement sur le brin avant des m, 2 dans chaque ms (30)  
Rang 3: Travailler de nouveau sur les 2 brins des m, 1 ms dans chaque ms (30)  
Rang 4: \*1ms, 1aug\* répéter (45)  
Rang 5: 1 ms dans chaque m (45)  
Rang 6: \*1ms, 1 dim\* répéter (30)  
Arrêter, passer le fil. La «chaussette» devrait naturellement se rouler en forme, mais vous pouvez toujours l'organiser comme vous le préférez.

Rembourrer le pied moyennement ferme.

Partie supérieure de la jambe:

Rang 1: Joindre le fil bleu sur le deuxième rang du bourrelet de la « chaussette ». Ms dans la même m, 15 dim (15)

Rang 2: 1 ms dans dans chaque m, 1dim (14)

Rang 3: répéter Rang 2 (13)

Rang 4: répéter Rang 2 (12)

Rang 5-16: 1 ms dans chaque m(12)

Rembourrer la jambe moyennement ferme. Arrêter et passer le fil.

## **CHEVEUX / PICS :**

### Grands pics (X6)

Rang 1: 4 ms dans un anneau magique (4)

Rang 2: \*1ms, 1aug\* répéter (6)

Rang 3: \*1ms, 1aug\* répéter (9)

Rang 4: 1 ms dans chaque m (9)

Rang 5: \*2ms, 1aug\* répéter (12)

Rang 6: 1 ms dans chaque m (12)

Rang 7: \*3ms, 1aug\* répéter (15)

Rang 8-9: 1 ms dans chaque m(15)

Tour 10: \*4ms, 1aug\* répéter (18)

Rang 11-12: 1 ms dans chaque m(18)

Tour 13: \*5ms, 1aug\* répéter (21)

Rang 14-15: 1 ms dans chaque m(21)

Tour 16: 1db dans les 10 premières ms. (10 db)

Arrêter, passer le fil.

### Petites pointes (X2)

Rang 1: 4 ms dans un anneau magique (4)

Rang 2: \*1ms, 1aug\* répéter (6)

Rang 3: \*1ms, 1aug\* répéter (9)

Rang 4-5: 1 ms dans chaque m (9)

Rang 6: \*2 ms, 1 aug\* répéter (12)

Rang 7-8: 1 ms dans chaque m(12)

Rang 9: \*3 ms, 1 aug\* répéter (15)

Rang 10-11: 1 ms dans chaque m(15)

Tour 12: 1db dans les 8 premières ms.

Arrêter et passer le fil (10 db)

Ne pas rembourrer les pics

## QUEUE:

Rang 1: 3 ms dans un anneau magique (3)

Rang 2: 1 ms dans chaque m (3)

Rang 3: 3 aug (6)

Rang 4: 1 ms dans chaque m (6)

Rang 5: \*1ms, 1aug\* répéter (9)

Rang 6: 1 ms dans chaque m (9)

Rang 7: \*2ms, 1aug\* répéter (12)

Rang 8: 1 ms dans chaque m (12)

Rang 9: \*3ms, 1aug\* répéter (15)

Tour 10: 1 ms dans chaque m(15)

Arrêter, passer le fil. Rembourrer la queue moyennement.



## FINITIONS :

Je recommande d'utiliser un fil résistant et une aiguille pour coudre les pièces ensemble et au corps. Je vous recommande d'épingler les pièces avant de coudre pour assurer le placement souhaité et que vous en êtes satisfait. De petits ajustements peuvent être effectués durant le processus de couture, si nécessaire.

Coudre les oreilles au haut de la tête, comme indiqué. Coudre à la tête du corps. Le museau est cousu au centre et en bas de la face, centré, avec les oreilles, comme indiqué. Le nez est cousu au sommet et au centre du museau.

Les pics sont laissés « mous » et légèrement courbés, pour plus d'effet, mettre les 10 db vers le haut. Les pointes sont disposées sur l'arrière de la tête de trois lignes à peu près dans l'ordre indiqué (trois courbés vers le haut du dos de la tête, trois courbés vers le centre de l'arrière de la tête, et les deux petites pointes sont au bas de l'arrière de la tête, dans une position vers le

bas) La rangée supérieure de pointes placée au centre, entre les oreilles et sur 2 rangées derrière elle.

Epingler tous les pics à la tête avant de coudre. De cette façon vous pouvez être certain du placement. J'ai constaté que la couture du bas vers le haut des pointes aide. De petits ajustements peuvent être effectués durant le processus de couture. Soyez certain que la rangée de db est toujours en haut

Coudre les bras aux côtés du corps et les jambes à la partie inférieure, en veillant à ce que les pieds soient bien positionnés.

La queue est cousue au bas du corps sur le dos.

Couper la feutrine blanche en forme d'œil, comme indiqué. Positionner et coudre en se basant sur les photos. Couper des petits ovales de feutrine verte pour les pupilles et coudre ou coller dans la position désirée. Couper des ovales plus petits en noir les placer à l'intérieur de la feutrine verte. Recommencer avec de la feutrine blanche (voir photos)



Pour l' «arcade sourcilière faire 38 ml en bleu, la mettre le long des yeux et ajouter le nombre de ml en conséquence.

Arrêter le fil et coudre autour de la partie blanche de l'œil.

La bouche est tout simplement brodée en fil noir (regarder la photo).

Si vous le souhaitez, vous pouvez ajouter un «anneau d'or" comme montré sur les photos en faisant 25ml avec du fil doré, fermer par 1 mc. 1 ms dans chaque ml, 1mc dans la première ms.

Si vous avez des anneaux de rideau c'est bien aussi, même une grosse boucle d'oreille créole (facile à accrocher en plus)