



LOVE BUG

| | |
|----------------------|--|
| Chorégraphe : | Tripple XXX (Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren Bailey) |
| Description : | Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes |
| Niveau : | Débutant |
| Musique : | « Love bug » de Rick Guard |
| Début : | Sur les paroles |

1-8 SIDE STRUTS TWICE, ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT, STEP LEFT, TAP, TAP, STEP

- 1& Pointer PD à droite, Poser le talon PD sur le sol
- 2& Pointer PG croisé devant PD, Poser le talon PG sur le sol
- 3&4& Rock PD en diagonale avant droit, Revenir PDC sur PG, Rock PD en diagonale derrière PG (7h30), Revenir PDC sur PG
- 5-6 PD en diagonale avant droite, PG à gauche
- 7&8 Taper la plante du PD à droite, Taper la plante du PD à droite plus loin, Poser PD à droite plus loin

9-16 SIDE STRUTS TWICE, ROCKING CHAIR LEFT, STEP LEFT, STEP RIGHT, TAP, TAP, STEP

- 1& Pointer PG à gauche, Poser le talon sur le sol
- 2& Pointer PD croisé devant PG, Poser le talon PD sur le sol
- 3&4& Rock PG en diagonale avant gauche, Revenir PDC sur PD, Rock PG en diagonale derrière PD (4h30), Revenir PDC sur PD
- 5-6 PG en diagonale avant gauche, PD à droite
- 7&8 Taper la plante du PG à gauche, Taper la plante du PG à gauche plus loin, Poser PG à gauche plus loin

17-24 STRUTS ROUND IN A FULL CIRCLE RIGHT, CHARLESTON STEP

- 1-4 Faire un cercle complet (DGDG) en posant d'abord le talon puis la plante des pieds
- 5-6 PD devant, Pointer PG devant
- 7-8 PG en arrière, Pointer PD derrière

25-32 STEP FORWARD ½ LEFT TWICE, JAZZ BOX AND CROSS TWICE

- 1-2 PD devant, Pivoter d'un ½ tour à gauche (PDC sur PG) en claquant des doigts
- 3-4 PD devant, Pivoter d'un ½ tour à gauche (PDC sur PG) en claquant des doigts
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- &7 Pivoter d'un ¼ de tour à droite sur le PG et poser PD à droite, Croiser PG devant PD
- &8 PD à droite, Croiser PG devant PD

Recommencer avec le sourire!!

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps

[Traduit par Sophie](#)