

Scénario

SCÈNE 30 - LA RÉALE LUÇON ARRIVÉE CHRISTINE - INT/SOIR

Rinal est arrivé à la Réale. Sa fille Christine n'est pas encore là.

Il regarde la pendule dont le tic tac lancinant envahit le salon, il est dix-neuf heures.

Le témoin d'ouverture du portail ne tarde pas à s'allumer, il entend la petite voiture électrique de Christine s'arrêter devant le perron.

La porte s'ouvre. C'est une belle jeune fille brune aux yeux verts, pas très grande mais bien proportionnée.

François l'attend les bras ouverts.

Elle s'y précipite.

CHRISTINE

Papa! Que ces jours m'ont paru longs! Pourquoi ne m'as-tu pas donné de tes nouvelles?

RINAL

Je n'ai pas eu trop de liberté, toutes mes journées étaient chronométrées.

CHRISTINE

Le principal c'est que tu sois revenu entier! J'avais tellement peur que l'Antarctique t'ai englouti!

RINAL

Moi non! Mais le CRIOM oui!

CHRISTINE INQUIÈTE

Je sais ! J'ai vu les infos ! C'est affreux ! Et pour les recherches ?

RINAL

L'Antarctique c'est fini!

Christine regarde son père avec instance.

CHRISTINE

Tu n'as pas une très bonne mine!

RINAL

Ça n'a pas été un colloque de tout repos. J'ai eu vraiment peur de ne pas te revoir.

(CONTINUED)

CHRISTINE

J'ai eu ce pressentiment! j'en ai
été malade!

RINAL

Ne parlons plus de tout ça!

Christine se blottit de nouveau contre lui.

CHRISTINE

Papa ! Ne part plus aussi loin!

RINAL

Plus jamais sans toi!

CHRISTINE

J'ai fait ton lit ce matin, tu peux
aller te reposer.

RINAL

Oui je monte! Ce voyage m'a fatigué
et demain c'est la reprise !

Il monte dans sa chambre après avoir embrassé sa fille.

S 31 L'OZONE ATMOSPHERIQUE EST RECONSTITUÉ, MAIS À TRÈS
FORTE DENSITÉ D'UN BLEU FONCÉ.

L'ozone se caractérise dans l'atmosphère par le bleu.

Rajout d'une scène entre Excellent travail !A demain!

Une sourde explosion se fait entendre.(reajou

et Soudain l'éclairage faiblit.

S 32 CHATEAU D'EAU CHASNAIS - EXT/JOUR

**Le château d'eau de la ville est en proie aux flammes, il
vacille sur ses supports arrachés par l'explosion, bascule
lentement, s'abat sur des toitures de maisons déversant son
énorme masse de liquide qui se mélange aux artères de la
ville envahies par l'océan.**

**L'eau dévale les rues emportant quelques voitures qui se
fracassent contre des terres-plein.**

**L'eau devient boueuse et s'infiltré dans les parties basses
des immeubles.**

S 33 ON REVIENT AU LABO

Soudain l'éclairage faiblit

SCÈNE 37 - DÉPARTEMENTALE 949 - INT/VÉHICULE RINAL/JOUR

Le véhicule de Rinal roule toujours en direction de Nalliers.

Le téléphone du véhicule sonne.

Il le connecte sur mains libres.

RINAL

Oui! Rinal!

UNE VOIX NASILLARDE

Rinal! Ta fille veux te parler!

Il devient blême, le souffle coupé!

CHRISTINE OFF

Papa ! je t'en supplie, je.....

Bruit étouffé.

LA VOIX NASILLARDE

Tu tiens à ta fille ?

RINAL

Bande de salauds!

SCÈNE 44 - RUE CHANTONNAY - EXT/NUIT

Fervent se laisse glisser de l'autre côté et pose les pieds sur le sol.

Il n'a pas le temps de se retourner que deux mains lui saisissent ses bras et le bloquent contre le mur.

Deux adeptes le maintiennent fermement.

Fervent est épuisé, il se laisse emmener sans résistance. Son bras saigne de la morsure du chien et son sang coule le long de sa main.