

7^{ème}
DISTRICT

communication visuelle

laboratoire graphique



AREA SI

Rapport de stage

MARTIN Alexandre - 2pro G

Z.I du Grand Port
16 rue de la Moulinatte
33130 BÈGLES

Introduction

C'est avec enthousiasme que je commence mes études de communication graphique au sein du lycée St. Vincent de Paul.

Ce stage d'une durée d'un mois va me conforter dans l'intérêt que je porte à l'infographie et tout particulièrement au webdesign.

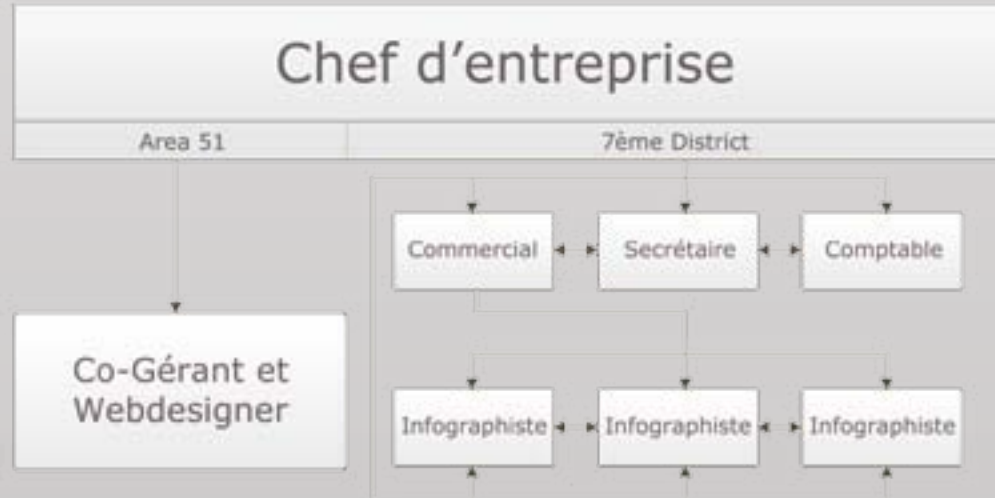
L'infographie est la science de l'image numérique, elle définit les graphismes créés et gérés par ordinateur. Le webdesign désigne la conception dans son intégralité d'un site internet.

A travers ce rapport de stage, je vous présente l'entreprise de communication visuelle 7ème District et le studio web graphique Area 51 qui m'ont accueilli lors de mon stage, le rôle de chacun des salariés et les technologies utilisées. Ils m'ont permis de découvrir le monde de l'infographe et du webdesigner.

Dans un second temps, je présenterai les missions qui m'ont été confiées ainsi que les résultats des projets auxquels j'ai participé.

1.2 - Area 51

Il s'agit d'un studio web graphique qui réalise des sites internet ou divers projets multimédia. Comme dans 7ème District, il y a une équipe administrative, ainsi qu'une équipe créative. Ce studio est dirigé par deux personnes : le gérant de la société 7ème District épaulé par un co-gérant qui occupe le poste de webdesigner (cf. organigramme de l'entreprise). Le premier s'occupe de recevoir les commandes, le second est chargé de réaliser la charte graphique des sites web et gère l'administratif de la société. Il effectue un travail complexe lors de la création du site web, entre autres, il met en place un système qui gère le contenu du site et utilise des gabarits pour réaliser l'habillage.



2.5 - le Webdesigner

Travaillant toujours dans le créatif, le webdesigner s'occupe principalement de la charte visuelle d'un site internet. Il crée tout d'abord l'habillage graphique avec un logiciel de PAO : Photoshop. Ensuite, à l'aide d'un système installé sur le site, il va pouvoir créer un gabarit qui permettra d'intégrer la charte réalisée sur le logiciel. Mais il faut avoir de grandes connaissances dans certains langages comme le CSS entre autres.



3 Le matériel utilisé

3.1 - Les logiciels

Sans un ordinateur, nous ne pouvons pas travailler, il est donc indispensable de l'utiliser pour faire de l'infographie. Sous MAC OS X, les salariés utilisent les logiciels suivants :

- Adobe Photoshop CS4 pour la retouche d'image,
- Adobe Illustrator CS4 pour la création d'illustrations,
- Adobe InDesign CS4 pour l'édition et la mise en page,
- Quark Xpress pour l'édition et la mise en page.



1.3 - Outibat



Il s'agit d'un packaging contenant deux tournevis pour la marque Bricodeal, ils servent essentiellement pour le bricolage.

J'ai participé au projet en dessinant le tournevis, puis je l'ai vectorisé sur Illustrator, pour qu'ils soit utilisable sur InDesign.

La main tenant le tournevis à été réalisée à partir d'une photo trouvée sur internet qui ensuite a été vectorisée sur Illustrator. Le logo à été envoyé par email du client. Enfin le reste de la boîte, les couleurs et le texte ont été réalisés sur InDesign.