

# PROJET ARTS PLASTIQUES

## Sujet : Corps et détail

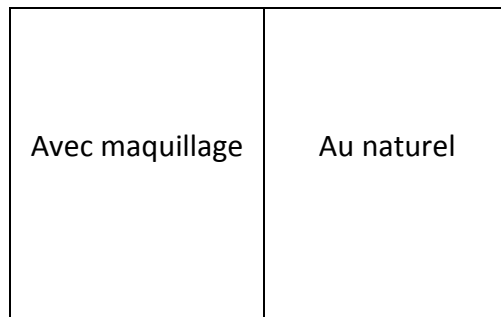
### « Apparences »

#### But et sens du projet :

- Opposer Naturel et Apparences par deux photos d'une même fille, l'une avec ses vêtements et son maquillage, l'autre avec un t-shirt blanc simple, démaquillée.
- Il s'agit ici de montrer que les apparences priment sur le naturel dans notre société, et que cette apparence reste pourtant un détail d'une personne. Quelles image de nous même voulons nous donner aux autres ? La personne change t-elle une fois débarrassée de tout artifice ?

#### Démarche :

Les deux photos sont prises dans un ordre précis : d'abord la photo avec maquillage, puis celle sans. La photo englobera votre tête et vos épaules, normalement pas plus bas. Elles seront assemblées en diptyque selon ce schéma :



Le but de ce travail n'est pas de dénoncer ou de critiquer une personne même, mais de rendre compte d'un constat : la volonté d'une image toujours « au top », véhiculée par toutes les pubs, les stars, blablabla.

Ainsi notre personnalité devient détail, car masquée par une apparence.

#### Bon à savoir :

En tant que projet d'arts plastiques de Terminale, vous serez exposée dans le hall du pôle arts (pour ceux qui ne savent pas, c'est l'espèce de cabane au fond du lycée), il est dit que d'autres élèves veront votre photo.)

Vous devrez vous munir de votre matériel de démaquillage, ainsi que d'un top a bretelles fines ou marcel BLANC sans motif, sans rayures, le basique même.

Le jour sera à fixer, ainsi que le lieux, mais qui sera probablement la salle de théâtre.

**Merci de votre attention !**