

du cinéma grand public, du cinéma d'art et d'essai, du cinéma pour les écoles...

THE TOURIST

Thriller/drame - France/USA - 1h43

De Florian Henckel von Donnersmarck. Avec Angelina Jolie, Johnny Depp, Timothy Dalton

Un touriste américain voit sa vie menacée lorsqu'un agent d'Interpol l'utilise pour tromper un criminel avec qui elle a vécu une relation.

The Tourist est indéniablement connecté à la France: remake d'un film français, co-production franco-américaine, présence au casting de plusieurs comédiens français. En outre les deux vedettes du film possèdent chacun une maison dans le Sud de la France. Excessif

Je 30 - 21h / Di 2 - 17h30 / Ma 4 - 21h

LE ROYAUME DE GA'HOOLE

Animation/fantastique - USA/Australie - 1h39

De Zack Snyder. Avec Emily Barclay, A. Cornish

Le film suit Soren, une chouette fascinée par les histoires épiques que lui racontait son père sur les Gardiens de Ga'Hoolle, une bande de mythiques guerriers ailés qui a mené une bataille pour sauver la communauté des chouettes des Sangs Purs.

Les ballets aériens, prouesse de vertige et de tension à laquelle la 3D rend (enfin) service, sont les moments forts d'un long-métrage qui ne manque ni d'émotions, ni de bravoure. Excessif

Je 30 - 14h30 / Ve 31 - 14h30 / Di 2 - 14h30

AMORE

Drame - Italie - 1h58 - VO

De Luca Guadagnino. Avec T. Swinton, A. Rohrwacher

Dans le château des Recchi, riche famille d'industriels milanais, Emma coule des jours monotones, enfermée dans son mariage et son sens du devoir. Au printemps, elle fait la connaissance d'Antonio, surdoué en cuisine et meilleur ami de son fils.

Filmé avec l'envie profonde de faire ressentir au spectateur les sentiments éprouvés par son héroïne, ce film conte [...] l'éveil d'une femme à la sensualité et son "évasion" de cette prison dorée. Le Figaroscope

Di 2 - 20h / Lu 3 - 20h

A BOUT PORTANT

Policier - France - 1h25

De Fred Cavayé. Avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lanvin

Tout va pour le mieux pour Samuel et Nadia : lui est bientôt infirmier et elle, attend son premier enfant. Mais tout bascule lorsque Nadia se fait kidnapper sous l'oeil impuissant de Samuel. A son réveil, son portable retentit...

Un vrai cauchemar mené à un train d'enfer, sans trop d'effets de caméra, mais avec des plans à l'esthétique soignée. Le Figaroscope

Je 6 - 21h / Ve 7 - 21h / Sa 8 - 21h / Di 9 - 14h30 / Ma 11 - 21h

LA PRINCESSE DE MONTPENSIER

Historique/drame/romance - France - 2h19

De Bertrand Tavernier. Avec Mélanie Thierry, Lambert Wilson

La romance entre le Duc de Guise et Mlle de Mézières, contrainte d'épouser le Prince de Montpensier...

Le film s'impose comme un vrai spectacle populaire, épique et profondément honnête, filmé par un des derniers vrais amoureux du cinéma et rythmé par la flamboyante partition d'un Philippe Sarde complètement habité. Brazil

Sa 8 - 15h / Di 9 - 17h30 & 20h / Lu 10 - 20h

DE VRAIS MENSONGES

Comédie - France - 1h45

De Pierre Salvadori. Avec Audrey Tautou, Nathalie Baye, Sami Bouajila

Un beau matin de printemps, Émilie reçoit une lettre d'amour, belle, inspirée mais anonyme. Elle la jette d'abord à la poubelle, avant d'y voir le moyen de sauver sa mère, isolée et triste depuis le départ de son mari...

(...) Trio charismatique sur un scénario réglé comme une mécanique de précision. 20 Minutes

Je 13 - 21h / Ve 14 - 21h / Sa 15 - 21h / Di 16 - 14h30 / Ma 18 - 21h

NO ET MOI

Drame - France - 1h45

De Zabou Breitman. Avec Zabou Breitman, Bernard Campan, Nina Rodriguez

En souhaitant interviewer une jeune femme SDF pour un exposé, Lou, une adolescente qui se sent délaissée par ses parents, se met en tête de lui porter secours...

Avec ses trois jeunes comédiens au diapason, dont chaque personnage souffre d'une absence affective importante, Zabou nous offre un bel élan de jeunesse, de liberté et de beauté. Brazil

Sa 15 - 15h / Di 16 - 17h30 & 20h / Lu 17 - 20h

MON POTE

Drame - France - 1h45

De M. Esposito. Avec E. Baer, B. Magimel, A. Kélif

Victor est le patron d'un magazine automobile. Un jour, il va parler de son travail dans une prison. Il y rencontre un ancien braqueur, Bruno, fan de son magazine, qui lui demande de l'embaucher. Victor accepte. Une amitié va naître...

Une belle histoire d'amitié portée par un duo d'acteurs au diapason. Excessif

Je 20 - 21h / Ve 21 - 21h / Sa 22 - 21h

RAIPONCE

Animation - USA - 1h41

De B. Howard, N. Greno. Avec M. Moore, Z. Levi, D. Murphy

Une adaptation du célèbre conte, autour des aventures de Raiponce, une princesse à la longue chevelure blonde...

Romance, aventure, chansons, "Raiponce" est un cocktail irrésistible, avec une méchante exceptionnellement séduisante et tordue, pas mal de psychologie (...) et des gags à gogo. Le Parisien

Sa 22 - 14h30 / Di 23 - 14h30 / Ma 25 - 21h

LE DERNIER VOYAGE DE TANYA

Drame - Russie - 1h15 - VO

De A. Fedorchenko. Avec I. Sergejev, Y. Tsurilo

A la mort de son épouse, Miron aspire à un dernier voyage avec sa bien-aimée respectant le rituel des Méria, une ancienne tribu russe dont les traditions perdurent. Avec son meilleur ami Aist, ils sillonnent la Russie...

Un voyage funèbre au charme simple et profond, avec des aspects très prosaïques et une sensibilité vibrante. Le Figaroscope

Di 23 - 17h30 & 20h / Lu 24 - 20h

LES EMOTIFS ANONYMES

Comédie/romance - France/Belgique - 1h20

De J.-P. Améris. Avec I. Carré, B. Poelvoorde

Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. C'est leur passion commune pour le chocolat qui les rapproche...

Benoît Poelvoorde déployait une sorte d'énergie comparable à celle d'un hyperémotif, ce qui a tout de suite séduit le réalisateur. Son impulsivité mettait à nu une personnalité sur le fil, oscillant entre humour et désespoir. Allociné

Je 27 - 21h / Ve 28 - 21h / Sa 29 - 21h

LE MONDE DE NARNIA : L'ODYSSÉE DU PASSEUR D'AURORE

Fantastique/aventure - USA/GB - 1h55

De Michael Apted. Avec G. Henley, S. Keynes

Happés à l'intérieur d'un intrigant tableau, Edmund et Lucy Pevensie, ainsi que leur détestable cousin Eustache, se retrouvent subitement projetés dans le royaume de Narnia, à bord d'un navire majestueux : le Passeur d'Aurore...

Conçu pour les plus jeunes ce volet tient ses promesses grâce à la maîtrise des effets 3D. 20 Minutes

Sa 29 - 14h30 / Di 30 - 14h30 / Ma 1 - 21h

LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH

Documentaire - Allemagne - 1h29 - VO

De Anne Linsel, Rainer Hoffmann

Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son spectacle Kontakthof, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents qui ne sont jamais montés sur scène et n'ont jamais dansé...

La vraie beauté du documentaire tient dans sa façon de maintenir tout du long deux films en parallèle, l'un sur la danse, l'autre sur l'adolescence, qui se fondent avec beaucoup de grâce. Chronic'art.com

Di 30 - 17h30 & 20h / Lu 31 - 20h