



Fiche technique /

Editeur : La Bouinotte
Collection : Black Berry
Mars 2011

253 pages / 17,50 €
ISBN : 978-2-915729-32-0

L'histoire /

Léonard, facteur trentenaire parisien, fan de romans policiers scandinaves, adore mener des enquêtes, gratuitement. Alors qu'il termine la lecture d'une trilogie policière suédoise mondialement célèbre, il est happé par une conviction : pour lui, l'auteur mort avant de connaître la gloire de ses romans, qui avait reçu des menaces de l'extrême droite quand il était journaliste, a été assassiné ! Léonard bascule dans cette certitude : comment tout le monde a pu croire que l'écrivain à l'origine de ce blockbuster a succombé à un infarctus ? Le petit facteur se lance alors dans sa première grande enquête, flanqué de Léon, son collègue facteur, handicapé, un simple d'esprit attachant. De Stockholm aux mystères du Berry, les deux hommes vont vivre une étonnante aventure, de Gamla Stan au pays de George Sand, de la Tour Bleue de Strindberg au Sainte-Sévère du *Jour de Fête* de Jacques Tati...

Le projet /

L'auteur rend hommage aux pionniers du roman policier suédois, Maj Sjöwall et Per Wahlöö, en s'inspirant du genre : le roman est finalement moins un polar (ne vous attendez pas au thriller haletant) qu'un prétexte. Comme les auteurs des dix livres du *Roman d'un crime*, le propos tient davantage dans la peinture sociale d'une époque et la dénonciation des travers de la société : dans *Plus sombre que l'ombre de tes ailes*, c'est l'extrême droite qui tisse sa toile sur l'Europe.

En restant fidèle aux principes des pionniers - la récurrence des personnages et l'inscription de l'action sur un micro-territoire - Sébastien Acker nourrit également un projet de plus longue haleine : exhumer les écrivains qui sont passés ou ont vécu en Berry. Ici, c'était au tour d'Antoine de Saint-Exupéry. De véritables moments de sa vie viennent hanter les rêves du héros Léonard, comme lorsque l'aviateur, pas encore écrivain, était représentant de commerce et vendait ses camions à Vierzon. Voilà qui est cohérent avec le choix de La Bouinotte, éditeur berrichon inscrit sur cette terre propice aux légendes.

Clés /

Parmi les multiples clés de ce roman : chaque chapitre porte le titre d'une chanson qui se glisse dans le texte. La « playlist » regroupe, à la fin du livre, les 31 titres avec leurs références. La musique s'est invitée entre les mots.



ROMAN POLICIER *de Stockholm au Berry*

*Les Berrypéties
du facteur Léonard*

par Sébastien ACKER

La Bouinotte **black Berry**