

# Ding Ding Dong



Choregraphe : Zac Detweiller & Shauna Riley  
 CONTRA Dance : 64 temps – 2 murs  
 Niveau : Débutant  
 Music : Singalongsong – Tim Tim – 180 BPM  
 Source : KicKit -

*Position : Les lignes se fond face en quinconce, éloignées de façon que les danseurs puissent frapper dans les mains des danseurs de la ligne opposée.*

Comptes	PAS - description	Appuis	Direction
<b>BABY SIDE STEPS TO RIGHT</b>			
1 – 2	step D à D – step G à coté PD	D G	
3 – 4	step D à D – step G à coté PD	D G	
5 – 6	step D à D – step G à coté PD	D G	
7 – 8	step D à D – TOUCH G à coté PD	D	
<b>BABY SIDE STEPS TO LEFT</b>			
1 – 2	step G à G – step D à coté PG	G D	
3 – 4	step G à G – step D à coté PG	G D	
5 – 6	step G à G – step D à coté PG	G D	
7 – 8	step G à G – TOUCH D à coté PG	G	
<b>PATTY CAKE (CLAP SECTION)</b>			
1 – 2	CLAP - CLAP		
3 – 4	CLAP avec les 2 danseurs <u>en face</u> de vous, main G/danseur G & main D/danseur D x2		
5 – 6	CLAP - CLAP		
7 – 8	CLAP avec les 2 danseurs <u>à coté</u> de vous, main G/danseur G & main D/danseur D x2		
<b>PATTY CAKE SECTION 2</b>			
1 – 2	CLAP – CLAP main D avec danseur en face de vous à G		
3 – 4	CLAP – CLAP main G avec danseur en face de vous à D		
5 – 6	CLAP – broser vos mains sur vos cuisses vers l'arrière		
7 – 8	broser vos mains sur vos cuisses vers l'avant – CLAP		
<b>BABY STEPS FORWARD</b>			
1 – 2	step D en avant – step G à coté PD	D G	
3 – 4	step D en avant – step G à coté PD	D G	
5 – 6	step D en avant – step G à coté PD	D G	
7 – 8	step D en avant – TOUCH G à coté PD	D	
<b>BABY STEPS TO LEFT</b>			
1 – 2	step G à G – step D à coté PG	G D	
3 – 4	step G à G – step D à coté PG	G D	
5 – 6	step G à G – step D à coté PG	G D	
7 – 8	step G à G – TOUCH D à coté PG	G	
<i>Les lignes se sont croisées !</i>			
<b>TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT</b>			
1 – 2	TOUCH pointe D à D – ¼ tour D sur ball G + step D à coté PG	D	
3 – 4	TOUCH pointe G à G – step G à coté PD	G	3 h
5 – 6	TOUCH pointe D à D – ¼ tour D sur ball G + step D à coté PG	D	
7 – 8	TOUCH pointe G à G – step G à coté PD	G	6 h
<b>HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, STEP, HEEL SPLIT</b>			
1 – 2	TAP talon D devant – TAP talon D devant		
3 – 4	TAP pointe D derrière – TAP pointe D derrière		
5 – 6	TAP talon D devant – step D à coté PG		
7 – 8	SWIVEL talons OUT – SWIVEL talon au centre	D G	
<b>REPEAT – ☺</b>			