

# ENCHANTMENT

Chorégraphe : Jo Thompson

**Type :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Rumba

**Difficulté :** Novice

**Traduction et préparation :** Laurent Peyruchaud

**Musique :** *I Should Have Been True* par The Mavericks, **100 Bpm**, (CD: Super Colossal Smash Hits Pf The 90s)  
*Land Of Enchantment* par Michael Martin Murphey, **108 Bpm**, (CD: Land Of Enchantment)  
*My Secret Flame* par The Mavericks, **104 Bpm**, (CD: Music For All Occasions)  
*Land Of Enchantment* par The Dean Brothers, **116 Bpm**, (CD: Kiss Me Honey, Honey)

*Note Départ : 16 temps sur Lord Of Enchantment par Michael Martin Murphey*

## 1 – 8 RUMBA BOX

- 1-2 (Lent) Pas PG en Av, Pause,
- 3-4 (Vite Vite) Pas PD à D, PG à côté PD,
- 5-6 (Lent) Pas PD en Ar, Pause,
- 7-8 (Vite Vite) Pas PG à G, PD à côté PG,

## 9 – 16 ¼ TURN LEFT, RUMBA BOX

- 1-2 (Lent) Pas PG en diagonale Av, Pause,
- 3-4 (Vite Vite) ¼ T à G avec PD à D, PG à côté PD,
- 5-6 (Lent) Pas PD en Ar, Pause,
- 7-8 (Vite Vite) Pas PG à G, PD à côté PG,

## 17 – 26 STEP-KICK, INSIDE ½ TURN LEFT, STEP-RONDÉ, CROSS, INSIDE ¼ TURN LEFT, SIDE, HOLD

- 1-2 (Lent &) Pas PG en Av, Kick PD en Av,
- 3-4 (Vite Vite) Pas PD en Ar, ½ T à G avec PG en Av,  
Commencer le ½ T à G par ¼ T sur le compte 3et terminer par ¼ T sur le compte 4
- 5-6 (Lent &) Pas PD en AV, Sweet PG d'Ar en Av,
- 7-8 (Vite Vite) Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,
- 1-2 (Lent) ¼ T à G avec Pas PG à G, Pause,  
Commencer le ¼ T à G par 1/8 T sur le compte 8et terminer par 1/8 T sur le compte 1

## 27 – 32 ROCK RIGHT, ROCK LEFT, STEP RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, ½ WALKAROUND

- 3-4 (Vite Vite) PD sur place, PG sur place,
- 5-6 (Lent) Pas PD à D, Pause,
- 7-8 (Vite Vite) ¼ T à D avec PG en Av, ½ T à D avec PD en Av,

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, nous vous remercions de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Enchantment

Choreographed by Jo Thompson

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Land Of Enchantment** by Michael Martin Murphey [108 bpm / [Land Of Enchantment](#) / CD: Step In Line Once More]

Rumba

## RUMBA BOX

- 1-2 (S) Step left forward, hold
- 3-4 (QQ) Step right to side, step left together
- 5-6 (S) Step right back, hold
- 7-8 (QQ) Step left to side, step right together

## ¼ TURN LEFT, RUMBA BOX

- 1-2 (S) Step left diagonally forward, hold
- 3-4 (QQ) Turn ¼ left and step right to side, step left together
- 5-6 (S) Step right back, hold
- 7-8 (QQ) Step left to side, step right together

## STEP-KICK, INSIDE ½ TURN LEFT, STEP-RONDÉ, CROSS, INSIDE ¼ TURN LEFT, SIDE, HOLD

- 1-2 (S&t) Step left forward, kick right forward
  - 3-4 (QQ) Step right back (TTI), turn ½ left and step left forward
- Begin the ½ turn with a ½ turn on count 3, then finish it with an additional ¼ turn on count 4
- 5-6 (S&t) Step right forward, sweep left back to front
  - 7-8 (QQ) Cross left over right, step right back (TTI)
- 1-2 (S) Turn ¼ left and step left to side, hold
- Begin the ¼ turn with a 1/8 turn on count 8, then finish it with an additional 1/8 turn on count 1

## ROCK RIGHT, ROCK LEFT, STEP RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, ½ WALKAROUND

- 3-4 (QQ) Step right in place, step left in place
- 5-6 (S) Step right to side (TTO), hold
- 7-8 (QQ) Turn ¼ right and step left forward, turn ½ right and step right forward

## REPEAT

### Informations pour contacter le chorégraphe:

Jo Thompson | Courriel: [jo.thompson@comcast.net](mailto:jo.thompson@comcast.net) | Website:

<http://www.jothompson.blogspot.com>, Adresse: Jo Thompson Szymanski, 10950 Bellbrook Circle, Highlands Ranch, CO 80130 | Téléphone: 303-791-5717

Ajouté aux archives Kickit: 25-Sep-2006

