



HESITATION BLUES

Rachael McEnaney (février 2009)



49 temps, 2 murs, Novices
Musique : Hesitation Blues – Willie Nelson & Asleep at the Wheel
Démarrer sur les paroles – Il y a en fait 25 temps d'introduction –
<i>note aux animateurs : la meilleure façon que j'ai trouvée de compter cette intro, est de compter 9, puis 8 et le prochain compte de 8 vous amène au départ de la danse !</i>
<i>Traduction : Marie-France, pour le Kick 'n Clap</i>

Séquence 1 1-8		Heel Strut x2, Rocking chair, Heel Strut x2, ¼ turn Left doing Right side Rock Cross		
1&	Heel Strut Devant	PD talon pose devant	PD pose plante sur place	
2&	Heel Strut devant	PG talon pose devant	PG pose plante sur place	12 h
3&	Rock Step devant	PD pose devant PG	PG reprend PdC sur place	
4&	Rock Step arrière	PD pose derrière PG	PG reprend PdC sur place	12 h
5&	Heel Strut Devant	PD talon pose devant	PD pose plante sur place	
6&	Heel Strut devant	PG talon pose devant	PG pose plante sur place	12 h
7&	Rock step à D ¼ tour G	PD pose à D avec ¼ de tour à G	PG reprend PdC sur place	
8	Croiser	PD pose croisé devant PG		9 h
Séquence 2 9-16		Side Strut Left then Right, Side strut Left, Cross Strut Right (repeat)		
1&	Toe Strut à G	PG pose plante à G	PG pose talon sur place en cliquant des doigts à G	
2&	Toe Strut à D	PD pose plante à D	PD pose talon sur place en cliquant des doigts à D	9 h
3&	Toe Strut à G	PG pose plante à G	PG pose talon sur place	
4&	Toe Strut croisé	PD pose plante croisée devant PG	PD pose talon sur place	9 h
5&	Toe Strut à G	PG pose plante à G	PG pose talon sur place en cliquant des doigts à G	
6&	Toe Strut à D	PD pose plante à D	PD pose talon sur place en cliquant des doigts à D	9 h
7&	Toe Strut à G	PG pose plante à G	PG pose talon sur place	
8&	Toe Strut croisé	PD pose plante croisée devant PG	PD pose talon sur place	9 h
Séquence 3 17-25		Left Side Together Forward, Right Side Together Forward, Step ½ pivot, Stomp Right Left, 2 Heel Fans		
1&2	Pas à G, Rassembler, Avancer	PG pose à G	PD pose près du PG	PG avance
				9 h
3&4	Pas à D, Rassembler, Avancer	PD pose à D	PG pose près du PD	PD avance
				9 h
5&6	Avancer, ½ tour D, Avancer	PG avance	PG reprend PdC après un ½ tour à D	PD avance
				3 h
7&	Stomp D-G	PG stomp devant	PD stomp devant	
				3 h
8&	Heel splits-rassembler	PD-PG écartent les talons	PD-PG ramènent talons	
				3 h
9&	Heel splits-rassembler	PD-PG écartent les talons	PD-PG ramènent talons	
				3 h
Séquence 4 26-33		Touch Right Heel, Touch Left Heel, Touch R Toe, Touch L Toe, Step Kick, Coaster with ¼ turn Right		
1&	Talon D, Rassembler	PD pose talon devant	PD pose près du PG	
2&	Talon G, Rassembler	PG pose talon devant	PG pose près du PD	3 h
3&	Pointer à D, revenir	PD pointe à D	PD pose près du PG	
4&	Pointer à G, revenir	PG pointe à G	PG pose près du PD	3 h
5-6	Avancer, Kick	PD avance	PG Kick devant	
7&8	Coaster Step ¼ tour D	PG pose en arrière	PD pose avec ¼ tour à D	PG pose en avant
				6 h
Séquence 5 34-41		Step Kick, Coaster with ¼ turn Right - Repeat		
1-2	Devant, Kick	PD pose devant	PG kick devant	6 h
3&4	Coaster step	PG recule	PD pose avec ¼ tour à D	PG avance
				9 h
5-6	Devant, Kick	PD pose devant	PG kick devant	9 h
7&8	Coaster step	PG recule	PD pose avec ¼ tour à D	PG avance
				12 h
Séquence 5 42-49		Right Shuffle, Left Shuffle, Step ½ pivot, Full Turn Right (or 3 runs forward L, R, L)		
1&2	Triple en avant	PD pose devant	PG rejoint PD	PD avance
				12 h
3&4	Triple en avant	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
				12 h
5&6	Avancer-1/2 tour- Avancer	PD pose devant	PG reprend PdC après ½ tour à G	PD avance
				6 h
7&8	Tour complet à D	PG recule avec ½ tour à D	PD avance avec ½ tour D	PG avance
				6 h

Option facile : avancer rapidement PG-PD-PG

Recommencez, Souriez, Amusez-vous !

Conventions : PD=pied droit – PG=pied gauche ; D=droite – G=gauche