

BLUE LAGOON



Chorégraphe : Magali CHABRET (France) / juillet 2007 - www.galichabret.com

Danse en ligne - Intermédiaire - 48 temps (RESTART + TAG) - 4 murs

Musique : "Kiss the girl" by LITTLE TEXAS [CD : Country Sings Disney]

124 BPM, introduction 24 temps

Section 1 STEP SIDE, ROCK, RECOVER, SIDE CHA-CHA, KICK LOW, UNWIND 1/2 TURN LEFT

- 1-2-3 Pas PD côté D - ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
4&5 SHUFFLE G latéral (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
6-7-8 KICK PD avant - CROSS PD à G de PG - 1/2 tour G (appui PD) **(6:00)**

Section 2 LONG STEP LEFT SIDE, SLIDE, BACK ROCK, TOE TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, KICK BACK STEP

- 1-2 Grand pas PG côté G - SLIDE PD en s'arrêtant en 2^{nde} position
3-4 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant
5 TOUCH BALL PD côté D, jambes pliées (2^{nde})
6 Pivoter en poussant genou D côté D (jambes pliées) avec **1/4 de tour D (9:00)**
7&8 KICK BACK STEP D (KICK PD avant - pas BALL PD arrière - pas PG avant)

Section 3 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 SHUFFLE D latéral (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
3-4 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant
5&6 SHUFFLE G latéral (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
7-8 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant

Section 4 LOCK STEP FORWARD, TOUCH, LOCK STEP BACK, TOUCH

- 1-2 Pas PD avant - LOCK PG derrière PD
3-4 Pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
5-6 pas PG arrière - LOCK PD devant PG
7-8 Pas PG arrière - TOUCH pointe PD par-dessus PG

Section 5 POINT, 1/8 TURN, POINT, 1/8 TURN, CROSS ROCK, TRIPLE STEP WITH 3/4 TURN RIGHT

- 1-2 TOUCH pointe PD avant - 1/8 de tour G (appui PG)
3-4 TOUCH pointe PD avant - 1/8 de tour G (appui PG) **-6:00-**
5-6 CROSS ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
7&8 TRIPLE STEP D sur place avec 3/4 de tour D : D.G.D **-3:00-**

Section 6 ROCK BACK, WALK FORWARD, HOLD, UP AND DOWN BUMPS

- 1-2 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant
3-4 Pas PG avant - HOLD ****RESTART****
5 Pas PD sur diagonale avant D ↗ & BUMP HIP D en haut ↗] dessiner la lettre « C »
&6 BUMP HIP à G ↙ - BUMP HIP D en bas ↘]
&7 BUMP HIP à G ↙ - BUMP HIP D en haut ↗] dans l'espace (appui PG)
&8 BUMP HIP à G ↙ - BUMP HIP D en bas ↘]

RESTART : Durant le 3^{ème} et le 7^{ème} murs, reprendre la danse au début **après les 4 premiers temps de la Section 6**
[pas PG avant - HOLD]

TAG : à la fin du 5^{ème} mur, reprendre les **16 derniers temps de la danse** [sections 5 et 6]

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr
Mise à jour avril 2011