

SHAKEN NOT STIRRED

Chorégraphe : Paul McADAM (Angleterre) / août 2009

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Danse en ligne - 48 temps - 4 murs

Musique : **Don't get me shook up by Duke ROBILLARD / 105 BPM**, introduction 16 + 32 temps

Section 1 2 WALKS BACK, COASTER CROSS ¼ TURN, HIP BALL CROSS TWICE

- 1-2 Pas PG arrière - pas PD arrière
3&4 reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - **1/4 de tour G** & CROSS PG devant PD (Coaster Cross)
5&6 Petit BUMP à G - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 Petit BUMP à G - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Section 2 ¼ TURN SIDE, CROSS SHUFFLE, SWITCH TWICE, JUMP FORWARD & BACK

- 1-2 Pas PD côté D - **1/4 de tour G** & pas PG côté G
3&4 **CROSS SHUFFLE** : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (Switch) - TOUCH pointe PD côté D
&7 Pas PD avant (Jump) - pas PG à côté du PD (Jump)
&8 Pas PD arrière (Jump) - pas PG à côté du PD (Jump)

Section 3 WALKS TWICE, SHUFFLE, STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
3&4 **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5-6 Pas PG avant - PIVOT **1/2 tour D** (appui PD) **12:00**
7&8 **SHUFFLE G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Section 4 HIP BUMP TOUCHES TWICE, HIP BUMP TURNS TWICE

- 1&2 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D & HIP BUMP à D - HIP BUMP à G - pas PD sur diagonale avant D
3&4 TOUCH pointe PG sur diagonale avant G & HIP BUMP à G - HIP BUMP à D - pas PG sur diagonale avant G
5&6 **1/4 de tour G** & TOUCH pointe PD côté D & HIP BUMP à D - HIP BUMP à G - **1/4 de tour G** & pas PD arrière
7&8 **1/4 de tour G** & TOUCH pointe PG côté G & HIP BUMP à G - HIP BUMP à D - **1/4 de tour G** & pas PG avant

Section 5 ROCK RECOVER ½ TURN SHUFFLES TWICE

- 1-2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
3&4 **SHUFFLE 1/2 tour** : **1/4 de tour D** & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** & pas PD avant
5-6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7&8 **SHUFFLE 1/2 tour** : **1/4 de tour G** & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** & pas PG avant

Section 6 HEEL JACKS TWICE ¼ TURN, HEEL JACKS TWICE WITH TOUCH

- &1 Pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&2 Ramener PG au centre - CROSS PD devant PG
&3 Pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&4 Ramener PD au centre - CROSS PD devant PD
&5 **1/4 de tour G** & pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&6 Ramener PG au centre - CROSS PD devant PG
&7 Pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&8 Ramener PD au centre - TAP PG à côté du PD

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr
Diplômée COUNTRY FORM' niveaux III

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

MAJ mars 2011

Shaken Not Stirred



Choreographed by Paul McAdam

Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Don't Get Me Shook Up** by Duke Robillard

Count in: 48 counts into song on approximately 27 seconds

2 WALKS BACK, COASTER CROSS ¼ TURN, HIP BALL CROSS TWICE

- 1-2 Step left back, step right back
- 3&4 Step left back, step right together, turn ¼ left and cross left over right
- 5&6 Bump hips a small bump left, step right to side cross left over right
- 7&8 Repeat 5&6

¼ TURN SIDE, CROSS SHUFFLE, SWITCH TWICE, JUMP FORWARD & BACK

- 1-2 Step right to side, turn ¼ left and step left to side
- 3&4 Crossing chassé right, left, right
- 5&6 Touch left to side, step left together, touch right to side
- &7 Step right forward, step left together
- &8 Step right back, step left together

WALKS TWICE, SHUFFLE, STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Chassé forward right, left, right
- 5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 7&8 Chassé forward left, right, left

HIP BUMP TOUCHES TWICE HIP BUMP TURNS TWICE

- 1&2 Touch right to side diagonal and bump right hip, bump hip back over left, step right on right diagonal
- 3&4 Touch left to side diagonal and bump left hip, bump hip back over right, step left on left diagonal
- 5&6 Turn ¼ left and touch right toe to right side bumping right hip, bump hip back over left, turn ¼ left and step right back
- 7&8 Turn ¼ left and touch left toe to left side bumping left hip, bump hip back over right, turn ¼ left and step left forward

ROCK RECOVER ½ TURN SHUFFLES TWICE

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 ½ turn shuffle over right shoulder
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 ½ turn shuffle over left shoulder

HEEL JACKS TWICE ¼ TURN HEEL JACKS TWICE WITH TOUCH

- &1&2 Step right to side, touch left heel diagonally forward, step left down, cross right over left
- &3&4 Step left to side, touch right heel diagonally forward, step right down, cross left over right
- &5&6 Turn ¼ left and step right back, touch left heel diagonally forward, step down on left, cross right over left
- &7&8 Step left to side, touch right heel diagonally forward, step right down, touch left toe next to right

REPEAT