



CANNONBALL

Cannonball - The McClymonts

Chorégraphe : JUST US

Niveau : INTERMEDIAIRE - AVANCE

Type : Phrasée

Traduction : JEAN LUKE

Partie-A

SECT-1 TOE BACK, SCUFF, STEP FWD, HOLD, TOE BACK, SCUFF, STEP FWD, HOLD

1 - 4 Touch Pointe D derrière diag D – Scuff PD à côté du PG – PD devant – Pause
5 - 8 Touch Pointe G derrière diag G – Scuff PG à côté du PD – PG devant – Pause

SECT-2 ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – PD derrière – Pause
5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

SECT-3 ROLLING VINE WITH 6 COUNTS, STOMP, HOLD

1 - 4 ¼ tour D, PD devant (s/2 comptes) – ½ tour D, PG derrière (s/2 comptes)
5 - 8 ¼ tour D, PD à droite (s/2 comptes) – Stomp PG légèrement devant PD – Pause

SECT-4 SWIVELS TOE-HEEL-TOE, HOLD, JAZZ BOX

1 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche – Swivel Pointe G à gauche – Pause
5 - 8 PD croise devant PG – PG derrière – PD à droite – Pause

SECT-5 LARGE STEP BACK, SLIDE HEEL TOGETHER

1 - 4 Grand pas PG derrière (s/4 comptes)
5 - 8 Faire glisser Talon D en ramenant PD à côté du PG (s/4 comptes)

SECT-6 CROSS FWD, UNWIND ½ TURN, VAUDEVILLE

1 - 4 PD croise devant PG (s/2 comptes) – Dérouler ½ tour G (s/2 comptes)
5 - 8 PD croise devant PG – PG derrière diag G – Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG

SECT-7 VAUDEVILLE, HEEL, HEEL

1 - 4 PG croise devant PD – PD derrière diag D – Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD
5 - 8 Touch Talon D devant – PD à côté du PG – Touch Talon G devant – PG à côté du PD

SECT-8 TOE BACK WITH 2 COUNTS, UNWIND 1/2 TURN WITH 2 COUNTS, HOLD, STOMP, HOLD x2

1 - 4 Touch Pointe D derrière (s/2 comptes) – Dérouler ½ tour D (s/2 comptes)
5 - 8 Pause – Stomp PD devant – Pause – Pause

Partie-B

SECT-1 KICK, FLICK, KICK, KICK ¼ TURN, FLICK, KICK, KICK, KICK

1 - 4 (*en sautant*) Kick PD devant – Flick PG derrière – Kick PD devant – ¼ tour G, Kick PG devant
5 - 8 (*en sautant*) Flick PD derrière – Kick PG devant – Kick PD devant – Kick PG devant

SECT-2 KICK, FLICK, KICK, KICK ¼ TURN, FLICK, KICK, KICK, KICK

1 - 4 (*en sautant*) Kick PD devant – Flick PG derrière – Kick PD devant – ¼ tour G, Kick PG devant
5 - 8 (*en sautant*) Flick PD derrière – Kick PG devant – Kick PD devant – Kick PG devant

SECT-3 KICK, ¼ TURN CROSS, KICK, ¼ TURN KICK, CROSS, KICK, RETURN, START VINE

1 - 4 (*en sautant*) Kick PD devant – ¼ tour G, PD croise devant PG – Kick PD devant – ¼ tour G, Kick PG devant
5 - 8 (*en sautant*) PG croise devant PD – Kick PG devant – retour s/PG – PD à droite

SECT-4 FINISH VINE, TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP, STOMP

1 - 4 PG croise derrière PD – PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G IN) – ¼ tour G, PG devant
5 - 8 ½ tour G, PD derrière – ¼ tour G, PG à gauche – Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECT-5 HEEL STRUT, TOE STRUT ½ TURN, ROCK BACK, TOE STRUT ½ TURN

1 - 4 Talon D devant – poser Pointe D au sol – Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
5 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG – Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol

SECT-6 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, COASTER STEP

1 - 4 Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol – Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Touch Pointe D à côté du PG



CANNONBALL



Cannonball - The McClymonts



Chorégraphe : **JUST US**

Niveau : **INTERMEDIAIRE - AVANCE**

Type : **Phrasée**

Traduction : **JEAN LUKE**

SECT-7 TOE SIDE, TOGETHER, TOE SIDE, TOGETHER, LARGE STEP FWD, BESIDE, STEP SIDE, HOLD

1 - 4 Touch Pointe D à D – Touch Pointe D à côté du PG – Touch Pointe D à D – Touch Pointe D à côté PG
5 - 8 Grand PD devant – PG à côté du PD – PD à droite – Pause

SECT-8 ½ TURN WITH 2 COUNTS, ½ TURN WITH 2 COUNTS, STEP SIDE, HOLD, STOMP, HOLD

1 - 4 ½ tour G, PG devant (s/2 comptes) – ½ tour G, PD derrière (s/2 comptes)
5 - 8 PG à gauche – Pause – Stomp PD à côté du PG – Pause

Partie-C

SECT-1 CROSS, HEEL DIAG, HEEL DIAG, HEEL DIAG, ¼ TURN CROSS, HEEL DIAG, HEEL DIAG, RETURN

1 - 2 *(en sautant)* ¼ tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – Touch Talon D devant diag D
3 - 4 *(en sautant)* Touch Talon G devant diag G – Touch Talon D devant diag D
5 - 6 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – Touch Talon D devant diag D
7 - 8 *(en sautant)* Touch Talon G devant diag G – retour s/PG

SECT-2 ROCK FWD ½ TURN, ROCK FWD ½ TURN, ½ TURN STEP FWD, STOMP, STOMP

1 - 4 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
5 - 8 ½ tour D, PD devant – Pause – Stomp PG devant – Stomp PD devant

SECT-3 KICK, BRUSH, FLICK, SCUFF, ½ TURN, SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, SCUFF

1 - 4 Kick PG devant – Brush PG à côté du PD – Flick PG derrière – Scuff PG à côté du PD
5 - 8 ½ tour G, Saut s/PD et Hitch Genou G devant x2 – PG devant – Scuff PD à côté du PG

SECT-4 CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – PG derrière et Kick PD devant diag D
3 - 4 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant diag G – PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G
5 - 6 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant diag G – retour s/PG et petit Flick PD derrière
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

SECT-5 SWIVELS, ROCK FWD ½ TURN, ¼ TURN, STOMP

1 - 4 Swivels Talons OUT – Swivels Talons au centre – Swivels Talons OUT – Swivels Talons au centre
5 - 8 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG – ¼ tour D, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-6 SCISSOR STEP, HOLD, ROCK SIDE, STOMP, HOLD

1 - 4 PG à gauche – PD légèrement derrière PG – PG croise devant PD – Pause
5 - 8 Rock PD à droite – retour s/PG – Stomp PD à côté du PG – Pause

SECT-7 ¼ TURN HOOK, ¼ TURN, ¼ TURN HOOK, ¼ TURN, ¼ TURN HOOK, ¼ TURN, FLICK, STOMP

1 - 2 ¼ tour G, Hook PD derrière Genou G – ¼ tour G, PD derrière
3 - 4 ¼ tour G, Hook PG derrière Genou D – ¼ tour G, PG devant
5 - 6 ¼ tour G, Hook PD derrière Genou G – ¼ tour G, PD derrière
7 - 8 Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD

SECT-8 CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – PG derrière et Kick PD devant diag D
3 - 4 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant diag G – PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G
5 - 6 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant diag G – retour s/PG et petit Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

PONT TOE R, TOE L, TOE R, TOE L, TOE R, TOE L, TOE R, TOE L

1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD
5 - 8 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD

SEQUENCE

A, B, C, Pont, B, C, B, Pont, A, C