



## Domino

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Line Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Domino/Jessie J

Intro : 16 comptes du début de la chanson (sur les paroles « free »)

Restart/start au 3ème mur - le 3ème mur commence face à 12.00, faire les 46 premiers temps (jusqu'au coaster G) puis PD devant (7), 1/4 t à G (8) - Vous serez face à 6.00 pour recommencer la danse

Walk RL, R shuffle, L rock forward, L coaster cross

1-2-3&4 Marche PD - marche PG - shuffle avant D.G.D.

5-6-7&8 Rock PG devant - retour sur PD - coaster step, PG derrière - PD près du PG - croiser PG devant PD

1/2 Monterey turn R, toe switch, R touch across, R touch side, 1/4 sailor step R

1-2 Toucher PD à D - 1/2 t à D, PD près du PG

3&4 Toucher PG à G - PG près du PD - toucher PD à D

5-6 Toucher PD devant PG - toucher PD à D

7&8 Sailors step, croiser PD derrière PG - 1/4 t à D, PG près du PD - PD devant

Walk LR, L shuffle, R rock forward, R coaster cross

1-2-3&4 Marche PG - marche PD - shuffle avant G.D.G.

5-6-7&8 Rock PD devant - retour sur PG - coaster step, PD derrière - PG près du PD - croiser PD devant PG

Big step L, hold dragging R, ball cross, 1/4 turn R stepping fwd R, L touch with hip, R touch with hip

1-2 Grand pas G à G - PAUSE en amenant le PD vers la G

&3-4 PD sur place - croiser PG devant PD - 1/4 t à D, PD devant

5-6 Toucher PG en diag. G ↖ en poussant les hanches en avant - PG près du PD (légèrement en avant)

7-8 Toucher D en diag. D ↗ en poussant les hanches en avant - PD près du PG (légèrement en avant)

Toe&Heel switches - L toe, R heel, L heel, R toe. R behind, L side, R cross, L side rock.

1&2 Toucher PG à G - PG près du PD - toucher talon D devant

&3&4 Ramener PD - toucher talon G - ramener PG - toucher PD à D

5&6 Croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG

7-8 Rock side, PG à G - retour sur PD

Style *coudes pliés balancer les bras et le haut du corps à G et à D (7-8)*

L behind, R side, L cross, 1/4 turn L doing R lock step back, L coaster step, R fwd rock.

1&2 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

3&4 1/4 t à G, PD derrière - lock PG devant PD - PD derrière

5&6 Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant

Restart **RESTART/TAG ici au 3ème mur voir note ci-dessus**

7-8 Rock PD devant - retour sur PG

Style *Styling: body roll vers l'avant (comme pour passer dans un cerceau puis en remontant) 7-8*

1/4 R stepping R to R side, touch L to L side, rolling vine left into 4 steps in place LRLR (with arms)

1-2 1/4 t à D, PD à D - toucher PG à G

Style *Styling: 1-bras D en haut et faire un cercle, 2-claquer des doigts main droite*

3-4 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière

5-6 1/4 t à G, PG à G et main D derrière la tête - PD à D et main G derrière la tête

7-8 PG à G et main D sur la hanche G - PD à D et main G sur la hanche D

Rolling vine L into L chasse, R jazz box making 1/2 turn R.

1-2 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière

3&4 1/4 t à G, pas chassé vers la G (G.D.G.)

5 à 8 Jazz box, Croiser PD devant PG - 1/4 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D - PG légèrement en avant



Souriez et recommencez.

