



THAT DON'T IMPRESS ME MUCH

Chorégraphie Rosalie Mackay

Description 56 comptes, 2 murs, intermédiaire line dance

Musique That don't impress me much Shania Twain (125 bpm)

KICK BALLCROSS RIGHT TWICE, RIGHT STOMP AND RIGHT FAN, BOUNCE RIGHT x2

- 1&2 Kick ball change Droit et croiser gauche devant droit*
- 3&4 Kick ball change Droit et croiser gauche devant droit*
- 5-6 Stomp droit devant en diagonale gauche et pointe du PD à droite*
- 7-8 Bounce talon droit 2x*

KICK BALL CROSS LEFT 2x, STOMP AND LEFT FAN, BOUNCE LEFT x2

- 1&2 Kick ball cross gauche et croiser droit devant gauche*
- 3&4 Kick ball cross gauche et croiser droit devant gauche*
- 5-6 Stomp gauche en diagonale droite et pointe du PG à gauche*
- 7-8 Bounce talon gauche 2x*

CROSS ROCK STEP RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT, ½ TURN RIGHT, X2, SIDE SHUFFLE LEFT

- 1-2 Cross rock step D, revenir sur gauche*
- 3&4 Shuffle latéral Droit*
- 5 ½ tour à droite et PG à gauche*
- 6 ½ tour à droite et PD à droite*
- 7&8 Shuffle latéral gauche*

STEP RIGHT BEHIND LEFT, ROCK FORWARD LEFT, SIDE SHUFFLE RIGHT TWICE

- 1-2 Rock step arrière droit, revenir sur gauche*
- 3&4 Shuffle latéral droit*
- 5 ½ tour à droite, PG à gauche*
- 6 ½ tour à droite, PD à droite*
- 7&8 Shuffle latéral gauche*

These sailor shuffles travel backwards

SAILORS STEP RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP LEFT BACK

- 1&2 PD derrière gauche, PG à gauche, PD à droite*
- 3&4 PG derrière droit, PD à droite, PG à gauche*
- 5&6 PD derrière gauche, PG à gauche, PD à droite*

7-8 Rock step arrière gauche, revenir sur droit

SHUFFLE LEFT, ½ TURN RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT, COASTER STEP LEFT, STOMP RIGHT, LEFT

1&2 Suffle gauche avec ½ tour à droite

3&4 Shuffle avant droit

5&6 Coaster step arrière gauche

7-8 Stomp D devant, stomp G à côté du droit

¼ LEFT, STEP RIGHT TO RIGHT, BUMP RIGHT, ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT BESIDE RIGHT, CLAP, ¼ RIGHT, STEP LEFT TO SIDE WITH BUMP LEFT, ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT BESIDE LEFT, CLAP

&1-2 ¼ de tour à gauche, PD à droite avec bump droit

3-4 ¼ de tour à droit PG à côté u D et clap

&5-6 ¼ de tour à droite, PG à gauche avec bump gauche

7-8 ¼ de tour à gauche, PD à côté du G et clap

REPEAT AND SMILE