



Go Go Stomp

Chorégraphe : Gloria et Emmit NELSON
Description : Ligne, 1 mur, 68 temps

Niveau : Intermédiaire
Musique : Any Man of Mine - Shania Twain
Baby's like to rock it - Tractors
Workin' for the weekend - Ken Mellons
Third rock from the sun - Joe Diffie

Temps

Description des pas

1-8 FORWARD STEP, TWIST, STOMP, HOLD (repeat 4 times)

AVANCER, TOURNER LE PIED, STOMP, RESTER (À RÉPÉTER 4 FOIS)

- 1 Avancer sur le talon droit (la pointe du pied dirigée vers la gauche)
 - 2 Tourner le talon droit de manière à orienter la pointe vers l'avant, tout en posant le pied au sol
 - 3 Avancer le pied gauche près du droit en tapant fortement le sol
 - 4 Rester et frapper dans les mains
- 5-16 Répéter les 4 temps ci-dessus 3 fois

17-20 ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK BACK, ROCK FORWARD

VERS L'AVANT, VERS L'ARRIÈRE, VERS L'ARRIÈRE, VERS L'AVANT (ROCK STEPS)

- 17 1 Avancer le pied droit vers l'avant
- 18 2 Reposer le pied gauche au sol
- 19 3 Reculer le pied droit vers l'arrière
- 20 4 Reposer le pied gauche au sol

21-24 STEP FORWARD, TURN TO LEFT, STEP FORWARD, TURN TO LEFT

AVANCER, TOURNER À GAUCHE, AVANCER, TOURNER À GAUCHE

- 21 1 Avancer le pied droit
- 22 2 Pivoter d'un ¼ de tour vers la gauche
- 23 3 Avancer le pied droit
- 24 4 Pivoter d'un ¼ de tour vers la gauche

25-40 FORWARD STEP, TWIST, STOMP, HOLD (REPEAT 4 TIMES)

AVANCER, TOURNER LE PIED, STOMP, RESTER (À RÉPÉTER 4 FOIS)

25-40 Répéter les temps 1-16 du début

41-44 STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

PAS À DROITE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 41 1 Placer le pied droit à droite
- 42 2 Faire un "touch" avec le pied gauche près du pied droit
- 43 3 Placer le pied gauche à gauche
- 44 4 Faire un "touch" avec le pied droit près du pied gauche

45-48 STEP RIGHT, SLIDE, STEP RIGHT, TOUCH

PAS À DROITE, GLISSER, PAS À DROITE, TOUCH

- 45 1 Placer le pied droit à droite
- 46 2 Faire glisser le pied gauche près du pied droit
- 47 3 Placer le pied droit à droite
- 48 4 Faire un "touch" du pied gauche près du pied droit

49-52 STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH

PAS À GAUCHE, TOUCH, PAS À DROITE, TOUCH

- 49 1 Placer le pied gauche à gauche
- 50 2 Faire un "touch" avec le pied droit à côté du gauche
- 51 3 Placer le pied droit à droite
- 52 4 Faire un "touch" avec le pied gauche près du pied droit

53-56 STEP LEFT, SLIDE, STEP LEFT, TOUCH

PAS À GAUCHE, GLISSER, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 53 1 Placer le pied gauche à gauche

- 54 2 Faire glisser le pied droit près du gauche
- 55 3 Placer le pied gauche à gauche
- 56 4 Faire un "touch" avec le pied droit près du gauche

57-60 STEP FORWARD, PIVOT TO THE LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

AVANCER, PIVOT À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 57 1 Avancer le pied droit tout en faisant ¼ de tour à gauche
- 58 2 Faire un "touch" pied gauche près du pied droit
- 59 3 Placer le pied gauche à gauche
- 60 4 Faire un "touch" pied droit près du gauche

61-64 STEP RIGHT, PIVOT TO THE LEFT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

PAS A DROITE, PIVOTER À GAUCHE, TOUCH, PAS À GAUCHE, TOUCH

- 61 1 Avancer le pied droit tout en faisant ¼ de tour à gauche
- 62 2 Faire un "touch" du pied gauche près du pied droit
- 63 3 Placer le pied gauche à gauche
- 64 4 Faire un "touch" du pied droit près du gauche

65-68 STRUT RIGHT, STRUT LEFT

AVANCER EN "STRUT" (PAS DÉCOMPOSÉ)

- 65 1 Avancer sur le talon droit
- 66 2 Poser la plante du pied droit au sol
- 67 3 Avancer sur le talon gauche
- 68 4 Poser la plante du pied gauche au sol

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT... SANS RIEN OUBLIER AU PASSAGE...
GARDEZ LE SOURIRE ET AMUSEZ-VOUS BIEN !