

# GUITAR MAN

Chorégraphe : Manon Lévesque

**Type :** Danse en Ligne, 40 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Novice

**Préparation sur Feuille de Guy Dubé :** Laurent Peyruchaud,

**Musique :** *I'm A Guitar Man* par Daniel Langlois, **164 Bpm**  
ou tout autre Two Step

*Note Départ : 16 temps sur I'm A Guitar Man par Daniel Langlois*

## 1 – 8 HEEL, HOOK, HEEL, JUMP & HITCH, HEEL, HITCH & JUMP, STEP BACK, CLAP

- 1-2 Toucher talon D en Av, Ramener PD au tibia G,
- 3-4 Toucher talon D en Av, Saut sur PD avec genou G levé,
- 5-6 Toucher talon G en Av, Saut sur PD avec genou G levé,
- 7-8 Pas PG en Ar, Clap des mains

## 9 – 16 2X GUITAR STRIKE WITH HIP, ROCK BACK, STEP 1/4 TURN R , HITCH

- Mimer le jeu du guitariste
- 1-2 Coup de hanche à D, Coup de hanche à G,
  - 3-4 Répéter les comptes 1 - 2
  - 5-6 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,
  - 7-8 ¼ t à D avec PD en Av, Hitch genou G,

## 17 – 24 VINE L, HOLD, 2 X ROLLING HIPS

- 1-2 Pas PG à G, PD derrière PG,
- 3-4 Pas PG à G, Pause,
- 5-6 Rouler hanche de G à D, (main D sur la hanche)
- 7-8 Rouler hanche de G à D, (main D sur la hanche)

## 25 – 32 VINE R, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, SCUFF in 1/2 TURN L

- 1-2 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,
- 3-4 Pas PD à D, Brosser talon G à côté PD,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,
- 7-8 Pas PG à G, ½ t à G et brosser talon D à côté PG,

## 33 – 40 VINE R, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, STOMP with CLAP

- 1-2 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,
- 3-4 Pas PD à D, Brosser talon G à côté PD,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PG en Ar,
- 7-8 Pas PG à G, Stomp PD à côté PG et Clap des mains

*Recommencer en gardant votre sourire*