

CANCIONERO DE FÁBRICA DE SONRISAS

EL MONO EN LA PALMERA

Mono, palmera,
sube, sube, sube, sube el mono la palmera,
sube, sube, sube y se encuentra una banana
y ¿Qué pasó?
La peló,
y ¿Qué pasó?
Se la comió,
baja, baja, baja, baja el mono la palmera,
baja, baja, baja y se lastima la colita,
pobre monito tan chiquitito
que lo repita
la papa frita.

ABORREGO

Aborrego,
y borreguizoso
y borreguizosososo
pase pase o,
dan un brinco
y lo vuelven a dar.
Aborrego,
y borreguizoso
y borreguizosososo
pase pase o,
se saludan

y se vuelven a saludar. (así se sigue con todas las acciones posibles)

PAPAPAPIRIPÁ

Papapapiripá
a (el nombre de alguien) le gusta mover la colita,
Papapapiripá
a (el nombre de alguien) le gusta mover la colita,

que la mueva para un lado pa,
que la mueva pa'el otro pa,
que la mueva... (número) veces, pa, pa, pa...

WANNA

Eeeeo,
y teteo y teteo y teteo,
wanna wont to do wanna wont,
one uno, one dos, one tres banana,
wanna wont to do wanna wont (después se hacen parejas, trios, etc)

UN DÍA EN LA SELVA

Un día a la selva fui
y me encontré a un animal muy particular
que tenía la mano así
y hacía quic-quic-quic
y hacía cuac-cuac-cuac

BABY ONE, TWO, THREE

Cabeza boca
baby one, two, three...
mano codo
baby one, two, three,
cabeza boca mano codo
baby one, two, three...
pie rodilla
baby one, two, three...
cabeza boca mano codo pie rodilla
baby one, two, three
media vuelta
baby one, two, three,
cabeza boca mano codo pie rodilla media vuelta, vuelta entera
baby one, two, three,
medio salto
baby one, two, three
cabeza boca mano codo pie rodilla media vuelta, vuelta entera, medio salto
baby one, two, three,
salto entero
baby one, two, three

cabeza boca mano codo pie rodilla media vuelta, vuelta entera, medio salto,
salto entero
baby one, two, three
señorita
baby one two, three
cabeza boca mano codo pie rodilla media vuelta, vuelta entera, medio salto,
salto entero, señorita
baby one, two, three
caballero
baby one, two, three
cabeza boca mano codo pie rodilla media vuelta, vuelta entera, medio salto,
salto entero, señorita, caballero
baby one, two, three.

LA FAMILIA SAPO

Whereee,
where, where, where, where, where, where
estaba la familia sapo,
estaba el papá sapo...
suku suku suku suku suku suku sa... (se hace mímica de fortachon todos
repiten.)

EL HOMBRE CAVERNÍCOLA

El hombre cavernícola salió a cazar, salió a cazar, salió a cazar...
El hombre cavernícola salió a cazar, salió a cazar, salió a cazar...
y que fue lo que encontró?
Un ser extraño encontró!

AHÍ VIENE EL COYOTE

Ahí viene el coyote,
ahí viene el coyote,
ahí viene el coyote... (3 aplausos).
Que quiere el coyote aquí?
Que quiere el coyote allá?
El coyote quiere un baile que hagamos todos que dice así. (se imita la mímica
de la persona que el coyote tiene al frente) x2

ACHIQUICHÁ

Achicquichá, Achicquichá, Achicquicháchacha.

Achicquichá, Achicquichá, Achicquicháchacha

Manos al frente

Dedos arriba

Estatura de enano

Pies de pingüino

Cola de pato

Cabeza de Maya

Boca de negro

Lengua de fuera

Ojos torcidos

(se van acumulando)

TRENCITO DEL AMOR

Súbete al trencito del amor, (Chuu, chuu),

Subete al trencito del amor, (Chuu, chuu),

Subete al trencito, súbete al trencito,
súbete al trencito del amor, (Chuu, chuu),

Que hace CHIQUI (salto para enfrente).

Que hace CHACA (salto para atrás),
que hace CHIQUI, CHIQUI, CHIQUI CHIQUI, CHACA.

TALLARÍN

Yo tengo un tallarín,

dos tallarines

que se muven por aquí

que se mueven por allá,

todos pegostiados

con un poco de sal

tres gotas de aceite

y te lo comes tu,

y sales a bailar (se termina hasta que todos estén "adentro")

ALE-LE

E
alele,
alele quita tonga,
a masa, masa, masa
e alo e alo e alo a

BOOGIE BOOGIE

Ehhh boogie boogie,
Ehhh boogie boogie...
meter la mano,
sacar la mano,
meter la mano
sacúdela...
con el chiqui chiqui chiqui de la media vuelta,
para para pan pan HEEYYY!!

EL BAILE DEL MUZUMBEKE

El baile del Muzumbeke
lo baila quien lo baila,
el baile del Muzumbeke
lo baila quien lo ve...
Un dede (un dedo)...
Arriba Monsieur
(asi con todas las partes del cuerpo)

EL MANGO

Eeeeel mango,
cortamos el mango (mímica)
y el cuerpo??
Relajado, relajado...
cortamos el mango, pelamos el mango, le hacemos de todo al mango,
y el cuerpo??
Relajado, relajado, relajado.

COCODRILO LOCO

Ustedes saben ¿como hace el cocodrilo (se va cambiando por otros animales, o por personas) cuando está loco?

¿Qué dijiste?

¿Qué si saben como hace el cocodrilo cuando está loco?

Hace U.. a a a U, a a a U, a a a U,
otra veeeee.. U a a a U, a a a U, a a a U

UCAURRA

Si tu no conoces al ucarurra,
busca el aire fresco y el agua pura,
no hay nadie tan feliz como el ucaurra en su veliz
(y cuando dan vueltas se va quedando lesionado por partes)

ACHIQUICHA EN OTRO IDIOMA (Jajaja!)

Achiquicha chiquicha chiquichachacha (Bis)

Polidavoti
Dominipreto
Camaquebrata
Manicolganti
Colidifori
Patilivanti
Lenguatredente

SOY UNA TAZA

Soy una taza,
una tetera,
una cuchara
un cucharon.
Soy un cuchillo
Un plato hondo, hondo, hondo,
un plato plano, plano, plano,
un tenedor.
Soy un salero (Chck chck chck)
Azucarero (Chck chck chck)
la batidora
y la olla express (chuu chuu)

LA SANDÍA GORDA, GORDA

Tengo una sandia gorda, gorda
Que quería ser la más bella del mundo
Y para ese mundo conquistar...
aprendió a...

(Se repite la canción haciendo lo que aprendió a hacer)

MANTECA DE IGUANA

Aaaaaaayyyyyy,
aaaayaaaayaaayyaayyaayyy,
esta (piernita) que no da más...
manteca de iguana le voy a echar,
para que se mueva de aquí para allá,
para que se mueva de aquí para allá. (Se repite cambiando piernita)

LA GALLINA LOCA

Yooo tengo una gallina loca
que le gusta mover la cola
y cuando mi gallina era chiquitita
siempre quiso ser un...
yooo tengo una gallina tengo un...
loco
que le gusta mover la cola
y cuando mi gallina era chiquitita
siempre quiso ser un...

HEY HO

Hey Ho
yo remando voy
por el río mi canoa va
y en las tardes frescas
por la selva voy...

LA COQUETA

Ahí viene
quién? X2
(Nombre) la coqueta
a-aaay
se le sube a la cabeza
a-aaay
se le baja a los hombros
a-aaay
se le baja a la cintura
a-aaay
y cómo se menea?
seeexyyy.

MOCO

Yo tengo un moco
lo saco poco a poco
lo redondeo
lo miro con deseo
y me lo como
y cómo sabe a moco
y todos me gritan así:
COCHE!

LA AVISPITA

(Nombre) quiere bailar
el baile de la avisquita x2
primero los pies
las manos después
y zumba, que zumba, que zumba.

TIMBA

Timba
Cutiricutamba
A ti, A ti,
A timba
Cutiricutá