

Fiche technique du projet N° 04 – 4° AP (2011/2012).

Projet N° : 04

Durée du projet : 27h00

Objectif du projet : Lire et écrire des petites histoires (récit).

Thème du projet : La santé.

Déroulement du projet.

SEQUENCE 1 : (09h00) Objectif de la séquence : Restitution des informations sur un thème donné.

Séances	Activités de langue et Objectifs
1° séance (1h30)	<u>Compréhension orale</u> (Narration + Restitution) <u>Objectif</u> : Ecouter une histoire pour retrouver les personnages. <u>Support</u> : Texte « Qu'a-t-il mon frère ? », MF.(Annexe) p.06 « J'écoute et je comprends »
	<u>Lecture systématique</u> (Correspondance phonie - graphies) <u>Objectif</u> : Identifier les phonèmes « ette » - « esse » - « erre » - « elle ». <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe) page 07 « Je lis et j'écris »
	<u>Vocabulaire</u> (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Découvrir le contraire d'un mot (l'antonymie). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). Page 09 « Vocabulaire »
2° séance (1h30)	<u>Lecture – CE -</u> (Approche globale et analytique du texte) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre d'une façon détaillée le texte. <u>Support</u> : Texte « Qu'est-ce que manger équilibré ? », MF. p.08 « Je lis – Je reconnais »
	<u>Grammaire</u> (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Identifier le complément du verbe. (GV = V + C.O.I). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 40 « Point de langue »
3° séance (45mn)	<u>Conjugaison</u> (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Conjuguer les verbes du 1° groupe au futur simple. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 46 « Point de langue »
4° séance (45mn)	<u>Orthographe</u> (exercice écrit) <u>Objectif</u> : L'accord en nombre de l'adjectif avec le nom. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 43 « Point de langue »
	<u>Poésie</u> (écrite : Diction et Mémorisation d'un poème par parties) <u>Objectif</u> : Dire et mémoriser la première (1°) partie du poème. <u>Support</u> : Poème à prévoir par l'enseignant(e).
5° séance (1h30)	<u>Expression orale</u> (Systématisation d'un type de texte) <u>Objectif</u> : Découvrir et identifier un récit. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 10 « J'identifie »
	<u>Entraînement à la production écrite</u> (exercice de préparation à l'expression) <u>Objectif</u> : Associer un début d'histoire à une fin d'histoire. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 11 « J'apprends à écrire »
	<u>Production écrite - 1° jet -</u> (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Remettre en ordre un texte narratif. (le début- les évènements-la fin). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 12 « Production écrite »

6° séance (1h30)	Lecture suivie et dirigée (Lecture / Compréhension globale d'un texte long) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre globalement la première (1°) partie du texte. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).
	Production écrite : Réécriture - 2° jet - (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Remettre en ordre un texte narratif. (le début- les évènements-la fin). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 12 « Production écrite »
7° séance (45mn)	Compte rendu (Correction + Redressement des erreurs) <u>Objectif</u> : Corriger et redresser les erreurs commises. <u>Support</u> : A partir des productions écrites des élèves.
8° séance (45mn)	Evaluation bilan orale et écrite (des objectifs d'apprentissage de la séquence) <u>Objectif</u> : Evaluer individuellement les capacités des élèves. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).

SEQUENCE 2 : (09h00) Objectif de la séquence : Production d'une fin à une histoire écoutée.

Séances	Activités de langue et Objectifs
1° séance (1h30)	Compréhension orale (Narration + Restitution) <u>Objectif</u> : Ecouter une histoire pour retrouver les personnages et le cadre spatio-temporel. (Où ? / Quand ?) <u>Support</u> : Texte « La blessure de Dalila », MF. (Annexe). p16 « J'écoute et je comprends »
	Lecture systématique (Correspondance phonie - graphies) <u>Objectif</u> : Identifier les phonèmes « aille » - « ail ». <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 17 « Je lis et j'écris »
	Vocabulaire (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Découvrir les homographes lexicaux. (vert, vers, verre). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 19 « Vocabulaire »
2° séance (1h30)	Lecture – CE - (Approche globale et analytique du texte) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre d'une façon détaillée le texte. <u>Support</u> : Texte « La vaccination », MF. (Annexe). page 18 « Je lis – Je reconnais »
	Grammaire (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Identifier les compléments du verbe. (GV = V + C.O.D + C.O.I). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 41 « Point de langue »
3° séance (45mn)	Conjugaison (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Conjuguer le verbe « être » au futur simple. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 47 « Point de langue »
4° séance (45mn)	Orthographe (exercice écrit) <u>Objectif</u> : L'accord en genre et en nombre de l'adjectif avec le nom. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 44 « Point de langue »
	Poésie (écrite : Diction et Mémorisation d'un poème par parties) <u>Objectif</u> : Dire et mémoriser la deuxième (2°) partie du poème. <u>Support</u> : Poème à prévoir par l'enseignant(e).

5° séance (1h30)	Expression orale (Systématisation d'un type de texte) <u>Objectif</u> : Découvrir et identifier le carnet de vaccin. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 20 « J'identifie »
	Entraînement à la production écrite (exercice de préparation à l'expression) <u>Objectif</u> : Compléter un texte narratif avec les connecteurs chronologiques donnés. (début, évènements, fin). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe).page 21 « J'apprends à écrire »
	Production écrite - 1° jet - (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Reconstituer l'ordre chronologique des évènements à partir des connecteurs. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe).page 22 « Production écrite »
6° séance (1h30)	Lecture suivie et dirigée (Lecture / Compréhension globale d'un texte long) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre globalement la deuxième (2°) partie du texte. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).
	Production écrite : Réécriture - 2° jet - (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Reconstituer l'ordre chronologique des évènements à partir des connecteurs. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe).page 23 « Production écrite »
7° séance (45mn)	Compte rendu (Correction + Redressement des erreurs) <u>Objectif</u> : Corriger et redresser les erreurs commises. <u>Support</u> : A partir des productions écrites des élèves.
8° séance (45mn)	Evaluation bilan orale et écrite (des objectifs d'apprentissage de la séquence) <u>Objectif</u> : Evaluer individuellement les capacités des élèves. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).

SEQUENCE 3 : (09h00)

Objectif de la séquence : **Produire un récit à partir d'une suite d'images.**

Séances	Activités de langue et Objectifs
1° séance (1h30)	Compréhension orale (Narration + Restitution) <u>Objectif</u> : Ecouter une histoire pour retrouver les trois (03) moments du récit. <u>Support</u> : Texte « C'est quoi la propreté ? », Manuel de français (Annexe).page 26 « J'écoute et je comprends »
	Lecture systématique (Correspondance phonie - graphies) <u>Objectif</u> : Identifier le phonème « tion = sion ». <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). Page 27 « Je lis et j'écris »
	Vocabulaire (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Découvrir les homographes (le livre-la livre). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 29 « Vocabulaire »
2° séance (1h30)	Lecture – CE - (Approche globale et analytique du texte) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre d'une façon détaillée le texte. <u>Support</u> : Texte « La santé », Manuel de français (Annexe). page 28 « Je lis – Je reconnais ».
	Grammaire (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Initiation à la phrase à trois (03) constituants (G.N.S+G.V+G.N.P). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 42 « Point de langue »

3° séance (45mn)	Conjugaison (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Conjuguer le verbe « avoir » au futur simple. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 48 « Point de langue »
4° séance (45mn)	Orthographe (exercice écrit) <u>Objectif</u> : Ecrire correctement les mots invariables (dictée). <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 45 « point de langue »
	Poésie (écrite : Diction et Mémorisation d'un poème par parties) <u>Objectif</u> : Dire et mémoriser la troisième (3°) partie du poème. <u>Support</u> : Poème à prévoir par l'enseignant(e).
5° séance (1h30)	Expression orale (Systématisation d'un type de texte) <u>Objectif</u> : Découvrir et identifier les trois (03) moments du récit. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 30 « J'identifie »
	Entraînement à la production écrite (exercice de préparation à l'expression) <u>Objectif</u> : Reconstitution d'un texte narratif en s'appuyant sur des connecteurs chronologiques. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 31 « J'apprends à écrire »
	Production écrite - 1° jet - (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Produire une ou deux phrases pour finir une histoire. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 32 « Production écrite »
6° séance (1h30)	Lecture suivie et dirigée (Lecture / Compréhension globale d'un texte long) <u>Objectif</u> : Lire et comprendre globalement la troisième (3°) partie du texte. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).
	Production écrite : Réécriture - 2° jet - (Expression écrite) <u>Objectif</u> : Produire une ou deux phrases pour finir une histoire. <u>Support</u> : Exemples, Manuel de français (Annexe). page 32 « Production écrite »
7° séance (45mn)	Compte rendu (Correction + Repassement des erreurs) <u>Objectif</u> : Corriger et redresser les erreurs commises. <u>Support</u> : A partir des productions écrites des élèves.
8° séance (45mn)	Evaluation bilan orale et écrite (des objectifs d'apprentissage de la séquence) <u>Objectif</u> : Evaluer individuellement les capacités des élèves. <u>Support</u> : A construire par l'enseignant (e).

OBSERVATION :

Les supports sont proposés à titre indicatif.

Fait à Reggane, le 05 / 10 / 2011

L'Inspecteur
M. GHERBAOUI.



(Handwritten signature)
GHERBAOUI M.
Inspecteur Education
Enseignement