

# DECOUVERTE DU PORTUGAL EN 2001

## Alvor itinéraire 3 – 111 km



<b>Alvor</b> <b>Estr. EM531-1</b> <b>Odiãxere</b> <b>Espiche</b> <b>Almadena</b> <b>Vila do Bispo</b> <b>Sagres</b> <b>Cabo de Sao Vincente</b> <b>Caminho Agrícola dos Montes</b>	<b>Figueira do Bispo</b> <b>Salema</b> <b>Burgau</b> <b>Luz</b> <b>Porto de Mos</b> <b>Ponta da Piedade</b> <b>Lagos</b> <b>Alvor</b>
--	--

### Alvor

### Estr. EM531-1

### Odiãxere

au barrage de Bravura, la route très étroite serpente dans vallée irriguée où croissent melons, tomates, maïs et figuiers, avant de grimper sur les contreforts de la serra de Monchique, en offrant des vues étendues sur la chaîne littorale.

Le barrage de type voûte, ferme la vallée de l'Odiãxere. À l'Ouest du barrage, une conduite forcée recueille l'eau qui alimente la centrale électrique installée en aval avant d'être utilisée pour l'irrigation de 1800 ha de champs situés entre Lagos Portimão.

## Espiche

## Almadena

## Vila do Bispo

c'est dans ce village tout blanc que se croisent les routes allant vers le Nord, vers l'Algarve et vers Sagres.

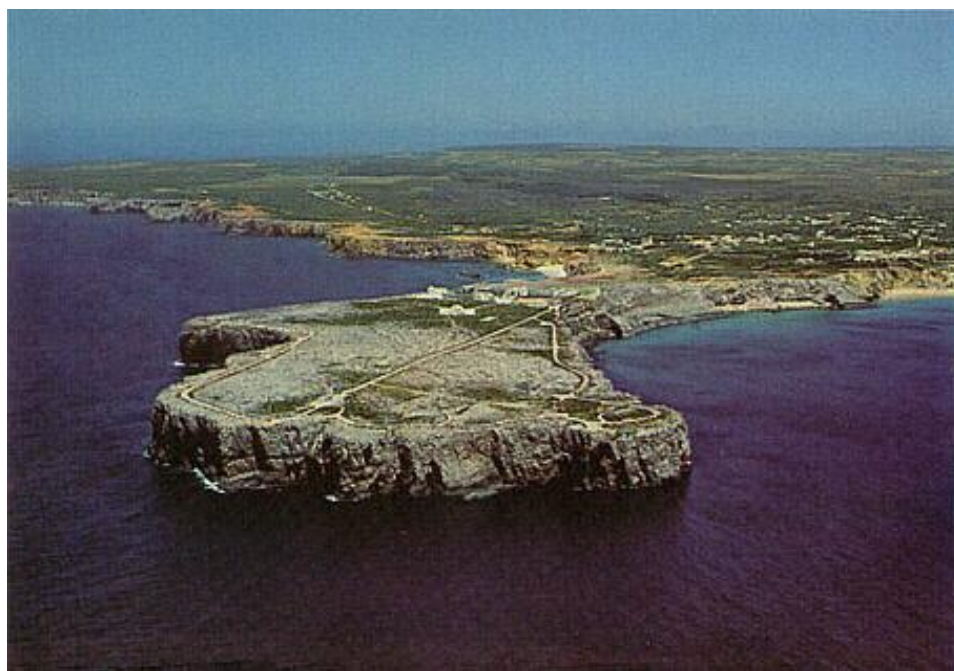


L'église baroque possède un chœur en bois doré et des murs revêtus d'azulejos (1715); à gauche du chœur, une porte donne accès à un petit musée d'art sacré (beaux crucifix).



## Sagres

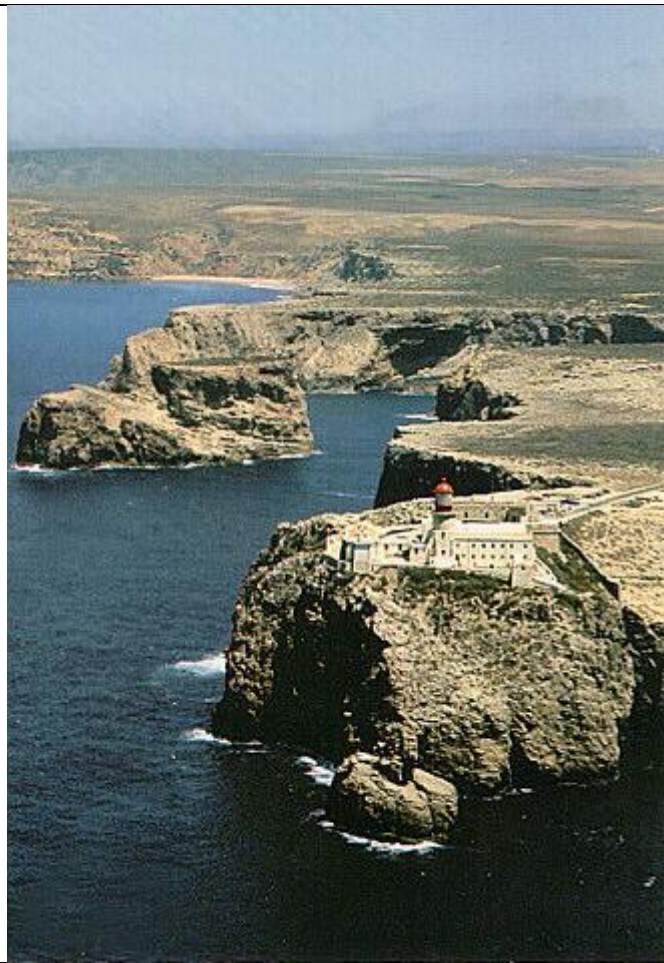
balayé par le vent, ce bout du monde, ce Finistère, à l'extrême Sud-ouest de l'Europe, tombant à pic dans la mer, est un endroit chargé d'histoire et d'émotion. C'est ici qu'Henri le Navigateur se retira au 15<sup>e</sup> s, face à l'océan et à l'immense inconnue que représentait la "Mer Océane" et créa l'école de Sagres qui allait préparer aux grandes découvertes.



## Cabo de Sao Vincente

Pointe Sud-ouest de l'Europe, ce cap domine de 75m. De tous temps il fut considéré comme un lieu sacré : les romains l'appelaient le "Promontarium sacrum". Son nom actuel lui vient d'une légende : le vaisseau contenant le corps de St Vincent, martyrisé à Valence au 4<sup>e</sup> s, serait venu s'échouer ici. Gardé par deux corbeaux, il y serait resté pendant des siècles avant de reprendre sa route pour Lisbonne qu'il aurait atteint en 1173.

L'ancienne forteresse qui occupe la pointe a été transformée en phare. Les vues sont impressionnantes sur les falaises qui s'étirent à l'infini vers le Nord et sur la pointe de Sagrès à l'Est, surtout au coucher du soleil.



## Caminho Agrícola dos Montes

Figueira do Bispo

Salema

Burgau



Algarve - Praia da Figueira

## Luz

à la sortie du village, église renaissance.



Joli portail manuelin



## Porto de Mos

Lieux millénaire, Porto de Mós (Portus de Molis) possède des vestiges de plusieurs civilisations soit de Rome (route romaine de Alqueidão da Serra), de musulmans aussi bien que des fossiles et des os de dinosaures exposés dans le Musée Municipal. Comme personnage important de l'Histoire Nationale apparaît D. Fuas Roupinho, Premier Alcalde du Château qu'il a défendu à bien des reprises. Ce château est de plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle. L'aspect que lui donna en 1450 D. Afonso – Comte de Ourém, en fit l'un des plus beaux châteaux du Portugal.



## Ponta da Piedade



le site confère à cette pointe un charme tout particulier : la roche rougeâtre des falaises, débitée par l'océan en blocs aux formes tourmentées où se nichent des grottes marines, contraste spectaculairement avec le vert d'une eau limpide (possibilité de voir les grottes en bateau).

De derrière le phare, la vue s'étend du Cap St-Vincent à l'Ouest au Cap Carvoeiro à l'Est. Gagner, par une petite route à gauche du phare, un belvédère qui offre une vue plongeante sur les rochers et le site ravissant de la station balnéaire de Praia de Dona Ana.

## Lagos

Bien que très touristique, Lagos, qui fut de 1576 à 1756 la capitale de l'Algarve, a conservé caractère et charme avec son fort, ses murailles et son quartier ancien.

Cette station balnéaire est aussi un important centre de pratique de la voile : des compétitions internationales s'y déroulent. Le port de pêche est abrité par le promontoire Ponta da Piedade.

Pour la visite de la ville, il est conseillé de se garer sur le port.



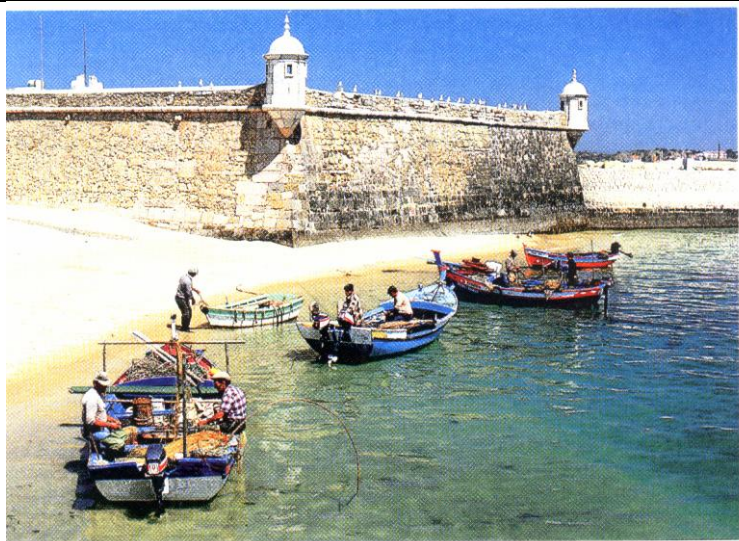
Murailles - les remparts furent édifiés entre le 14<sup>e</sup> et le 16<sup>e</sup> s. au-dessus de murailles plus anciennes.

Praça Infante D. Henrique - au centre de la place se dresse la statue d'Henri le Navigateur inaugurée en 1960 pour le 500<sup>e</sup> anniversaire de sa mort. À droite la maison à arcades est l'ancien marché aux esclaves (Mercado de Escravos) : à la suite des expéditions africaines, au 15<sup>e</sup> s., fut instauré ici le premier marché aux esclaves d'Europe. Le bâtiment actuel a été reconstruit après le tremblement de terre de 1755. Aujourd'hui des expositions temporaires y sont présentées.

De la place, prendre tout droit la rue Henrique Correia da Silva.

Eglise Santo António - la façade très simple ne laisse pas soupçonner l'exubérance et la virtuosité de la décoration baroque qui règne à l'intérieur : admirer plafond en trompe-l'œil, les symboles eucharistiques et les statues en bois doré du chœur, les murs et le plafond de la tribune.

Musée régional - attenant à l'église Santo António, il présente une intéressante collection archéologique (monnaies, fragments de mosaïques) et une section ethnographique consacrée à l'Algarve (remarquer les cadres en liège) et, en souvenir de son passé, à l'Afrique.



Forte da Ponta da Bandeira - construit au 17<sup>e</sup> s, il s'avance dans la mer protège un petit port d'où partent les bateaux d'excursion pour Ponta da Piedade. Il faut franchir le pont-levis pour parvenir à l'intérieur de la cour. Dans les salles sont présentées des expositions sur les Grandes Découvertes. La chapelle est décorée d'azulejos du 17<sup>e</sup> s. De la terrasse vues sur la ville et le littoral.

## Alvor