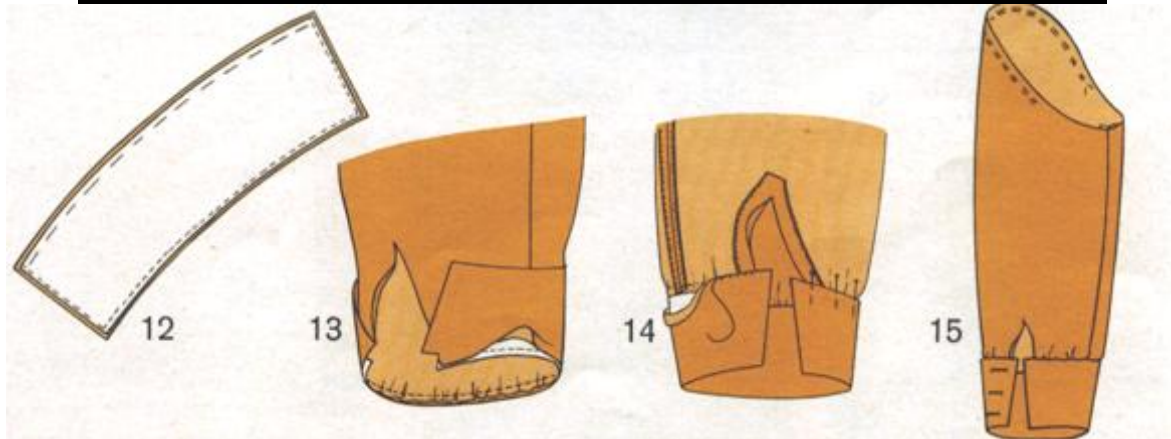


FICHE TECHNIQUE N° 20.04
Poignet avec fermeture avec réalisation d'une fente au préalable
<http://coutureplaisir.forumgratuit.be/>

Exécuter d'abord la fente dans la manche (voir fiche technique 13).

Froncer ensuite le bas de manche ou y former de petits plis. Monter enfin le poignet. Les exemples suivants montrent diverses manières de réaliser la fente, le poignet, la fermeture.

L'extrémité avec boutonnière (la patte) forme une ligne droite avec la fente.



Le tissu inférieur est entoilé figure 12

Figures 13 à 15 : patte et sous-patte débordent sur la fente .

Fig. 16 à 20: **L'extrémité avec boutonnière (la patte) se termine en pointe.**



Fig. 16: le poignet entoilé tel qu'il se présente avant d'être mis sur l'endroit (pliure du tissu au bord inférieur).

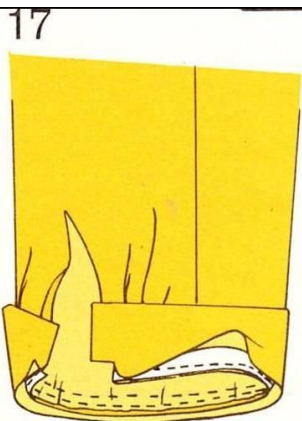


Fig. 17: le tissu de dessus est monté sur le bas de manche froncé

Fig. 18/19: le poignet est rabattu sur la couture de montage

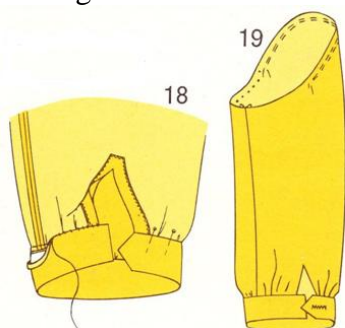


Fig. 20 : comporte des surpiqûres larges

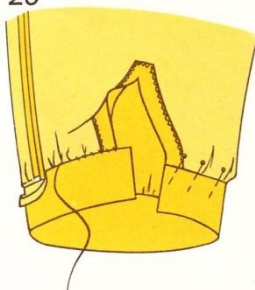


Fig.27 à 34: Poignets fermés par 1, 2 ou boutons sur un bas de manche froncé ou plissé
 L'extrémité avec boutonnière (patte) forme une ligne droite avec la fente.

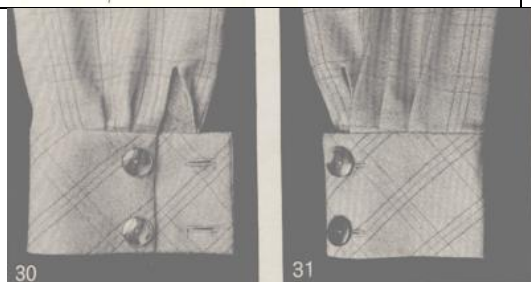


montre le poignet extérieur piqué sur le -bas de manche

29



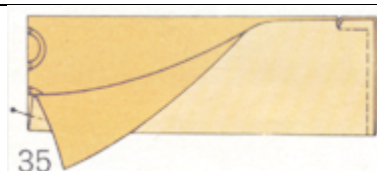
le tissu inférieur rabattu contre l'envers; la sous-patte dépasse le bord de fente.



Le poignet des fig. 30 et 31 est coupé en biais avec pliure au bord inférieur

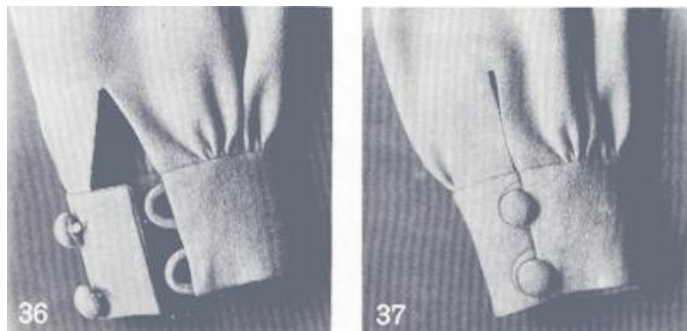
Important: si le poignet doit être surpiqué (fig. 4, 9, 20, 26) retourner la manche de manière que le dessus du poignet soit placé à l'intérieur. Faufileur avant de surpiquer pour éviter que le tissu ne se déplace.

Fig.35 à 39: Poignets fermés par boutons et brides.

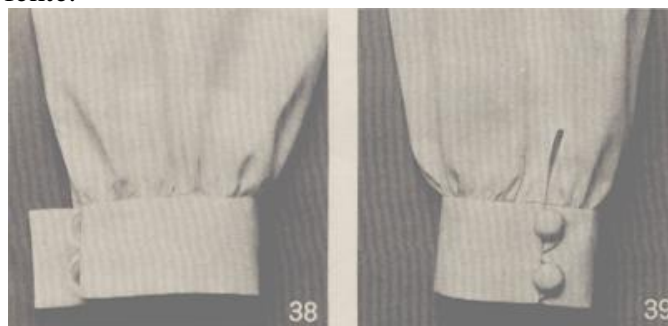


Faufiler les brides sur l'extrémité formant patte (fiche technique 15.02) la sous-patte est piquée endroit contre endroit.

la manche terminée.



Sur les fig. 38 et 39 les brides sont placées l'une à côté de l'autre, la patte dans le prolongement de la fente.



Le poignet de chemise est formé de deux pièces de tissus identiques (le dessus et le dessous), entre lesquels on intercale une **triplure** fine, thermocollante ou non.

Comme on fait deux poignets, tout ce que j'expose ci-dessous doit être fait **deux fois**.



1/ coudre le poignet

Couper les deux pièces (le **dessus** et le **dessous**) selon le patron.

Couper dans la triplure une pièce identique au dessus et y reporter le contour et les repères du patron.

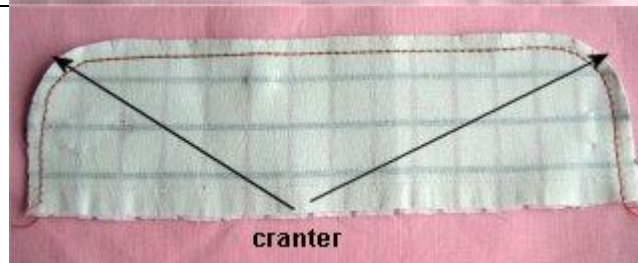
Si la triplure est thermocollante, la coller contre **l'envers du dessus**.

Assembler les trois pièces de la façon suivante :

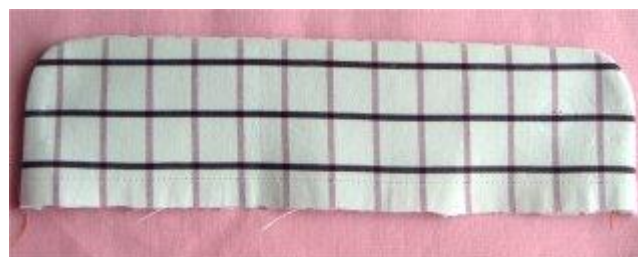
- placer le dessous et le dessus, endroit contre endroit,
- poser la triplure sur le dessus (si elle n'est pas thermocollée).

Epingler, bâtir et piquer le long du tracé sur trois côtés : on laisse ouvert le côté qui sera fixé à la manche.

Cranter.



Retourner et repasser.



2/ fixer le poignet sur la manche

On fixe le poignet **après** avoir fait la fente et la couture de la manche, qui a alors la forme d'un tube. Le bas de la manche est généralement plus large que le poignet. Pour réduire cette largeur on peut faire des fronces ou répartir des petits plis non écrasés.

Mettre la manche **à l'endroit**.

Appliquer l'endroit du poignet contre l'endroit de la manche, bord du poignet contre bord de la manche.

Epingler la triplure et le dessus du poignet sur la manche :

- ~~ Placer des épingles aux extrémités du poignet et de la manche et aux repères relevés sur le patron.
- ~~ Répartir l'ampleur de la manche en ajustant les fronces ou les plis.



Bâtir et piquer en suivant le contour tracé sur la triplure.



Repasser la couture.
Sur le dessous du poignet, faire un rentré et coudre au point d'ourlet.



3/ surpiqûres (facultatif)

Pour surpiquer les bord :

- fixer ensemble les épaisseurs avec un bâti
- piquer sur l'endroit, en évitant de piquer dans le fil de bâti.

Mdame Lili, le lien ci-dessus et Burda 2013