



Avancé (Style Brésilien) - 56 comptes - 1 mur

Chorégraphes : Ygor & Monica (Brésil)

Musique : T.I.M.E. / Randy Travis & Josh Turner

SECT-1 HEEL, HITCH, STEP, HITCH, HEEL, HITCH, STEP, HITCH

- 1 - 2 Talon D dans la diagonale D – Hitch Genou D
- 3 - 4 Step PD à droite – Hitch Genou G
- 5 - 6 Talon G diag G – Hitch Genou G
- 7 - 8 Step PG à gauche – Hitch Genou D

SECT-2 HEEL, HITCH, STEP, HITCH, HEEL, HITCH, STEP, TOUCH

- 1 - 2 Talon D diag D – Hitch Genou D
- 3 - 4 Step PD à droite – Hitch Genou G
- 5 - 6 Talon G diag G – Hitch Genou G
- 7 - 8 Step PG à gauche – Touch Pointe D à côté du PG

SECT-3 ROCK STEP, CROSS, HOLD, ROCK STEP, CROSS, HOLD,

- 1 - 2 Rock PD à droite – retour s/PG
- 3 - 4 PD croise devant PG – Pause
- 5 - 6 Rock PD à droite – retour s/PG
- 7 - 8 PD croise derrière PG – Pause

SECT-4 UNWIND, JUMP, FLICK, STEP, HITCH, STEP,

- 1 - 2 Tour complet à droite – revenir en appui s/Pointes
- 3 - 4 Sauter sur place – revenir en appui s/Pointes
- 5 - 6 Flick PD derrière – Step PD derrière
- 7 - 8 Kick PG diag G – Step PG à gauche

SECT-5 HITCH, TOUCH, HITCH, STEP, FLICK, CROSS, HITCH, STEP

- 1 - 2 Hitch genou D – Touch Pointe D diag G
- 3 - 4 Hitch Genou D – Step PD à droite
- 5 - 6 Flick PG derrière – PG croise derrière PD
- 7 - 8 Kick PD diag D – Step PD à droite

SECT-6 HOOK COMBINATION, STEP, STEP

- 1 - 2 Kick PG diag G – Hook PG devant Genou D
- 3 - 4 Kick PG diag G – Step PG sur place
- 5 - 6 Faire un arc de cercle PD – Step PD devant
- 7 - 8 Faire un arc de cercle PG – Step PG devant

SECT-7 FLICK, STEP, FLICK, STEP, SLAP, ½ TURN, HITCH, STEP

- 1 - 2 Flick PD derrière (*en arc de cercle*) – Step PD derrière
- 3 - 4 Flick PG derrière (*en arc de cercle*) – Step PG derrière
- 5 - 6 Slap PD avec Main D – ½ tour D, Step PD sur place
- 7 - 8 Flick PG derrière – ½ tour D, Step PG sur place

Reprendre au début



avec le sourire !!!