

**L'AURJIE**

*Association des Universitaires Rabelaisiens  
Jouissant Indépendamment de leurs Études*

**Présente**

# **LE CODE DE LA FALUCHE MONTPELLIÉRAINE**

**Version 2008**

**Ont participé à la réalisation de ce code :**

- Apnée, trésorière de l'AURJIE
- L'éponge, GM Médecine
- Laping, GM Droit
- Poulala, GM Pharma
- Houba<sup>2</sup>, GC Pharma
- Selection, GM Lettres et Sciences Humaines
- Kahjou, GM Sciences
- Chupa, Sciences
- Petit Jean, Médecine

**Rédacteur en chef (à partir de codes existants) :**

- Farinelli

## AVANT-PROPOS

*Le document que vous tenez entre les mains a pour ambition de synthétiser l'ensemble des connaissances incontournables à qui veut prétendre être un digne Faluchard Montpelliérain : fruit de la confrontation de plusieurs anciens codes existants (que nous ne citerons pas par peur d'en oublier et de faire des jaloux), des décisions issues des réunions des GM lors des derniers congrès anniversaires et de l'observation de certains usages jusque là officieux, nous avons souhaité que cette mise à jour du code Montpelliérain fût aussi claire et complète que possible.*

*Par complétude, entendez bien « ce qui peut être écrit » et uniquement ceci : pour tout ce qui se rapporte à la tradition orale ou à des faits précis de l'histoire récente de la Faluche, n'hésitez pas à interroger vos Anciens et vos Grands-Maîtres, qui se feront un plaisir d'éclairer vos zones d'ombre.*

*Nous espérons que ce Code accompagnera (jusqu'à sa prochaine mise à jour) les révisions pour les baptêmes, intronisations, confirmations et autres événements qui rythment la vie de la Faluche Montpelliéraine, afin que celle-ci soit toujours plus vivante et joyeuse, à l'image de notre Illustre Prédécesseur.*

*Salutations Faluchardes,*

*L'AURJIE et les Grands Maîtres.*

## *HISTORIQUE DE LA FALUCHE*

*D'après plusieurs codes, thèses et mémoires.*

A la fin du second Empire, s'opère une réorganisation de l'enseignement supérieur. Ceci a pour conséquences immédiates, la renaissance de la vie étudiante, hautement développée au Moyen Age. Avec le développement des écoles nationales supérieures civiles et militaires, on voit les facs se remplir non plus de vénérables auditeurs de cours publics, mais de véritables jeunes hommes de 18 à 25 ans (eh oui, les demoiselles n'étaient pas encore autorisées à étudier !). Ces étudiants sentent bientôt la nécessité de se grouper en corporations pour défendre leurs droits et affirmer leur existence. C'est alors qu'apparaissent les premières sociétés d'étudiants. Les premières furent fondées à Nancy en 1876 et à Lille en 1878. En 1884, une loi réglementant le syndicalisme est publiée. Le monde étudiant va alors se montrer réceptif aux idées d'associations.

Cette même année, le journal "Le Cri du Peuple" publie un article déclarant que l'étudiant "ne s'affirme guère que par une indécence de babouin, greffée sur une bêtise de rhinocéros". De violentes manifestations suivies de bagarres eurent lieu devant le journal. Il y a alors nécessité pour les étudiants de répondre collectivement, et de parler au nom d'un groupement : l'Association Générale des Etudiants, communément appelée l'A, voit alors le jour (il reste encore quelques associations portant cette dénomination : AGEB, AGEM, AGEN...). On peut aujourd'hui retrouver son histoire à travers son journal qui avait pour slogan « l'A, le premier journal par ordre alphabétique ».

Les fondateurs sont quelques élèves de médecine, présidés par Bourrelier (ou Boureau), puis par Delcambre (Sciences).

La grande solidarité escholière du Moyen Age hante les mémoires : l'esprit de solidarité et de défense des intérêts étudiants se développent. De 1886 à 1891, les étudiants des villes de Montpellier, Lyon, Toulouse, Aix, Rennes, Nantes, Grenoble, Dijon, Caen, Besançon... se dotent d'AGE.

Très vite, des relations internationales s'ébauchent ; c'est ainsi que le 12 juin 1888, les étudiants français sont invités aux 800 ans de l'Université de Bologne. Cinq membres de l'A sont envoyés en délégation.

Là, avec leurs vêtements sombres égayés d'une cocarde à la boutonnière et d'un ruban en sautoir aux couleurs de la ville de Paris, "dans la plus grande rencontre de costumes et de coiffes écolières du monde", ils se sentent "pauvres".

En effet, on pouvait y voir défiler toutes les formes de costumes et de coiffes des étudiants européens : les pennes des étudiants belges des facultés laïques, leurs confrères des facultés catholiques coiffés de calottes, les espagnols et les portugais arborant les "tunas" et leurs capes à rubans, signe d'appartenance à une faculté précise, les coiffes allemandes, les larges casquettes plates sans rebord et les minces képis à petite visière des suisses... C'est pourquoi, on dit qu'ils adoptèrent le béret des habitants de la région bolognaise, comme coiffe spécifique aux étudiants français, en souvenir du congrès qui fut, paraît-il, magnifique, et le ramenèrent à Paris le 25 juin. Une autre hypothèse avance le fait que la Faluche ressemblerait au béret des comédiens de la Comedia del Arte, très prisée des étudiants.

C'est ainsi que naquit la Faluche. Dès lors, les étudiants forment un corps et participent à la vie officielle de l'Université, aussi bien en France qu'à l'étranger. Ils défilent désormais derrière la bannière de l'AGE. En août 1889, l'inauguration de la nouvelle Sorbonne permet d'accueillir les délégations des Universités étrangères. Les montpelliérains lancent une invitation pour le sixième centenaire de leur Université qui aura lieu du 22 au 25 mai 1890. Le Président de la République française, Sadi Carnot, remettra alors au Président de l'Association Générale des Etudiants Montpelliérains (l'AGEM), un drapeau de l'association. Il semble donc

que très tôt, les étudiants de Montpellier aient adopté la Faluche que nous leur connaissons actuellement.

“ L’Echo ” des étudiants de Toulouse de 1930 comporte des illustrations de Faluchards à la Une : à n’en pas douter, la Faluche est devenue la coiffe des étudiants.

Mais la Faluche n’a pas traversé les âges sans problèmes ni évolutions. Le premier grand déclin fut sous l’occupation, pendant la seconde guerre mondiale. En 1945, on assiste à un léger renouveau. Puis en 1968, notre coiffe subit sa “ seconde crise ”, du fait du refus des traditions liées à cet événement. A partir du 8 mars 1976 (synthèse des codes à Lille), on assiste à une véritable “ renaissance ” de la Faluche, encouragée par l’adoption d’un code national en 1986 et par le centenaire de la Faluche à Reims en 1988.

Il existe différentes sortes de Faluches, mais la “ lilloise ” est la plus couramment utilisée. Elle possède une partie circulaire renforcée par du plastique et gainée de cuir.

La “ montpelliéraine ”, déjà portée en 1889 et dont la particularité est la présence de quatre crevés, est réservée aux étudiants de Montpellier et aux facultés qui s’y rattachent comme Nîmes (souvent contesté par les montpelliérains).

La “ tourangelle ”, si elle est peu arborée dans les facultés (circulaire “ mou ”), est portée dans l’ordre du bitard.

La “ strasbourgeoise ”, comporte des passants sur le circulaire.

La “ marseillaise ” enfin, est une Faluche beaucoup plus large que la “ lilloise ” ; cette Faluche répondait à un phénomène de mode, elle n’est plus portée depuis quelques années, mais on peut encore rencontrer des Faluchards marseillais portant cette “ galette ” qui ressemble un peu au béret des chasseurs alpins.

Pour ce qui est du nom même de la Faluche, il semblerait qu’il trouve son origine dans le vieux lillois, où Faluche signifie “ galette ”. Mais l’explication la plus simple reste la traduction du mot italien “ faluccia ”.

## *ORIGINE DE LA FALUCHE MONTPELLIÉRAINE*

Sans vouloir offenser qui que ce soit, on peut honnêtement dire que la Faluche montpelliéraine est la plus belle, même si les jaloux parlent de chapeaux à pins ou de pizzas aux anchois. Pour résumer, notre Faluche est comme notre ville : la plus belle de toutes (désolé pour les autres).

Bref, notre Faluche, arborée pour la première fois en 1889, n'est pas agencée comme la Faluche nationale, sa principale particularité étant de posséder quatre crevés.

D'accord mais... POURQUOI?

S'il n'y avait eu qu'une seule réponse, cela aurait été trop facile, et il existe différentes raisons toutes liées à l'histoire de notre ville. En fait c'est cette seule multiplicité de raisons qui explique la présence des crevés : en effet, certaines particularités énoncées ci-après concernent également d'autres villes de France, mais Montpellier est la seule à les réunir toutes :

1. L'Université de Montpellier est la plus vieille de France : en effet l'université date de la fin du XII<sup>ème</sup> siècle et était constituée de Médecine et de Droit, les Lettres depuis 1242 et les Sciences depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle. Elle fut consacrée par la Bulle papale le 26 octobre 1289.
2. Les étudiants montpelliérains portent depuis le XII<sup>o</sup> siècle une coiffe ressemblant fortement à notre Faluche actuelle, à ce détail qu'elle se portait sans ruban ni insigne, la notion de code n'étant apparue qu'à la fin du XIX<sup>o</sup> siècle. Il semblerait que cette coiffe, soit en fait une toque, les étudiants montpelliérains, en 1888, étaient donc des «Toquards ». Le recteur ayant en effet privilégié le port de la Toque Rabelaisienne au béret des notables bolognais. Le port d'une coiffe ne devrait donc rien au congrès de Bologne si ce n'est le remplacement de la Toque Rabelaisienne par notre chère Faluche.
3. Rabelais, père de l'esprit étudiantin, a étudié à Montpellier. On doit d'ailleurs reconnaître aux villes de Poitiers et de Tours cette même particularité.
4. Alors qu'elle débutait à peine sa longue existence, la Faluche était très imprégnée des us locaux. Ainsi certains voient dans les quatre crevés l'évocation d'une croix occitane, que sont en droit d'arborer toutes les villes appartenant autrefois à l'Occitanie.
5. L'histoire de Montpellier nous apporte une autre explication. En effet, il y a bien longtemps Montpellier était soumise à l'autorité de l'Evêque de Maguelone l'administrant au nom de l'Eglise. Mais Montpellier se révolta, devint un port franc dont les troupes royales firent le siège et finit par être rattaché au territoire national. Cependant les étudiants, ayant pris une place prépondérante durant la révolte, arborèrent la croix équidistante, symbole de blasphème. Les crevés seraient donc la traduction de cette croix.
6. Le mythe voudrait que durant le transport de la Faluche originelle de Bologne, à Montpellier, son ange gardien subit, dit-on, une attaque et le sang, en s'écoulant, dessina la forme des quatre crevés sur le velours noir. Ceci étant historiquement difficile à vérifier, ce point est très discuté.
7. À Montpellier on ne fait jamais rien comme les autres !

## *HISTORIQUE (POUR RIRE) DE LA FALUCHE*

*D'après la correspondance privée\* d'étudiants de l'époque*

*\*privée... de toute authenticité !*

En 1888, le président de l'AGEM (Assemblée Générale des Etudiants de Montpellier) aurait reçu une lettre des étudiants de Bologne les invitant à l'anniversaire de leur Université, espérant qu'ils seraient invités en retour au jubilé de la célèbre et prestigieuse faculté de Montpellier dont la renommée avait franchi les frontières aussi sûrement que la peste.

Les étudiants montpelliérains, aussi blagueurs que radins dans l'âme, décidèrent de se faire passer pour des parisiens ou des marseillais, afin de profiter du congrès sans avoir à retourner l'invitation. Les étudiants français à Bologne étaient donc majoritairement montpelliérains, contrairement à la croyance populaire.

A leur arrivée à Bologne, toujours selon cette même source, les Montpelliérains furent accueillis triomphalement, mais furent surpris de voir que tous les autres étudiants arboraient un chapeau traditionnel : en effet, un tel appareil serait bien inutile à Montpellier puisqu'il n'y pleut jamais (ou presque).

Placés en bout de table lors du repas, les étudiants montpelliérains furent les derniers servis et furent donc forcés de manger sans couvert, car il n'y en avait plus. Ayant commencé à manger sans attendre le reste de la tablée, ils se levèrent comme les autres (mais les mains en l'air car pleines de sauce) pour chanter les grâces : langue italienne et téléphone arabe oblige, ils comprirent les paroles de travers et inventèrent malgré eux la prière Falucharde.

Partant en expédition dans l'arrière-pays en compagnie d'un strasbourgeois qui s'était fait embarquer par un cortège allemand et ne savait pas ce qu'il faisait à Bologne ni de quel pays il faisait partie, ils parvinrent grâce à leur verbe légendaire à convaincre des notables locaux de leur prêter leurs coiffes : le strasbourgeois arrivant en fin de distribution, celui-ci n'hérita que du short cousu d'un cul-de-jatte. Ceci explique par ailleurs l'origine des passants sur la Faluche strasbourgeoise.

C'est donc Faluche sur la tête que nos étudiants prirent part au cortège, puis rentrèrent au pays, la tête pleine de souvenirs et d'anecdotes savoureuses.

**Mais ce n'est pas tout !** Une fois arrivés à hauteur de Marseille, les Montpelliérains prirent un Nîmois en stop : une Montpelliéraine le séduisit et tous deux profitèrent d'une halte pour s'offrir un (très) rapide détour dans les champs... Pour se justifier, ils ramenèrent à leurs compagnons quelques menus légumes dans la Faluche de la Montpelliéraine.

Prêt à quitter ses chauffeurs une fois en vue de Nîmes, le Nîmois tenta vilement de s'emparer de la Faluche de sa dulcinée en souvenir : à force de se la disputer, celle-ci s'agrandit puis se déchira, mais le Nîmois réussit à s'enfuir avec son trophée. C'était sans compter sur l'habileté d'un Montpelliérain qui banda son arc et transperça le fuyard d'une flèche : en s'écoulant de ses viscères, le sang forma une croix occitane sur la tunique du Nîmois, qui s'effondra sur la Faluche. La récupérant, on s'aperçut que la trace s'était faite à hauteur des déchirures. Magnanimes, les Montpelliérains la lui laissèrent à ses côtés en partant, mais décidèrent de coudre leurs Faluches avec des crevés, en moquerie perpétuelle de ce tocard de Nîmois.

*Cette version, portée à notre connaissance par la correspondance dudit président de l'AGEM, a selon nous le mérite d'éclaircir de nombreux points d'interrogation sur les us et coutumes inhérents à notre noble coiffe. En conséquence de quoi, nous ne doutons pas un seul instant qu'elle saura vous convaincre sans mal de sa véracité, si évidente pour tout esprit doté d'un minimum de logique et de bon sens !*

## *HISTORIQUE DU CODE DE LA FALUCHE*

Pendant longtemps, les Faluches n'étaient pas décorées par les rubans, insignes et autres badges que nous leur connaissons aujourd'hui. Seul le ruban circulaire changeait de couleur pour distinguer les différentes facs avec son insigne de discipline. On utilisait les étoiles d'or ou d'argent (alors en laiton) en fonction du cursus universitaire. La tradition Falucharde, peu importante, tant par son histoire que par son code est alors transmise oralement. La nécessité d'un code ne se fait pas encore sentir, et nous ne connaissons les préambules de notre béret que grâce à des coupures de presse (journal « l'illustré » du 03/02/1889).

L'histoire française est entrecoupée d'événements tragiques comme la première et la seconde guerre mondiale, qui coupent un cycle universitaire déjà court. Ces saignées privent les nouvelles générations du savoir hérité des anciens. Pour anecdote, le 11 novembre 1940, l'Union Nationale des Etudiants manifeste en Faluche sur les Champs Elysées ; les allemands ouvrent le feu sur les manifestants (plaque commémorative près de l'Arc de Triomphe). Jugée trop nationaliste, la Faluche est interdite par les allemands qui y voient un moyen de rassemblement et de résistance (système de messages codés avec les insignes). En effet, bon nombre des étudiants préféreront lutter contre l'occupant, bravant le STO (Service du Travail Obligatoire) et les camps de concentration.

Les premières transcriptions écrites connues datent des années 60, régissant cette tradition orale plus ou moins défaillante au fil des ans. Ces premiers codes permettent d'apporter des repères et des limites contre le fait que l'étudiant cherche à remplir le velours de façon anarchique. A partir de ce moment, il existe deux grands codes : le "lillois" et le "toulousain". Les plus anciens codes recensés sont ceux de Toulouse (mars 1966) et Paris (février 1966). Il existe également un « ancien code de Lille » non daté, mais qui selon sa propre introduction aurait été rédigé dans les années 40 ! Ceci est fort peu probable puisqu'il mentionne la Faculté de chirurgie dentaire créée en 1965. Quoi qu'il en soit, les codes de toutes les villes découlent plus ou moins directement de ceux de Lille et Toulouse.

D'autres codes ont existé à Lyon, Strasbourg, Paris... mais curieusement aucun à Montpellier qui est pourtant une ville où la Faluche a une grande importance et une tradition particulière. Ceci peut s'expliquer par le fait qu'elle est distribuée par une seule maison, ce qui limite les interprétations.

Ces codes précisent de nouvelles notions comme les rubans associatifs, mais rien sur les emplacements exacts des insignes et des badges. Chaque ville, chaque région adopte son propre code en fonction de son héritage culturel Faluchard, mais ils restent tous incomplets.

Le 8 mars 1976, une synthèse nationale est organisée à Lille, fondée sur tous les écrits précédents. Le code est enrichi d'un côté personnel et d'un côté officiel, de nouveaux rubans d'associations locales ou nationales (rubans tricolores), d'un ruban jaune pour les élus aux conseils d'Université et enfin des premiers schémas précis. A Toulouse en 1986, la date de création de la Faluche est enfin précisée. La notion de Grand Maître garant de la tradition et chargé de réglementer l'attribution de certains insignes apparaît. Ce nouveau code se veut national en prenant en compte la Faluche montpelliéraine.

De nos jours, et depuis le 100ème anniversaire de la Faluche à Reims, une convention se déroule tous les ans, « visant à adapter et à réactualiser le code en fonction des nombreux changements du système d'enseignement supérieur français ». Il est évident que plus le nombre de Faluchards augmentera, plus le code se devra d'être précis et complet pour éviter les abus.

La Faluche témoigne de la vie personnelle et universitaire de son propriétaire. C'est en quelque sorte une « carte de visite », que tout bon Faluchard doit être capable de déchiffrer. Le code n'existe donc que pour rendre les choses plus compréhensibles. Comment s'y retrouver si chacun donne la signification de son choix à tel ou tel insigne ?

### **Pour conclure...**

Le code ne doit en aucun cas tuer la Faluche et son esprit. Il doit au contraire aider à son développement dans le respect de la tradition. Et bien qu'il existe des variations locales ou régionales qui nécessitent parfois l'explication de certains points, l'ensemble du code reste une base applicable où que l'on soit.

# **Le Code de la Faluche Montpelliéraine**

*Si t'es national, ta mère c'est Chabal  
Si t'es Montpelliérain, ta mère c'est Papin*

*Culsète, 100 Fous 2 (two), 21 septembre 2007*

## **Article 0**

Le Grand Maître (GM) a toujours raison.

## **Article 0 bis**

Si d'aventure, « il se pouvait que le GM puisse éventuellement avoir tort », se référer à l'article 0.

## **Article 1 : Introduction**

La Faluche est la coiffe traditionnelle des étudiants de France. Elle a remplacé la toque datant du Moyen Age. Les étudiants français l'ont ramenée de Bologne, lors d'un congrès international d'étudiants, où ils adoptèrent le béret de velours des habitants de la région (juin 1888).

## **Article 2 : Port de la Faluche**

La Faluche est portée de nos jours dans certaines facultés, d'une manière habituelle ou à titre exceptionnel, lors des manifestations estudiantines. On ne l'enlève pas, même devant un professeur, sauf s'il a le rang de recteur.

## **Article 3 : Respect de la tradition**

La Faluche doit être le parchemin qui s'enorgueillit de toute nouvelle richesse de l'histoire de l'étudiant. Étant un objet de longue tradition estudiantine, il est interdit d'y faire figurer quelque objet qui puisse la faire ressembler à un marché aux puces.

## **Article 4 : Valeurs de la Faluche**

La Faluche est apolitique, aconfessionnelle, asyndicale et indépendante. À ce titre, il est interdit d'y faire figurer tout insigne ou symbole à caractère politique, confessionnel, syndical ou publicitaire ; de même, il est interdit de porter sa Faluche lors de manifestations à caractère politique, confessionnel ou syndical.

## **Article 5 : Comportement du Faluchard**

L'étudiant doit se conformer à ces dispositions, sous l'autorité des Anciens et des GM, assez larges pour permettre toute fantaisie et exprimer sa personnalité, assez strictes pour réaliser l'uniformité.

## **Article 6 : La Faluche**

La Faluche comporte deux parties :

- le ruban circulaire avec ses emblèmes
- le velours noir, avec ses insignes et ses rubans.



On distingue 5 types de Faluches en France :

- la Faluche dite « lilloise », la plus répandue en France
- la Faluche marseillaise, un peu plus grande que la « lilloise »
- la Faluche tourangelle, à circulaire mou
- la Faluche strasbourgeoise, à passants
- la Faluche montpelliéraine.

Cette dernière se distingue particulièrement des autres car ce sont quatre crevés (et non des rubans) qui séparent le velours en parties (à Montpellier, on parle de « quartiers »). C'est pourquoi on peut considérer qu'il n'existe que deux types de Faluches : la Montpelliéraine et la Nationale.

### **Article 7 : Couleurs de circulaire**

Le ruban circulaire est la couleur de la discipline principale étudiée. Pour les disciplines secondaires, on placera un ruban plus mince aux couleurs de cette discipline sur le bord supérieur du ruban de la discipline principale. Les couleurs sont généralement fondées sur celles des toges doctorales et professorales de l'université française.

Le ruban circulaire est constitué de velours pour les filières médicales, de satin pour les autres filières : à Montpellier cependant, toutes les filières arborent un ruban en satin, avec des couleurs différant parfois de celles nationalement adoptées. Les crevés sont de couleur identique à la couleur principale, sauf si indiqué.

	<b><i>National (velours)</i></b>	<b><i>Montpellier (satin)</i></b>
Médecine	Rouge	Bordeaux
Chirurgie dentaire	Violet	Violet - deux crevés Violets et deux Bordeaux
Sage-femme	Fuchsia	Fuchsia
Pharmacie	Vert	Vert « bouteille »
Paramédical (infirmière, kiné...)	Rose	Rose
Ostéopathie	Bleu foncé	
Vétérinaire	Bordeaux	
IUT, IUP et BTS Santé	Blanc	Crevés : cf UFR de rattachement

	<b><i>National (satin)</i></b>	<b><i>Particularités Montpelliéraines</i></b>
Sciences	Violet	
Écoles d'ingénieurs	Bleu roy et Noir	crevés Violets
Lettres et Sciences humaines	Jaune	
Psychologie	Jaune et Violet	
Beaux Arts et Architecture	Bleu clair	
Droit	Rouge	
École de notariat	Rouge et Noir	
Sciences Po	Bleu et Rouge	
IAE	Vert pomme	(crevés Violets)
Science Eco et Gestion	Orange	
AES	Vert clair	Jaune pour les AES issus de l'UM3
Classes préparatoires	Marron	
Ecoles de commerce	Rouge et Vert	
IUT, IUP et BTS	Blanc	Crevés et liseré : cf UFR de rattachement
STAPS	Vert foncé	
Oenologie	Saumon	
Musicologie	Argenté	
Ecole Normale et IUFM	Gris	
ECAM	Rouge et blanc	
ENSAAT	Bleu	
CPE	Noir et blanc	
ESMA		Bleu ciel et Blanc

## **Article 8 : Insignes du circulaire**

Sur le ruban circulaire doivent figurer, dans l'ordre :

- 1) le surnom (facultatif), en petites lettres à l'exception de la ou des initiales (en grandes lettres),
- 2) les initiales du prénom et du nom en grandes lettres,
- 3) le bac :
  - Bac L (ex A) : lettre  $\varphi$  (phi)
  - Bac ES (ex Bac B) lettre  $\beta$  (beta)
  - Bac S spé maths/physique (ex C) lettre  $\varepsilon$  (epsilon)
  - Bac S spé biologie (ex D) lettres  $\varphi\varepsilon$  (phi epsilon)
  - Bac STT (ex G) lettre G
  - Bac H lettre H
  - Bac technique lettre T
  - Capacité lettre C
  - autres lettres majuscules uniquement
- 4) l'année d'obtention du bac,
- 5) le cursus étudiant :

<b><i>Emblèmes de discipline</i></b>	
PCEM1	Tête de mort sur fémurs croisés
Médecine	Caducée médecine
Chirurgie dentaire	Molaire
Sage-femme	Croix de vie (ou de Ankh)
Pharmacie	Caducée pharmacie
Paramédical (sauf kiné)	Ciseaux
Kiné	Caducée Mercure
Audioprothèse	Marteau dans palme de chêne et lauriers croisés
Ostéopathie	Sphénoïde
Vétérinaire	Tête de cheval
Sciences	Initiales de l'intitulé de discipline dans palme de chêne et laurier croisés
Construction mécanique	Marteau et maillet
2 <sup>ème</sup> cycle EEA	Étoile et foudre à la place de l'étoile de licence
Informatique, électronique	Étoile et foudre
Écoles d'ingénieurs	Étoile et foudre (souvent suivi des « lettres » de l'école)
Lettres et Sciences humaines	Livre ouvert avec plume
Histoire	Casque de Périclès
Géographie	Globe terrestre
Sociologie	Grenouille
Archéologie	Tête de sphinx
Philosophie	Lettre $\varphi$ (phi)
LEA	Lettres LEA
LCE	Livre ouvert et sphinx
Théologie protestante	Croix Huguenote
Théologie catholique	Croix Latine
Psychologie	Lettre $\psi$ (psy)
Beaux Arts	Palette vernie
Architecture	Équerre et compas
Droit	Balance et glaive
École de notariat	Balance et glaive
Sciences Po	Parapluie fermé
IAE	Caducée Mercure

Science Eco et Gestion	Caducée Mercure ou Balance et glaive
AES	Lettres AES
Classes préparatoires	Chouette bicéphale
Prépa bio	Poireau
Ecoles de commerce	Caducée Mercure
IUT, IUP et BTS	Lettres IUT, IUP ou BTS puis emblème de discipline
STAPS	Coq
Oenologie	Grappe de raisin
Agronomie	Épi de blé
Écologie du monde arabe	Dromadaire sur fond vert
Musicologie	Lyre
Ecole Normale et IUFM	Initiales de l'école
ECAM	Initiales ECAM
ENSEET	Étoile et foudre
CPE	Initiales CPE
ESMA	Lettres ESMA ou Avion
Cinéma, audiovisuel	Clap de cinéma

Le cursus est également représenté, de façon chronologique et logique, par divers insignes :

- une étoile dorée par année d'étude (se place en début d'année en général, en fin d'année en médecine)
- une étoile argentée par année redoublée (idem)
- une tête de vache pour toute réussite en septembre
- une étoile argentée sur ou sous l'étoile dorée pour tout passage en Licence ou Maîtrise conditionnelle
- un petit ruban de satin noir sous une étoile dorée symbolisant une année non effectuée mais validée par équivalence
- une tête de mort pour tout échec définitif dans une discipline, ou changement de filière
- une grande palme (de major) à côté de l'étoile de l'année pour le major de promotion
- une petite palme (de minor) pour le minor de promotion
- une petite palme pour la Maîtrise de Sciences Biologiques et Médicales (MSBM)
- une double palme pour l'obtention d'un diplôme universitaire
- une palme moyenne pour une fin de cycle sans diplôme (en médecine notamment)
- une quille pour le service militaire effectué (sur une étoile s'il s'agit d'une année d'études)

Un petit ruban de satin sera disposé de biais sous l'étoile de première année de la filière de baptême, de couleur bleue pour les universités d'État, blanche pour les facultés catholiques, les instituts et les écoles privés.

Un ruban noir précédant parallèlement le ruban bleu ou blanc du ruban circulaire signifie le vol ou la perte d'une Faluche.

Un ruban noir traversant perpendiculairement le ruban bleu ou blanc représente un blâme.

Les étudiants étrangers placeront le drapeau de leur pays d'origine sous la première étoile.

Les étudiants français placeront sous l'étoile d'une année effectuée à l'étranger le drapeau du pays les ayant accueillis.

## **Article 9 : Le velours**

On distingue sur le velours d'une Faluche montpelliéraine quatre parties dites « quartiers » délimitées par les crevés. **Tout insigne porté sur une Faluche (et ce, quelle que soit la partie du velours considérée) doit être constitué de matériaux nobles tels que le métal ou l'émail et en aucune façon de matériaux tels que le papier, le carton, le plastique etc.**

### 1) Le quartier associatif

On y trouve les rubans aux couleurs des diverses associations dont l'étudiant a été membre, avec les années de participation, le nom de l'association et, si membre du bureau, le poste occupé.

C'est également l'endroit où l'étudiant peut placer sa devise, dans toute langue vivante ou morte qu'il maîtrise.

### 2) Le quartier personnel

Se trouvent sur cette partie toutes les « armes personnelles » de l'étudiant, autrement dit des insignes dorés caractérisant la vie et la personnalité de l'étudiant.

#### ***Insignes traditionnels***

Cochon	A l'endroit : non intégré A l'envers : intégré <i>Il est d'usage de trouver deux cochons tête bêche pour les intégrateurs : cet insigne n'a de sens que dans les filières pratiquant l'intégration des bizuts.</i>
Squelette	A l'endroit : amour de l'anatomie du même sexe A l'envers : amour de l'anatomie du sexe opposé <i>Les étudiants en médecine peuvent ajouter un second squelette, à l'endroit, pour l'amour de l'anatomie en tant que matière.</i>
Dromadaire	A l'endroit : traversée du désert De biais : en transition A l'envers : commet une erreur de jeunesse <i>Il est de coutume que le partenaire offre à l'étudiant un morceau de tissu aux couleurs de sa filière, tissu que l'étudiant pourra placer sous son dromadaire ou sous les initiales dudit partenaire.</i>
Pendu	A assumé son erreur de jeunesse
Feuille de vigne	Perte de la virginité masculine
Rose	Perte de la virginité féminine <i>NB : dans certaines villes, ces deux insignes ne se placent que lorsque la virginité a été perdue postérieurement au baptême de la Faluche.</i>
Fraise	Femme enceinte

#### ***Insignes régionaux***

Chardon	Lorrain
Cigogne	Alsacien
Hermine	Breton
Houe	Limousin
Lyon héraldique	Normand
Sanglier	Ardennais
Sabot	Étudiant breton parti étudier à Paris
Fleur de lys	Originaire d'une ville royale (contesté, toléré dans certaines villes)

#### ***Insignes d'amour***

Aigle ou Epervier	Amour de l'aviation et/ou brevet de pilote
Ancre ou Voilier	Amour de la mer et de la navigation
Étoile et foudre	Amour de l'informatique et/ou de l'électronique
Fourchette	Amour de la BONNE table
Grappe de raisin	Amour du BON vin
Lyre	Amour de la musique
Palette et pinceau	Amour des arts ou de la peinture
Plume	Amour de la littérature
Skis	Amour de la montagne
Tête de cheval	Amour de l'équitation

### **Insignes divers**

Bacchus troué	Ne boit strictement jamais d'alcool
Écureuil	Membre d'une junior entreprise
Épi de blé	Radin
Épi de blé et faucille	Chanceux aux examens
Faux	Passage de vie à trépas lors d'une garde assurée par un carabin <i>L'exposant indique éventuellement le nombre de décès</i>
Fer à cheval	Chanceux
Fleur de lys	Scout
Nounours	Gros dormeur <i>A l'envers : y compris en cours !</i>
Lettres I, X, W	Participant à un dagobi simple / croisé / multiple
Tête de sphinx	Polyglotte réel (au moins deux langues étrangères maîtrisées)

### **Insignes décernables par le GM**

Bouteille de Bordeaux	Cuite certifiée et mémorable (sauf pour celui qui l'a prise) Avec zéro : est tombé avant minuit A l'envers : avec perte de connaissance
Bouteille de Champagne	Coma éthylique certifié
Chauve-souris	Nuit blanche pour motif étudiantin
Chouette	Oiseau de nuit
Ciseaux	Grand couturier
Clé de sol	Digne chanteur de paillardes
Cocotte en papier	Étudiant à l'assiduité discutable
Coq	Grande gueule (sachant l'ouvrir)
Cor de chasse	Grand chasseur devant l'éternel (équivalent valorisant de la poule)
Étoile	Grand hôte
Fourchette sur ruban bleu	Cordon bleu
Hache	Grand chasseur de trophées
Lime avec zéro	Cherche à avoir des insignes
Lime croisée soleil	Insulte à Grand Maître
Mammoth	Gardien des traditions et respect des Anciens
Pachyderme	Personne lourde
Parapluie	A vomi dans sa Faluche (ouvert : et l'a remise sur sa tête)
Poule	Personne chaude
Sou troué	Nuit passée au poste pour motif étudiantin
Taste-vin	Grand connaisseur des vins

*NB : par « décernable », on entend que tout Faluchard peut rapporter au GM les faits d'armes remarquables d'un camarade (un GM n'étant pas forcément omniscient...) : cependant, la décision de décerner (ou pas) revient entièrement au GM si les faits sont confirmés, et ne regarde que lui.*

### **Insignes décernables par le GM sur lettre du partenaire**

Épée	Fin baiseur
Flèche	Éjaculateur précoce
Lime	Acte laborieux et difficile
Orchidée (ou pensée)	Épée au féminin

*NB : pour limiter les abus, l'épée et l'orchidée requièrent le témoignage d'au moins trois partenaires.*

### **Insignes particuliers**

Abeille	Travail et minutie <i>Peut être décernée par le président d'association pour labeur associatif : se place alors sur le ruban d'association</i>
Bacchus	Dignité dans l'ivresse <i>Décerné par le GM en présence d'un Bacchus</i>

NB : à propos du Bacchus...

Le Bacchus implique un comportement digne et responsable quel que soit l'état d'ébriété : pour qu'il y ait Bacchus, il faut qu'il y ait ivresse (les bouteilles de Bordeaux sont donc parfaitement compatibles avec cet insigne) mais la dignité doit rester entière et peut se définir par exemple de la sorte :

- Avoir la présence d'esprit de se faire vomir (avec discrétion) en étant ivre, pour ne pas sombrer
- Reconnaître que l'on n'est pas capable de conduire quelque véhicule que ce soit (et a fortiori le sien)

Tout acte dégradant commis en état d'ivresse (vomir en public, tomber inanimé, tenir des propos incohérents ou injurieux, dégrader des lieux publics...) entraînera immédiatement une sanction : dans un premier temps, le Bacchus sera retourné. En cas de récurrence, le Bacchus sera retiré, de façon temporaire ou définitive selon la gravité de la faute.

### **Quelques insignes en vigueur au national (donc pas à Montpellier !)**

Cupidon	Fiancé (en INSA)
Entonnoir	Buveur d'eau
Escargot	Lenteur à la tâche
Fourchette avec zéro	Ne sait pas cuisiner (ou très mal)
Fourchettes croisées	Mange comme un porc
Homard	Mène grand train
Masque vénitien	Arts dramatiques ou amour du théâtre (à Valence)
Singe	A épuisé la patience de son GM à réclamer un insigne
Soleil	GM ayant passé sa croix <i>Dans de nombreuses villes, le nouveau GM offre au GM l'ayant intronisé une croix émaillée sur un ruban aux couleurs de la filière orné d'une tête de mort</i>
Taureau	Reproducteur <i>Sur satin bleu : d'un garçon</i> <i>Sur satin rose : d'une fille</i>

### 3) Le quartier échanges

On y trouve les insignes :

- des associations mono ou pluridisciplinaires, nationales ou de ville
- des établissements universitaires, corpos et BDE auxquels vous avez adhéré
- des congrès et manifestations estudiantines auxquels vous avez pris part
- échangés avec d'autres Faluchards lors de manifestations estudiantines

### 4) Le quartier d'origine

On y trouve les rubans et écussons de la province et la ville natale.

Sur une Faluche Montpelliéraine, la ville et la province d'études peuvent être sous-entendues par la structure aisément reconnaissable de la Faluche : les rubans et écussons de Montpellier et du Languedoc sont de fait facultatifs pour les Faluchards effectuant leurs études à Montpellier.

Cette partie du velours correspond également à la partie « voyages » : on y retrouve les insignes des villes traversées pour raisons estudiantines.

Il est également de coutume à Montpellier de faire figurer dans ce quartier la date de baptême de la Faluche sur un ruban aux couleurs de la ville natale de la marraine.

## **Article 10 : Représentation étudiante**

Les mandats au titre d'étudiants se signalent en général par un ruban transversal de couleur jaune placé du Frontal à l'Occipital (noté F/O par la suite) de la Faluche, dont l'extrémité pend.

Sur cette extrémité on place :

- une grenouille argentée pour chaque mandat en conseil d'UFR
- une grenouille dorée pour chaque mandat en conseil central d'université
- une tortue argentée pour chaque mandat au CROUS
- une tortue dorée pour chaque mandat au CNOUS
- une étoile dorée pour chaque mandat de délégué de mutuelle
- les lettres CNESER et l'année (ou les années) d'élection pour la représentation au CNESER

Les élus en conseil de discipline disposeront un ruban jaune perpendiculaire au premier et le croisant à hauteur du bouton de la Faluche, sur lequel sera placé à son extrémité, pendant du côté droit, un emblème Balance et Glaive.

Les autres mandats sont signalés ainsi :

1. Les élus internationaux  
Ils placent un ruban F/O aux couleurs de l'O.N.U. (blanc et bleu clair)
2. Les élus européens  
Ils placent un ruban F/O aux couleurs de l'U.E. (jaune et bleu foncé)
3. Les élus ou délégués nationaux  
Les membres du CA placent un ruban tricolore dans le quartier associations  
Les membres du bureau placent un ruban tricolore F/O avec un filet blanc de chaque côté  
Le président place un ruban tricolore F/O avec une bande blanche de chaque côté
4. Les élus ou délégués régionaux  
Ils placent un ruban aux couleurs de la ville d'élection dans le quartier associations

### **Article 11 : Potager**

Certains étudiants se plaisent à cultiver leur Jardin secret à l'intérieur de leur Faluche (enfin, secret... pas pour tout le monde !) : cependant, tout acte visant à accroître de façon délibérée la croissance de légumes dudit jardin secret entraînera le décernement d'un légume noir, stoppant de façon définitive son expansion.

### **Article 12 : Grand Maître et Grand Chambellan**

Dans chaque établissement universitaire, il sera procédé à l'élection d'un Grand-Maître, choisi parmi ses pairs Faluchards au vu de ses mérites, et dont la tâche principale sera de veiller à l'application des principes de bases qui régissent le port de la Faluche. Sa distinction sera une croix émaillée de blanc « au mérite » soutenue par un ruban aux couleurs de la discipline. Il est le seul à pouvoir décerner certains insignes et à décider de l'obtention (ou non) d'une Faluche.

Il doit surtout être considéré comme un sage ou un père (ou une mère). Il est le gardien des traditions régissant le port de la Faluche et doit parfois remettre ses enfants dans le droit chemin. Il est également chargé de transmettre les coutumes qui ne figurent pas dans le code, et d'expliquer aux plus jeunes ce qu'est l'esprit Faluchard. Bref, il est chargé de montrer l'exemple quand ses ouailles ne sont pas capables de le faire d'eux-mêmes.

Le GM peut se faire assister par un Grand Chambellan, qui porte en général une Croix du Mérite non émaillée : son rôle est à la discrétion du Grand Maître, qui fixe les modalités de sa nomination. En général, le GC soutient voire supplée son GM dans l'organisation des baptêmes : dans certaines villes pour des filières où il ne peut y avoir de GM (nombre de Faluchards trop restreint, études courtes...), le GC sert de relais et d'assistant au GM de la discipline la plus proche.

A noter que, dans certaines villes, il n'existe pas de GM : c'est un conseil d'Anciens (voire de Très Vénérables Anciens à Strasbourg) qui préside lors des baptêmes.

### **Article 13 : Baptême**

Toute Faluche devra être baptisée sous l'œil attentif du GM et des Anciens.

**Tout ce qui se passe lors d'un baptême ne doit en aucun cas être divulgué à des personnes non initiées et impétrantes : seul le GM peut autoriser de façon très exceptionnelle la présence de non-Faluchards lors d'un baptême, à la demande expresse et fortement argumentée d'un Ancien.**

## **Article 14 : Port de la Faluche**

La Faluche doit être portée dans toutes les cérémonies Faluchardes : repas, baptêmes, intronisations, enterrements, congrès, soirées, apéros... Un Faluchard surpris en train de « bizuter » sans porter sa Faluche sera lui-même considéré comme impétrant : il encourt à ce titre les mêmes sévices que ses propres bizuths.

Le port de la Faluche est encouragé lors d'événements étudiants et de sorties non contraires aux valeurs de la Faluche, mais on ne saurait trop mettre en garde contre le vol de Faluche, sport hélas nationalement pratiqué par une poignée d'imbéciles peu soucieuse du respect de la propriété privée.

Il est recommandé de ne pas la porter dans une voiture (à moins de n'avoir vraiment rien à se reprocher) où elle a le don d'attirer l'alcootest, et lors d'événements pouvant ternir l'image de la Faluche, où l'amalgame est possible alors que seule la responsabilité individuelle des personnes impliquées devrait être engagée...

## **Article 15 : Sanctions**

Toute pucelle effarouchée ou donzelle à la jambe mutine, demandant à voir le potager particulier d'un étudiant, devra comme il se doit en passer par les armes selon les goûts dudit étudiant, qui choisira lui-même le lieu, le jour et l'heure.

La Faluche représentant la vie d'un étudiant, toute personne même Falucharde regardant à l'intérieur, mettant une Faluche qui ne lui appartient pas, l'arrachant de la tête de son propriétaire ou manquant de respect vis-à-vis de ce dernier encourt les mêmes sanctions que celles citées précédemment, ou bien devra subir de savantes tortures, garantes de l'expérience des Anciens.

## **Article 16 : À propos des ordres**

Les ordres et leurs traditions mériteraient pour certains un livre à eux seuls : parfois propres à la Faluche, parfois totalement indépendants, ils regroupent des individus ayant une passion ou un état d'esprit commun. Depuis le 109 et certaines dérives constatées dans la création anarchique des ordres, aucun nouvel ordre ne peut être créé. Se référer en annexe pour de plus amples informations.

## **Article 17 : Quelques particularités**

Toute ville ayant ses traditions, il est de bon ton, lorsqu'on croise un Faluchard extérieur à sa ville d'origine, de s'intéresser un minimum aux us, coutumes et particularités de sa ville (voire de partager un verre, un repas ou un lit avec lui). La liste de particularités qui suit, évidemment non exhaustive, n'est qu'une invitation au voyage et à la rencontre de Faluchards et cultures d'autres horizons.

- ***Clermont-Ferrand***

Les Faluchards de Sciences Économiques et Gestion ont adopté la Balance et le Glaive comme second emblème, en signe de remerciement à la corpo Droit.

- ***Dijon***

Les Faluchards de Sciences Économiques et Gestion ont adopté l'écureuil comme emblème. Un GM Montpelliérain y a été baptisé.

- ***Grenoble***

Les initiales du Faluchard sont inscrites en lettres blanches brodées sur le circulaire.

Le Faluchard n'est pas discernable (insignes et surnom) pendant les six mois suivant son baptême.

Les GC portent un ruban coupé en pointe aux couleurs de leur filière en lieu et place d'une croix non émaillée.



S'ils estiment que leurs parrain et marraine ont correctement rempli leur office, les néo Faluchards peuvent offrir à ces derniers une tresse de parrainage, qu'ils pourront disposer à l'arrière de leur Faluche.

Le pin's Chartreuse placé sur le ruban de ville, pour les liens entretenus entre les Faluchards Grenoblois et cette recette cinq fois centenaire.

Il n'y a pas de serment à la fin du baptême.

- **Montcuq**

Il n'y a jamais eu de Faluchard dans Montcuq.

- **Nantes**

Un pompon est situé au centre de la Faluche (signalons que cette particularité est partagée avec plusieurs autres villes portuaires)

- **Paris**

Les étudiants d'Assas portent généralement l'écusson de Paris au centre de leur Faluche.

- **Strasbourg**

Plusieurs filières ont des couleurs et emblèmes différents de ceux nationalement adoptés (infi, ESMA, STAPS...)

Le rôle de GM est dévolu aux TVA, Faluchards baptisés il y a plus de trois ans (mais on connaît des GM ayant officié en tant que tel à Strasbourg !)

- **Toulouse**

Certains Faluchards en pharmacie portent un ferret à l'arrière de leur Faluche.

- **Valence**

Le Faluchard n'est pas discernable (insignes et surnom) pendant les six mois suivant son baptême.

Les GM et GC portent le titre de Bitards Valentinois.

Les GC portent un ruban coupé en biseau aux couleurs de leur filière en lieu et place d'une croix non émaillée.

S'ils estiment que leurs parrain et marraine ont correctement rempli leur office, les néo Faluchards peuvent offrir à ces derniers une tresse de parrainage, qu'ils pourront disposer à l'arrière de leur Faluche.

**Pour résumer...**

N'oubliez pas les deux différences principales des Faluchards « extérieurs » : ils ont une Faluche nationale, et leur mère c'est Chabal !

## Annexe 1 : Les anniversaires de la Faluche

1988	<b>100<sup>ème</sup></b>	Reims	<i>Centenaire de la Faluche</i>
1989	<b>101<sup>ème</sup></b>	Dijon	<i>États généraux de la Faluche</i>
1990	<b>102<sup>ème</sup></b>	Lille	<i>Convention Nationale de la Faluche</i>
1991	<b>103<sup>ème</sup></b>	Clermont-Ferrand	<i>103<sup>ème</sup> Anniversaire de la Faluche</i>
1992	<b>104<sup>ème</sup></b>	Poitiers	<i>104<sup>ème</sup> Anniversaire de la Faluche</i>
1993	<b>105<sup>ème</sup></b>	Nancy	<i>Et ainsi de suite...</i>
1994	<b>106<sup>ème</sup></b>	Toulouse	
1995	<b>107<sup>ème</sup></b>	Paris	
1996	<b>108<sup>ème</sup></b>	Orléans	
1997	<b>109<sup>ème</sup></b>	Montpellier (sous la pluie...)	
1998	<b>110<sup>ème</sup></b>	Reims	
1999	<b>111<sup>ème</sup></b>	Grenoble	
2000	<b>112<sup>ème</sup></b>	Lille	
2001	<b>113<sup>ème</sup></b>	Poitiers	
2002	<b>114<sup>ème</sup></b>	Paris	
2003	<b>115<sup>ème</sup></b>	Bordeaux	
2004	<b>116<sup>ème</sup></b>	Toulouse	
2005	<b>117<sup>ème</sup></b>	Lyon	
2006	<b>118<sup>ème</sup></b>	Amiens (annulé : 218 à Blois)	
2007	<b>119<sup>ème</sup></b>	Montpellier	
2008	<b>120<sup>ème</sup></b>	Reims	
2009	<b>121<sup>ème</sup></b>	(Grenoble ou Strasbourg)	

## Annexe 2 : Historique des GM Montpelliérains, et autres titres

Médecine	Sciences	Droit	Pharma
<ol style="list-style-type: none"> <li>Sadec</li> <li>Régis</li> <li>Viet</li> <li>Régis</li> <li><i>sans sumom</i></li> <li>Pascal</li> <li>Nans</li> <li>Browning</li> <li>Kiss Kool</li> <li>Le Koursk</li> <li>Kremly</li> <li>HOQ</li> <li>Davina</li> <li>L'Eponge</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Stouf</li> <li>Moumoune</li> <li>Off</li> <li>Ben</li> <li>SPF</li> <li>LagaF</li> <li>007</li> <li>Nitrate</li> <li>Ewing SM</li> <li>Poulpe</li> <li>POC Alzheimer</li> <li>La Mouette Rieuse</li> <li>Farinelli</li> <li>Kahjou</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Nico</li> <li>PDH</li> <li>Malo</li> <li>Sherlock</li> <li>Creek</li> <li>Paotarie</li> <li>Jackass</li> <li>Laping</li> <li>Pate à Sel</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Fanfan</li> <li>Topsy</li> <li>Stone</li> <li>Fame</li> <li>Gilbert</li> <li>Pipounet</li> <li>Zouig Zouig</li> <li>Poulala</li> </ol>
Dentaire	Lettres (et Sc. H.)	Paramédical	STAPS
<ol style="list-style-type: none"> <li>Asmodé</li> <li>Les Yeux de la Nuit</li> <li>+ Papi les Yeux Bleus</li> <li>Poison</li> <li>Mel B</li> <li>Pledo</li> <li>Pinder</li> <li>Drop</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Alambic</li> <li>Pascal</li> <li>Mayattilasme</li> <li>LeKisme1</li> <li>Gunjle</li> <li>Selection</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Diesel</li> <li>Mag</li> <li>Hydromale</li> <li>Mytho Michoko</li> <li>Rawtoto</li> <li>Mobutu</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mr Propre</li> <li>Duncan</li> <li>Joyeuse</li> <li>Versum</li> </ol>

GA Grands Achimistes		GZ Grand Zob	GP Grande Prêtresse
Sciences	Pharmacie		
Bune		Pascal	Sophie
Alambic		Michel Muller	?
	Tabatha	Elb	Caro
	Contrex	Lisian	
	Hiroshim	Flocon de neige	Mariane
Captaine Plume		Robin des Bois	
	Pipounet	Robin des Bois	
	Piou Piou	Tonio	
	Flaques	Bernie	HOQ
Chupa		Culsète	Davina
	Herbalessence	La Crampe	Milkash
Paquito PSP		Tornado	Cravache

## **Annexe 3 : les croix Montpelliéraines**

### **Croix de GM**

Dentaire	la Yves
Droit	la Nicolette
Lettres	l'Alambicine
Pharmacie	la Tulipe
Sciences	la Stoufinette

### **Croix de GC**

Médecine	la Croix de 14-18
Sciences	la Bunette

### ***A noter :***

En raison des liens étroits entretenus entre faluchards Montpelliérains et Grenoblois, la croix de GM Jaune grenobloise a également été baptisée et porte le nom de Cuculette.

## Annexe 4 : quelques ordres Faluchards

- Les Grelotteurs

Ces intrépides Faluchards qui ont fait serment de bannir l'eau, liquide pathogène s'il en est, de toutes leurs soirées estudiantines, arborent un grelot doré soutenu par des cordelettes tressées aux couleurs de la faculté dudit Faluchard et de la faculté du Grand Grelotteur qui l'a baptisé. Pourquoi intrépides ? Car certains de nos amis Faluchards, en plein décembre, n'hésitaient pas, alors que la température s'approchait dangereusement du zéro absolu, à briser la glace qui se formait à la surface des fontaines de Clermont-Ferrand par exemple, pour s'y plonger nus et y recevoir le baptême ! On intronise par ville un Grand Grelotteur, seul apte à baptiser au sein de cet ordre, et qui arbore une cordelette supplémentaire de couleur blanche, ainsi que trois grelots (deux dorés et un argenté) ;

- Les Charlottes

Ces charmantes demoiselles portent fièrement à l'arrière de leur Faluche un joli nœud noir, marquant leur refus du potager.

- Les Buffalos

Les Faluchards qui souscrivent à cet ordre promettent de toujours boire de leur mauvaise main, sous peine de finir ce qu'ils avaient commencé, cul sec, et d'implorer à genou le pardon de Rabelais et de Bacchus. L'origine de cet ordre est vigneronne et, aux dires d'Anciens dignes de foi, Avignonnaise.

- Le MURGE

Mouvement Universitaire Réunifié des Grands Ethyliniques, encore intimement lié à la ville de Nancy, mais qui commence à bien se répandre (saviez-vous que Sadec, ancien Grand-Maître Médecine de Montpellier, en a été président ?). Son nom exprime clairement la vocation de ses membres...

- Les Géraldines

Mouvement réunissant uniquement des Faluchardes lassées d'entendre leurs homologues masculins parler corpos... Elles se réunissent donc entre elles, font des repas d'où tout mâle est exclu... (à noter que les corpos ne sont pas sexistes et qu'il s'agit d'un sujet totalement unisexe, contrairement aux chiffons)

- L'Ordre de la Jarretière

Fondé à Lyon selon nos sources, cet ordre regroupe des Faluchardes ayant décidé d'un commun accord de ne porter que des jupes et des bas, avec porte-jarretelles si possible (pour le buste, rien n'est précisé). La condition initiale à remplir pour y être acceptée est d'avoir un tour de poitrine minimum de 90 B ;

- L'Ordre du Bitard (L.S.T)

Ordre propre à la ville de Poitiers, très hiérarchisé et où les novices perdent tout droit pendant un an, durée de leur noviciat. Il serait trop long de décrire convenablement cet ordre, officialisé en 1921 mais existant depuis le Moyen-Âge. A Valence, les bitards désignent les Grand-Maîtres car le premier Grand-Maître a été intronisé par Poitiers.

- L'Ordre des Pince-Fesses (OPF) ou OperCUL

Ces charmantes demoiselles s'amuse à pincer la partie charnue du corps des Faluchards afin d'en apprécier la fermeté. Les membres portent un ruban rouge à pois blancs avec OPF en lettre d'or. Ces coquines attribuent à un mâle par ville, le titre honorifique de «cul de Béton » qui est symbolisé par les lettres CB sur sa partie personnelle.

- L'Ordre des Mammologues

Le but des membres de cet ordre est de déterminer, après une seule manipulation effectuée le plus souvent sans le consentement de la victime, le tour de poitrine de la Falucharde choisie.

- Le Royaume de la Basoche

Il ne concerne que les étudiants de Droit Poitiers. Pour anecdote, sachez que lors du couronnement de Bokassa, le roi de la Basoche en place à l'époque s'était fait inviter !!! Cet ordre est contesté du fait de l'engagement politique de ses membres, à tendance fasciste. Il se distingue de la Faluche traditionnelle par le port d'une cape noire...

- L'Ordre de la Tétine Sublime (Droit Toulouse)

- Les Corsaires (Nancy)

- L'Ordre des Grosses Merdes (OGM)

Dieux pour certains, immondes porcs dégueulasses pour les autres, il est déconseillé à qui veut conserver des (bons) souvenirs de sa soirée de croiser leur chemin.

- L'Ordre Rabelaisien des Cyprinophiles (ORC)

Fondé un soir de spleen, dans notre belle ville, par quelques Anciens passablement dégoûtés de voir ce que devenait la Faluche, et ne se reconnaissant plus dans ce qui tendait à devenir un vulgaire chapeau à pins prétexte à bien (beaucoup) boire, bien manger et bien (!) baiser. Ces trouble-fête conservateurs, dans le but de retrouver la Faluche telle qu'ils l'avaient connue à leurs débuts, ont donc créé cet ordre respectueux de la grande Tradition et régi par un code qu'on pourrait qualifier de déontologique à côté duquel celui de la Faluche tel que vous avez entre les mains passe pour un épilogue. Si vous désirez en savoir plus, lorsqu'en soirée ou en congrès vous croiserez un Faluchard portant à l'arrière de sa Faluche un long ruban de velours noir sur lequel sont cousus en biais des rubans de velours de couleurs différentes, arrêtez-le et demandez lui donc quelques explications !!!



## Annexe 5 : webographie sélective

- **Le site officiel de l'AURJIE**

<http://aurjie1.free.fr>

Outre un forum et quelques informations utiles pour tout faluchard, ce site comporte notamment une section « paillardes » très fournie avec moult extraits musicaux, pour parfaire votre culture musicale, trouver des chansons de baptême originales...

***Ouvert à tout faluchard***

- **Affinitiz Montpellier**

<http://www.affinitiz.com/space/faluche.montpellier#>

Principal site où sont annoncés les événements faluchards sur Montpellier.

***Ouvert à tout faluchard baptisé, confirmé ou adopté montpelliérain***