



Avancé - Phrasé

Chorégraphe : Jgor Pasin

Musique : Creepin / Eric Church

INTRO

Commencer sur le Mur 3H

SECT-1 (HEEL, HITCH, HEEL, HEEL) x 3, STOMP TWICE

- 1 & 2 & Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G – Touch Talon D devant **x2**
 3 & 4 & retour s/PD au centre et Touch Talon G devant – Hook PG devant Tibia D – Touch Talon G devant **x2**
 5 & 6 & retour s/PG au centre et Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G – Touch Talon D devant **x2**
 7 & ¼ tour G, retour s/PD et Stomp PG devant – Stomp PG devant

SECT-2 REFAIRE LA SECTION-1**Partie - A****SECT-3 ROCK & TURN, KICK BALL STEP, STEP, WEAVE, KNEE POPS ¼ TURN**

- 1 & 2 Rock PD devant – ½ tour D, retour s/PG – ½ tour G, PD à droite
 & 3 & 4 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD devant – PG à gauche
 5 & 6 & PD croise devant PG – PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche
 7 & 8 Touch Pointe D devant PG – ¼ tour G s/Talon D – PG à côté du PD

SECT-4 (STEP, SLAP) x 3, STEP, (STEP, SLAP) x 2, SLAP, ½ TURN, STOMP

- 1 & 2 PD devant – Hook PG derrière Genou D et Slap Main D – PG à gauche
 & 3 Hook PD devant Genou G et Slap Main G – PD à droite
 & 4 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G – PD à droite
 5 & 6 PG devant – Hook PD derrière Genou G et Slap Main G – PD à droite
 & 7 Hook PG devant Genou D et Slap Main D – retour s/PG devant, Hook PD derrière Genou G et Slap Main G
 & 8 ½ tour D, PD devant – Stomp PG devant

Partie - B**SECT-5 JAZZ BOX JUMP WITH SLAP, ½ TURN, JAZZ BOX JUMP, STEP SIDE**

- 1 & *(en sautant)* PD croise devant PG, Hook PG derrière et Slap Main D – retour s/PG et Kick PD devant
 2 & *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD, Hook PD derrière et Slap Main G
 3 & *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
 4 *(en sautant)* ½ tour D, retour s/PD et Kick PG devant
 5 & *(en sautant)* PG croise devant PD, Hook PD derrière et Slap Main G – retour s/PD et Kick PG devant
 6 & *(en sautant)* retour s/PG et Kick PD devant – PD croise devant PG, Hook PG derrière et Slap Main D
 7 & 8 *(en sautant)* retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant – PG à gauche

SECT-6 (STEP ½ TURN) x 4, (CROSS & SIDE) x 2, SCUFF, STOMP, ½ TURN x 3

- 1 & 2 & ½ tour G, PD à droite – ½ tour G, PG à gauche – ½ tour G, PD à droite – ½ tour G, PG à gauche
 3 & 4 Rock PD croisé devant PG – retour s/PG – PD à droite
 5 & 6 Rock PG croisé devant PD – retour s/PD – PG à gauche
 & 7 ¼ tour G, Scuff PD à côté du PG – ¼ tour G, PD derrière
 & 8 ¼ tour G, Scuff PG à côté du PD – ¼ tour G, PG devant

TAG**SECT-1 STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK, STEP 1/2 TURN, STEP ½ TURN, SAILOR STEP**

- 1 - 2 PD devant – ½ tour D, PG derrière
 3 & 4 Pas chassés PD-PG-PD en reculant
 5 - 6 ½ tour G, PG à gauche – ½ tour G, PD à droite
 7 & 8 PG croise derrière PD – PD à droite – PG devant diag G



Avancé - Phrasé

Chorégraphe : Jgor Pasin

Musique : Creepin / Eric Church

SECT-2 STEP DIAG, STEP, KNEE POPS, STEP, CROSS BACK, UNWIND ½ TURN

- 1 - 2 PD devant diag D – PG à gauche
- 3 & 4 Pointe D à gauche et Pointe G à droite – Talon D à gauche et Talon G à droite
- 5 - 6 Grand Pas PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 Dérouler 1/2 tour G (s/2 comptes)



SEQUENCE



**Intro - A - tag - A - tag - B - tag - A - tag - B - B - B - tag - B - 4 counts
pause - tag - tag - B - B – Intro**