

# Alexandre Coën

Compositeur - Sound Designer

26 allée Vasco de Gama, 77340 Pontault-Combault - France

Téléphone : 06 46 47 49 00

Adresse de messagerie : alexandrecoen@gmail.com

Site Web : [www.alexandrecoen.com](http://www.alexandrecoen.com)



## Compétences

- ▶ MAO, composition & sound design pour films institutionnels, animations 2d/3d, documentaires, publicités, spectacles, multimédia web.
- ▶ Musicien (piano, batterie, guitare, basse)
- ▶ Technicien maintenance informatique PC - Webmastering CMS - Gestion de contenus

## Réalisations principales

- ▶ Prix d'argent - Festival d'animations de Paris - Croq'anime Jeune Talent : "Croq' Câlin d'argent décerné par la Mairie du 20ème pour "The Fly" animation de J.Bucrik, musique et sound-design A.Coën."
- ▶ Sounddesign & composition pour vidéo de présentation "What the Fly.com", site internet d'informations sur les compagnies aériennes et les aéroports à destination des voyageurs
- ▶ Sounddesign & composition sur film institutionnel pour l'agence Movimiento.
- ▶ Compositions pour la collection DVD "Les rois de France" (Merapi prod/Musicometre/Polygram) - Numéros concernés : Napoléon III - Hugues Capet - Charles VIII - Louis XII.
- ▶ Compositions musicales pour 12 documentaires de l'association Kid's trotteurs, (série de reportages pour les enfants et leur famille à la découverte du patrimoine de l'UNESCO - Irak productions) <http://kidstrotteurs.com>
- ▶ Composition musicale pour la "Parade Magique de Noël", association S'cape Show <http://www.parade-de-noel.com> - Musique diffusée durant le défilé, dans 6 villes (environs 40000 spectateurs au total).
- ▶ Composition musicale pour le spectacle "Emotions" de la troupe de danse Mess Around qui s'est déroulé le 8/12/2012 pour le Téléthon et le 11/01/2013 Salle "Les Variétés" à Vaires sur Marne.
- ▶ Composition de la bande son (6 titres) du jeu vidéo "Zombie Collector" (sortie prévue fin 2013).

## Parcours musical

Passionné par la musique et le spectacle depuis l'enfance, j'ai commencé la composition pour orchestre et piano il y a une quinzaine d'années, principalement en Mao. En parallèle j'ai également occupé un poste de batteur rock pour un artiste indépendant (Tommy Foster) pendant 10 ans, avec environ 150 représentations sur scène (dont *La Cigale*, *le Trabendo*, *La boule noire*, *le New Morning* à Paris).

Compositeur & sound designer indépendant depuis 2011, et je travaille sur commande pour des entreprises, des particuliers et des associations.