

En voyage, le bonheur consiste à s'éprendre du mouvement. Changer d'air, c'est toujours, au moins un peu, changer de vie. Rompre les amarres, c'est également rompre avec nos repères et nos habitudes, parfois avec des lieux et des personnes.

L'envie de voir l'autre passe avec le désir de s'absenter de soi-même. De se mettre entre parenthèses, le temps d'un instant ou d'une vie, comme pour mieux se retrouver par le détour d'un prochain lointain. Le voyage permet de sortir du train-train journalier, d'échapper à la stérile répétition des lieux, des gens, de soi-même. L'acte de partir nous donne des tons nouveaux, met de la couleur dans notre vie, il est un remède contre la monotonie. Contre la solitude également, car en voyage – surtout si l'on se promène seul – la solitude est toujours rare, même si elle s'enrichit du fait de son anormalité, et on ne rencontre jamais autant de gens que lorsqu'on est disponible pour eux. Se rendre disponible appelle la rencontre, et le voyage devrait sans cesse œuvrer pour rendre à notre disponibilité à la fois une liberté et une fraîcheur souvent oubliées, sous le joug d'une société de travail et de consommation qui s'interpose, menaçante et toute-puissante, devant nos propres choix.

En ce sens le voyage peut s'apparenter à une fuite positive dans le sens où, à certains égards, le voyage nous permet de nous perdre. Pour ensuite mieux nous retrouver, et substituer la vie en elle-même au moi trop qui encombre notre quotidien et notre joie de vivre. Cet oubli salutaire du moi autorise le retour à la vie, à sa jouissance et à ses petits bonheurs. Cette renaissance de la vie fait revivre nos passions occultées, nos désirs refoulés, nos plaisirs interdits. Redevenue ainsi vivante, la vie dévoile le bonheur de l'existence.

Le voyage et le bonheur partagent la même exigence, celle de se mettre en disponibilité, en *vacance*, non pour quêter le vide mais pour s'emplit du monde, jouir de tout ce qui peut l'être, maintenant, ici et là-bas. On provoque bien un voyage, et un bonheur n'arrive pas par hasard. Quant au bonheur de voyager, celle ou celui qui veut bien se donner la peine d'y trouver une preuve de liberté et de plaisir sera comblé souvent au-delà de ses espérances. Encore faut-il se montrer capable de franchir le seuil, ce qui est une autre paire de manches !

le désir de connaissance s'accompagne d'un désir de mieux connaître l'autre et l'ailleurs, d'une envie de mieux exister aussi. Le voyage devient ainsi une réponse à la quête du bonheur, une voie pour l'atteindre, une solution pour l'envisager qui mêlent allègrement poésie, amour et mobilité. C'est un voyageur qui a retrouvé la liberté, tant de circuler que de vivre, chez lui ou ailleurs.

Le guide de voyage, considéré pour beaucoup comme l'indispensable boussole pour le voyageur indépendant qui tente tant bien que mal de s'en sortir au milieu des mille façons de manger, dormir et circuler, n'aide pas seulement le touriste à organiser et gérer son périple, il l'empêche également de voyager en toute liberté. Le voyageur attache trop d'importance au guide qui l'enchaîne en quelque sorte à une forme de voyage qu'il impose à son lecteur. Ne dit-on pas de certains guides qu'ils sont la « Bible » du voyageur ? C'est justement

Franck Michel « L'éloge du voyage organisé »

I) Compréhension (6pts)

- 1) Dans cet article, l'auteur exprime son goût pour le voyage. Relevez dans le texte une phrase précise qui le montre. (2pts)
- 2) Selon l'auteur de cet article, le voyage a plusieurs bienfaits. Relevez -en deux et justifiez votre réponse par deux phrases dans le texte.(2pts)
- 3) Pourquoi l'auteur refuse le guide de voyage ?(2pts)

II) Langue :(4pts)**1) Vocabulaire :2pts**

Relevez dans le texte quatre mots appartenant au champ lexical du « voyage » puis employez l'un des mots trouvés dans une phrase.

2) Syntaxe :2pts

Indiquez le rapport logique exprimé dans chaque phrase.

a- Le voyage et le bonheur partagent la même exigence, celle de se mettre en disponibilité pour s'emplir du monde.

b-Il voyage car il veut conquérir sa liberté.

III) Essai : (10 pts)

Lequel des voyages vous attire le plus :le voyage seul ou en groupe ?Pourquoi ?

Vous rédigerez un texte explicatif d'une quinzaine de lignes dans lequel ,vous montrerez les raisons de votre choix.