

## خدمة "مسار" لفائدة التلميذات والتلاميذ

يهدف "مسار" إلى إدماج تكنولوجيات الاتصال في المنظومة التربوية وإرساء مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع التلميذات والتلاميذ، في تدبير النظام المدرسي، عبر توفير قاعدة معطيات وطنية شاملة توفر إمكانية التتبع الفردي لمسارهم الدراسي، ومواكبة جهودهم وتحصيلهم الدراسي. ويصوب برنامج مسار في مصلحة التلميذ والمدرس وكذا الآباء والأمهات وأولياء الأمور، وذلك عبر إحداث فضاءات للتلميذات والتلاميذ ولأوليائهم بحيث يمكن الولوج إليها من خلال البوابة الالكترونية الرسمية للوزارة [www.men.gov.ma](http://www.men.gov.ma).



هذا الفضاء الإلكتروني الخاص بكم يوفر العديد من المعلومات الشخصية والعامة والتي تهتم الحياة المدرسية والتوجيه والدعم الاجتماعي، وكذا العديد من الخدمات الإلكترونية، من قبيل:

- الاطلاع وضبط المعلومات الشخصية.
- الاطلاع وتتبع نقط المراقبة المستمرة والامتحانات.

من خلال هذا الفضاء، ستمكنون أيضا من الاستفادة من وثائق مكتوبة ومسموعة ومرئية وموارد رقمية، وإيضاحات، حسب المستوى الدراسي، وحسب الشعب والمواد الدراسية، التي ستساعدكم على تطوير وتقييم تعلماتكم ومعارفكم.

## للولوج والتسجيل بفضائكم يتعين عليكم:

- التوجه إلى مكتب الإدارة التربوية لطلب الفن السري.
- الولوج لمسطحة taalim.ma لتفعيل الحساب :
  - اسم المستعمل: codeelevemassar@taalim.ma
  - الفن السري : - الفن السري الأولي
- تغيير كلمة السر الأولية عبر مسطحة Taalim.ma.
- تفعيل الحساب لتتمكنوا من الولوج إلى خدمات مسار وخدمات Taalim.ma.

 المسار المدرسي

 جدولة الامتحانات

 تتبع النقط

 جدولة المراقبات المستمرة

 البيانات الشخصية

الوثيقة الرسمية هي التي يتم إصدارها من قبل المؤسسة

التلميذ (ة): [REDACTED]

السنة الدراسية: 2013/2014

المستوى: الثانية باكالوريا العلوم الفيزيائية

القسم: 2BACSP-1

عدد التلاميذ: 21

بحث

نقط المراقبة المستمرة

بيان النتائج الدراسية

المادة	الفرض الأول	الفرض الثاني	الفرض الثالث	الفرض الرابع	الأنشطة المتدمجة
الفلسفة	00	00	00	00	
الفيزياء الإسلامية	00	00	00	00	
الفرجة	00	50	00	00	

## عند استعمالكم لحسابكم الشخصي يجب الأخذ بعين الاعتبار أن:

- المعطيات المتوفرة في خدمة مسار تعتبر شخصية، المرجو التحلي بالسرية في استعمالها وتداولها.
- الفن السري الخاص بالولوج لخدمة مسار يعتبر قنا شخصيا المرجو عدم تداوله أو الإدلاء به للغير.
- المرجو العمل على تغيير الفن السري دوريا والحرص على عدم اقتراح رموز سرية سهلة.