



Avancée - Phrasée - 1 Mur

Chorégraphe : Lauriane Roty

MUSIQUE : I love my dog, my dog loves me/ Andy Griggs

PARTIE -A

SECT-1 TOUCH TOE, SCUFF, CROSS, TOUCH TOE LEFT, TOUCH TOE BACKx2, TOUCH HEEL, HOOK

- 1 - 2 Touch Pointe D à côté de PG (genou D à l'intérieur) - Scuff PD à côté du PG
- 3 - 4 PD croisé devant PG - Touch pointe G à G
- 5 - 6 Touch Pointe G derrière Talon D - Touch Pointe G derrière Talon D
- 7 - 8 Touch Talon G devant - Hook PG devant genou D

SECT-2 STEP, LOCK, STEP, ROCK BACK, STOMP, HEEL SWIVELS

- 1 - 2 PG devant - Lock PD derrière derrière Talon G
- 3 - 4 PG devant - Rock PD sauté derrière et Kick PG devant
- 5 - 6 Retour PdC/PG et Flick PD - Stomp PD devant
- 7 - 8 Swivel Talons à D - Swivels Talons au centre

SECT-3 STEP,CROSS, TOE STRUT 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, HEELx2, 1/4 TURN RIGHT,SCUFF

- 1 - 2 PD à D - PG croisé derrière PD
- 3 - 4 1/4 Tour à D, Touch PD devant - Poser Talon D au sol
- 5 - 6 (en sautant) 1/2 Tour à D, PG derrière et Kick PD devant - Kick PG devant
- 7 - 8 (en sautant) 1/4 Tour à D, retour PdC/PG et Flick PD - Scuff PD devant

SECT-4 CROSS, SCISSOR CROSS, TOE STRUT 1/2 TURN x2

- 1 - 2 PD croisé devant PG - PG derrière diag G
- 3 - 4 PD derrière - PG croisé devant PD
- 5 - 6 1/2 Tour à Gauche, Pointe PD derrière - Pose talon PD avec PdC
- 7 - 8 1/2 Tour à Gauche, Pointe PG devant - Pose talon PG avec PdC

SECT-5 ROCK 1/4 TURN, ROCK 1/2 TURN, 1/4 TURN, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 1/4 Tour à Droite, Rock PD devant - Retour PdC s/ PG
- 3 - 4 1/2 Tour à Droite, Rock PD devant - Retour PdC s/ PG
- 5 - 6 1/4 Tour à Droite, Kick PD devant - PD à droite
- 7 - 8 PG croisé devant PD - PD à droite

SECT-6 HEEL, SIDE, KICK, JUMPING CROSS, STOMP UP, SCUFF

- 1 - 2 Touch Talon G devant diag G - PG à gauche
- 3 - 4 Kick PD devant - (en sautant) PD croisé devant PG et Hook PG derrière
- 5 - 6 (en sautant) Retour PdC s/PG & Kick PD devant - (en sautant) Retour PdC s/ PD & Flick PG
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD - Scuff Talon G devant

SECT-7 GRAPEVINE, SCUFF, FULL TURN LEFT, HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - PD croisé derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche - Scuff Talon D devant
- 5 - 6 Pied D devant - Pivot 1/2 tour G
- 7 - 8 Pivot 1/2 tour G, Stomp PD derrière - Pause

SECT-8 TOE STRUT 1/2 TURN x2, SCISSOR CROSS

- 1 - 2 1/2 Tour à Gauche, Pointe PG devant - Pose talon PG avec PdC
- 3 - 4 1/2 Tour à Gauche, Pointe PD derrière - Pose talon PD avec PdC
- 5 - 6 PG derrière diag G - PD derrière
- 7 - 8 Hich genou G - PG croisé devant PD



Avancée - Phrasée - 1 Mur

Chorégraphe : Lauriane Roty

PARTIE -B (Ligne avant)

SECT-1 KICK, CROSS, 1/4 TURN KICK, KICK, 1/4 TURN CROSS, KICK, FLICK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant - (en sautant) PD croisé devant PG
- 3 - 4 (en sautant) 1/4 Tour à Droite, Kick PD devant - Kick PG devant
- 5 - 6 (en sautant) 1/4 Tour à Droite, PG croisé devant PD - Kick PG devant
- 7 - 8 (en sautant) Retour PdC s/ PG & Flick PD - Stomp PD à côté du PG

SECT-2 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN, STOMP, STEP SIDE LEFT, SCUFF

- 1 - 2 1/4 Tour à Droite, PD à droite - Stomp PG à côté du PD
- 3 - 4 1/4 Tour à Droite, PG à gauche - Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 1/4 Tour à Droite, PD à droite - Stomp PG à côté du PD
- 7 - 8 PG à gauche - Scuff PD à côté du PG

SECT-3 GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - ½ tour G, Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 PG à gauche - PD croise derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche - Scuff PD à côté de PG

SECT-4 GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, 1/4 TURN LEFT STEP FD, RIGHT SLIDE, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - ½ tour G, Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 1/4 Tour à gauche, Grand Pas gauche devant - Slide PD pour venir à côté de PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Pause

PARTIE -B (Ligne arrière)

SECT-1 KICK, CROSS, 1/4 TURN KICK, 1/4 TURN KICK, 1/4 TURN CROSS, 1/4 TURN KICK, FLICK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant - (en sautant) PD croisé devant PG
- 3 - 4 (en sautant) 1/4 Tour à Droite, Kick PD devant - 1/4 Tour à Droite, Kick PG devant
- 5 - 6 (en sautant) 1/4 Tour à Droite, PG croisé devant PD - 1/4 Tour à Droite, Kick PG devant
- 7 - 8 (en sautant) Retour PdC s/ PG & Flick PD - Stomp PD à côté du PG

SECT-2 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN LEFT, SCUFF

- 1 - 2 1/4 Tour à Droite, PD à droite - Stomp PG à côté du PD
- 3 - 4 1/4 Tour à Droite, PG à gauche - Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 1/4 Tour à Droite, PD à droite - Stomp PG à côté du PD
- 7 - 8 PG à gauche - Scuff PD à côté du PG

SECT-3 GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - ½ tour G, Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 PG à gauche - PD croise derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche - Scuff PD à côté de PG

SECT-4 GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - ½ tour G, Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 1/4 Tour à gauche, PG devant - 1/2 Tour à gauche, PD derrière
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Pause



Avancée - Phrasée - 1 Mur

Chorégraphe : Lauriane Roty

MUSIQUE : I love my dog, my dog loves me/ Andy Griggs

PARTIE -C

SECT-1 HEELS, ROCK, RECOVER ½ TURN, ROCK, RECOVER ½ TURN

- 1 - 2 Touch Talon D devant - PD à côté de PG
- 3 - 4 Touch Talon G devant - PG à côté de PD
- 5 - 6 Rock PD à droite - ½ tour D, retour s/PG
- 7 - 8 Rock PD à droite - ½ tour D, retour s/PG

SECT-2 STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, HOLDx3

- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG - Swivel Pointe D à droite
- 3 - 4 Swivel Talon D à droite - Swivel Pointe D au centre
- 5 - 6 Stomp PG à côté du PD - Pause
- 7 - 8 Pause - Pause

SECT-3 HOLD - CROSS & HOOK, KICK, KICK, FLICK, SCUFF, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Pause - (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière
- 3 - 4 (en sautant) Retour s/PG & Kick PD devant - (en sautant) Retour s/PD et Kick PG devant diag G
- 5 - 6 (en sautant) Retour s/PG & Flick PD - Scuff PD à côté du PG
- 7 - 8 Stomp PD à droite - Stomp PG à côté de PD

SECT-4 STOMP, Holdx3, STEP DIAG, STOMP, STEP DIAG, STOMP

- 1 - 2 Stomp PD diag avant droite - Pause
- 3 - 4 Pause - Pause
- 5 - 6 PG devant diag G - Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 PD derrière diag D - Stomp Up PG à côté de PD (Stomp DOWN en C-32 pour enchaîner le tag 1)

SECT-5 STOMP, HOLDx4, CROSS & HOOK, KICK,FLICK

- 1 - 2 Stomp PG à gauche - Pause
- 3 - 4 Pause - Pause
- 5 - 6 Pause - (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière
- 7 - 8 (en sautant) Retour s/PG & Kick PD devant - (en sautant) Retour s/PD et Flick PG

SECT-6 STOMP, HOLDx4, STOMPx3

- 1 - 2 Stomp up PG à gauche - Pause
- 3 - 4 Pause - Pause
- 5 - 6 Pause - Stomp PG devant
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG derrière

SECT-7 HOOK, HOLDx5,HEEL, HOOK

- 1 - 2 Hook D devant genou G - Pause
- 3 - 4 Pause - Pause
- 5 - 6 Pause - Pause
- 7 - 8 Talon D devant diag D - Hook D devant genou G



Avancée - Phrasée - 1 Mur

Chorégraphe : Lauriane Roty

MUSIQUE : I love my dog, my dog loves me/ Andy Griggs

Tag 1

SECT-1 GRAPEVINE, STOMP, SIDE, STOMP, SIDE, STOMP

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 PG à gauche - Stomp PD à côté de PG
- 7 - 8 PD à droite - Stomp PG à côté de PD

SECT-2 GRAPEVINE, STOMP, STOMP, HOLDx3

- 1 - 2 PG à droite - PD croisé derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche - Stomp PD à côté de PG
- 5 - 6 Stomp PD à droite - Pause
- 7 - 8 Pause - Pause

Tag 2 (Précédé d'1/4 de tour pour faire face à 12H)

SECT-1 ROLLING VINE RIGHT

- 1 - 2 ¼ tour D, PD devant – Pause
- 3 - 4 ½ tour D, PG derrière – Pause
- 5 - 6 ¼ tour D, PD à droite – Pause
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-2 ROLLING VINE LEFT

- 1 - 2 ¼ tour G, PG devant – Pause
- 3 - 4 ½ tour G, PD derrière – Pause
- 5 - 6 ¼ tour G, PG à gauche – Pause
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

SEQUENCE	
	Intro 16 temps
	Tag 1
	A / A / B / B / C-36 / Tag 1
	A / A / B / B / C-32 / Tag 1
	A / A / B / B / C-56 / Tag 1 / Tag 1
	A / A / B / B / B / B-24 / Tag 2
	Tag 1 / Tag 1