

# SEQUENCE 1

## INFORMER D'UN FAIT D'HISTOIRE

### CONTENU DE LA SEQUENCE

#### EVALUATION DIAGNOSTIQUE

#### COMPREHENSION DE L'ECRIT

Séance 1

Séance 2

Séance 3

Séance 4

#### ACTIVITES DE LANGUE

Syntaxe

Lexique

#### ACTIVITES D'ECRITURE

#### FICHE METHODOLOGIQUE

#### EVALUATION FORMATIVE

#### CORRIGES

# EVALUATION DIAGNOSTIQUE

## Support :

Texte : MAIN ; d'après J. HAMBURGER,  
*Dictionnaire promenade*, Editions du Seuil, 1989.

## Objectifs de la séance :

s'autoévaluer, vérifier sa capacité à :

- orienter sa lecture en fonction de la situation de communication ;
- anticiper le sens d'un texte ;
- élaborer des significations ;
- identifier les temps et leurs valeurs ;
- dégager l'organisation d'un texte ;
- déduire la visée communicative d'un texte ;
- s'auto évaluer.

## Plan de la séance :

- observation du paratexte ;
- lecture du texte et des questions ;
- élaboration des réponses ;
- lecture des corrigés et vérification des réponses ;
- auto évaluation ;
- bilan personnel et révisions.

*Cette activité te permettra de faire un premier bilan de tes compétences. Réponds aux questions, compare tes réponses à celles qui sont données dans le corrigé puis note dans la grille d'autoévaluation ce que tu as réussi et ce que tu n'as pas réussi : cela te permettra de recenser les opérations pour lesquelles tu dois t'entraîner plus particulièrement.*

*Lis attentivement le texte puis réponds aux questions*

## MAIN

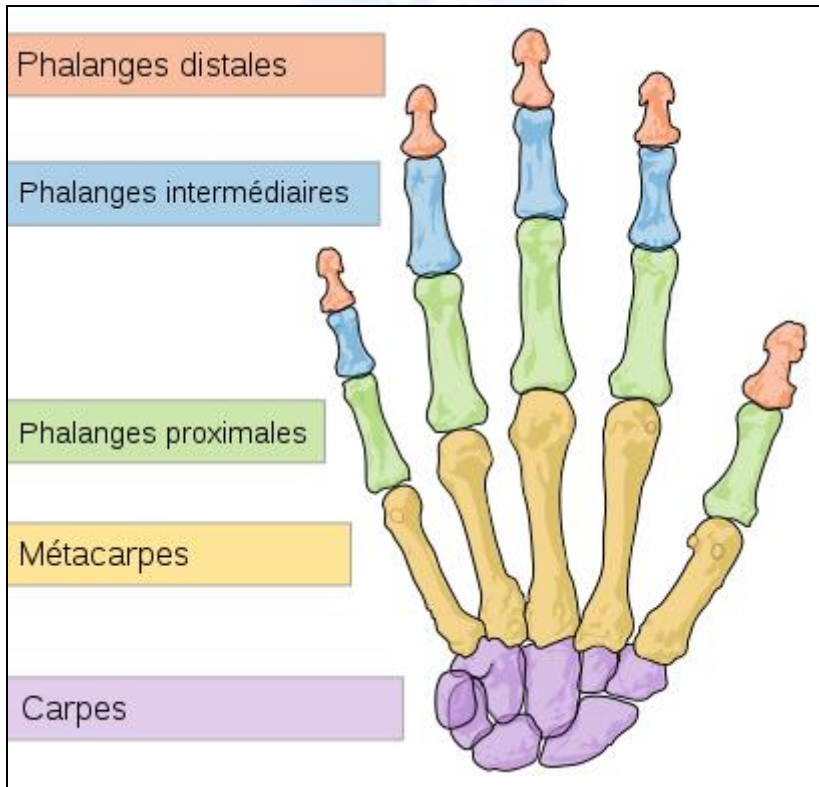
Vingt-sept petits os habilement articulés, trente-trois articulations, plus de vingt muscles propres à étendre, fléchir, écarter, rapprocher, mobiliser dans tous les sens cet admirable squelette, des nerfs d'une sensibilité raffinée donnant à la peau qui recouvre le tout un pouvoir tactile aiguïté : voilà l'instrument qui permit à l'homme de changer le monde. Simple appareil d'exécution, mais, sans lui, le cerveau le plus puissant n'aurait pas été plus efficace qu'un musicien sans son instrument.

La main façonna les premiers outils et brisa le silex pour en faire jaillir le feu durant la préhistoire. Elle sculpta, il y a plus de deux mille ans, la tête de femme en ivoire de Brassempouy, découverte dans les Landes, ou la statuette de mammoth en bois de renne de Bruniquel, trouvée dans le Tarn-et-Garonne. Vers la même époque, elle imprima sa marque sur les parois d'une grotte indienne de la province de Santa Cruz, en Argentine, comme pour affirmer : « Voici mes mains, voici ma marque, voici la marque de l'homme ».

Elle laboura et sema, pétrit l'argile, forgea le métal, découpa le bois, tissa l'étoffe. Elle permit à l'aveugle Louis Braille d'inventer l'écriture des non-voyants et parvint à remplacer la parole dans le langage des sourds-muets. La main créa le luth, le clavecin et la harpe. Elle greffa des reins et des cœurs.

Le poignet fermé, la main tendue, la main démonstrative, la main qui prête serment, la main qui écrit, qui caresse, qui gifle, qui griffe, qui tue.

D'après J. HAMBURGER,  
*Dictionnaire promenade*, Editions du Seuil, 1989



## QUESTIONS

1. Par qui le texte a-t-il été écrit ? De quel ouvrage est-il extrait ?
2. De quel domaine relèvent les informations contenues dans chacun des paragraphes 1, 2 et 3 ? Quels mots justifient ta réponse ?
3. Quels sont dans le premier et le troisième paragraphes les indices qui indiquent que l'auteur est chirurgien ?
4. Par quelle expression l'auteur désigne-t-il « la main » dans le premier paragraphe ?
5. Quels sont les métiers évoqués dans le dernier paragraphe ?
6. Quelle phrase exprime l'idée générale du texte ?
7. Quel est le temps dominant dans le texte ? Quelle est sa valeur ?
8. Quelle est la valeur du présent dans la dernière phrase ?
9. Quels mots du premier paragraphe expriment la subjectivité de l'auteur ?
10. Quel passage du texte présente des faits dans un ordre chronologique ? Quels indices te permettent de justifier ta réponse ?
11. Quelle est la visée communicative de l'auteur ?
12. Le nombre de paragraphes correspond-il au nombre de parties ?
13. Fais le plan du texte.

## EVALUE MAINTENANT TES SAVOIR FAIRE

QUESTIONS	SAVOIR FAIRE CORRESPONDANT	RESULTAT	
		OUI	NON
1. Auteur – ouvrage	Lire les références. Anticiper le contenu		
2. Domaines relatifs aux informations	Regrouper les informations autour d'un thème		
3. Indices révélant la profession	Repérer et interpréter des indices		
4. Facteurs de cohérence : substituts	Repérer les éléments de reprise. Etablir des relations entre les mots		
5. Métiers évoqués	Relier un élément du texte à un élément non présent dans le texte		
6. Idée générale	Repérer l'information essentielle		
7. Temps dominant	Connaître les temps et leurs valeurs		
8. Subjectivité	Distinguer neutralité et présence de l'auteur.		
9. Ordre des paragraphes	Dégager l'organisation d'un texte		
10. Visée du texte	Connaître les différentes visées communicatives		
11. Correspondance parties/paragraphes	Distinguer parties et paragraphes d'un texte		

# COMPREHENSION DE L'ECRIT

## Séance 1

### Supports :

Texte 1 : HISTOIRE DE LA COUPE DU MONDE

Texte 2 : BREVE HISTOIRE DE L'INFORMATIQUE.

Texte 3 : HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGERIE.

### Objectifs de la séance :

- orienter sa lecture en fonction du projet ;
- anticiper le sens d'un texte ;
- établir les relations entre la mise en page du texte et sa visée ;
- repérer les indicateurs temporels ;
- situer des faits par rapport au moment d'énonciation.
- élaborer des significations ;
- dégager l'organisation d'un texte ;
- déduire la visée communicative d'un texte ;
- s'autoévaluer ;
- se corriger.

### Plan de la séance :

- observation du para texte ;
- lecture du texte et des questions ;
- élaboration des réponses ;
- lecture des corrigés et vérification des réponses ;
- autoévaluation ;
- bilan personnel et révisions.

# HISTOIRE ET CHRONOLOGIE DES ÉVÉNEMENTS

*Lis attentivement ces trois textes.*

## Texte 1

### HISTOIRE DE LA COUPE DU MONDE

- 1904. Création de la FIFA
- 1930. L'Uruguay remporte la première Coupe du monde
- 1934. L'Italie remporte la Coupe du monde à domicile.
- 1938. Le Brésil est battu en demi-finale.
- 1950. L'Angleterre décide de participer pour la première fois à la Coupe du monde.
- 1954. Le trophée est remporté par l'équipe allemande.
- 1958. Le Brésil et Pelé champions du monde.
- 1958. Just Fontaine, meilleur buteur de l'histoire de la Coupe du monde avec 13 buts inscrits en six matchs.
- 1969. Pelé marque son 1000<sup>ème</sup> but.
- 1970. Le match du siècle oppose l'Italie à l'Allemagne.
- 1970. Le Brésil vainqueur de la Coupe du monde.
- 1977. Pelé fait ses adieux au football en marquant son 1281<sup>ème</sup> but.

L'Internaute Magazine, *Histoire du football.*



<http://www.onefd.edu.dz>

© جميع الحقوق محفوظة



## Texte 2

### BREVE HISTOIRE DE L'INFORMATIQUE

- 1947. Trois ingénieurs américains des laboratoires Bell, John Bardeen, Walter Brattain et William Schockley présentent leur nouvelle invention : le transistor.
- 1951. UNIVAC (Universal Automatic Computer) est le premier ordinateur commercialisé. L'UNIVAC occupe une surface au sol de 25 m<sup>2</sup> et sa mémoire interne a une capacité de 1000 mots. 56 exemplaires seront vendus.
- 1968. Invention de la souris.
- 1971. Mise en vente du premier microprocesseur.
- 1974. Roland Moreno invente la carte à puce.
- 1981. IBM lance son PC : la « micro » devient familiale.
- 1995. Microsoft lance Windows 95.

*L'Internaute Magazine, Histoire de l'informatique*



### Texte 3

## HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE

- 8 mai 1945. Massacres de Sétif, Guelma et Kherrata : près de 45 000 morts.
1946. Ferhat Abbas crée l'Union Démocratique du Manifeste Algérien (UDMA); El Hadj Messali crée le Mouvement pour le Triomphe des Libertés Démocratiques (MTLD).
1947. El Hadj Messali crée l'Organisation Spéciale.
- 1<sup>er</sup> novembre 1954. Déclenchement de la révolution algérienne.
- 20 août 1956. Congrès de la Soummam et instauration du CNRA et du CCE.
- 20 septembre 1957. La question algérienne est inscrite à l'ordre du jour de l'ONU.
- 19 septembre 1958. Création du Gouvernement Provisoire de la République Algérienne (GPRA) présidé par Ferhat Abbas.
- 9 août 1961. Ben Youssef Ben-Khedda préside le troisième GPRA.
- 18 mars 1962. Signature des accords d'Évian.
- 19 mars 1962. Proclamation du cessez-le-feu.
- Avril 1962. Mise en place de l'Exécutif Provisoire à Rocher Noir (Boumerdès).
- 1<sup>er</sup> juillet 1962. Référendum sur l'autodétermination (99,7 % en faveur de l'indépendance).
- 5 juillet 1962. Proclamation de l'indépendance de l'Algérie.

*Quelques repères de l'Histoire de l'Algérie,  
site Internet el-mouradia.dz*



Délégation du GPRC aux négociations d'Evian



Groupe de combattants de l'ALN

## QUESTIONS

1. Quel est le mot que l'on retrouve dans les trois titres ?
2. Sous quelle forme sont présentés ces documents ?
3. Pourquoi les auteurs ont-ils choisi de les présenter ainsi ?
4. Ces textes sont-ils écrits au moment où se déroulent les faits ?
5. Les dates sont-elles données avec la même précision dans les trois textes ?
6. Dans quel ordre les dates sont-elles classées ?
7. Quel est le type des phrases utilisées ? Pourquoi ?
8. Quel est le temps employé ? Quelle est sa valeur ici ?
9. Sur quoi nous renseignent les noms propres ?
10. Quelle est la visée communicative des trois documents ?
11. Après avoir vérifié tes réponses en te reportant au corrigé, complète le tableau récapitulatif suivant :

	Texte 1	Texte 2	Texte 3
Mot commun aux titres			
Début des phrases			
Ordre des événements			
Type de phrases			
Temps employé			
Renseignements donnés par les noms propres			
Rapport entre date et phrase			
Précision des dates			
Visée communicative			

### **Conclusion n° 1 :**

**On peut écrire l'histoire de tous les domaines qui présentent une évolution.**

**Pour écrire cette histoire, on doit mentionner les dates et les événements marquants.**

**On rapporte les événements en respectant l'ordre chronologique.**



# COMPREHENSION DE L'ECRIT

## Séance 2

### Support :

Texte : HISTOIRE DES ARABES : L'ISLAM ET LES CONQUÊTES : Dominique SOURDEL, *Histoire de Arabes*, PUF, 1980.

### Objectifs de la séance :

- adapter sa stratégie de lecture en fonction du projet ;
- anticiper le sens d'un texte ;
- situer une période historique ;
- identifier les événements relatés ;
- élaborer des significations ;
- dégager l'organisation d'un texte ;
- dégager le point de vue de l'auteur ;
- dégager l'intention dominante de l'auteur ;
- s'autoévaluer.

### Plan de la séance :

- observation du paratexte ;
- lecture du texte et des questions ;
- réponses ;
- lecture des corrigés et vérification des réponses ;
- autoévaluation ;
- correction.

## HISTOIRE ET OBJECTIVITE

*Lis le texte attentivement puis réponds aux questions.*

### HISTOIRE DES ARABES : L'ISLAM ET LES CONQUÊTES

Alors que la conquête de la Syrie n'était pas achevée, des troupes arabes traversaient l'isthme de Suez et envahissaient l'Égypte pour mettre la main sur le « grenier du monde » que constituait le delta du Nil. Leur chef du nom de 'Amr prit sans difficulté Péluse puis marcha en direction de Babylone et se heurta, à Héliopolis, à une armée byzantine, mal préparée, qui fut rapidement dispersée (juillet 640). Peu après, la forteresse de Babylone, à l'emplacement du Caire actuel, capitula, de même qu'Alexandrie, si bien qu'à la fin de 642 la Basse-Égypte tout entière appartenait aux conquérants dont le chef s'installa en amont du delta du fleuve et près de l'ancienne forteresse byzantine, dans une ville-camp, qui reçut le nom d'Al-Fustat (du grec fossaton, camp).

Très rapidement les troupes arabes voulurent exploiter leur victoire en continuant leur marche vers l'ouest. 'Amr s'emparait de Barka, en Tripolitaine, quand il fut rappelé et révoqué. Il fut remplacé par son neveu 'Okba qui, dès 647, pénétra en Afrique du Nord où la domination byzantine était chancelante et vainquit, à Seffitula ou Sbeitla, l'armée du patrice Grégoire qui venait de se faire proclamer empereur et qui fut tué lors de l'engagement. Les opérations, qui furent arrêtées lors des troubles qui suivirent l'assassinat du calife 'Othman, reprirent vers 665. Ce fut alors que 'Okba fonda en Afrique une ville-camp qui prit le nom d'El-Kayrawan (Kairouan) et qui allait servir de point de départ pour les expéditions postérieures. De là, 'Okba put lancer des raids qui atteignirent la côte atlantique ; ce fut la fameuse « course à l'océan », dont le résultat fut de déclencher une révolte parmi les

populations berbères du Maghreb. Le gouvernement central n'ayant pas à ce moment les moyens de réagir, l'Afrique du Nord dut être pratiquement évacuée. Mais dès 688, le nouveau calife 'Abd Al-Malik organisait des expéditions qui permirent de réoccuper progressivement, puis de pacifier le Maghreb. Les derniers noyaux de résistance byzantine furent éliminés et, malgré la révolte menée par une femme appelée Al-Kâhina, « la devineresse », dans les montagnes de l'Aurès, l'intérieur du pays fut définitivement soumis à la domination arabe vers 709.

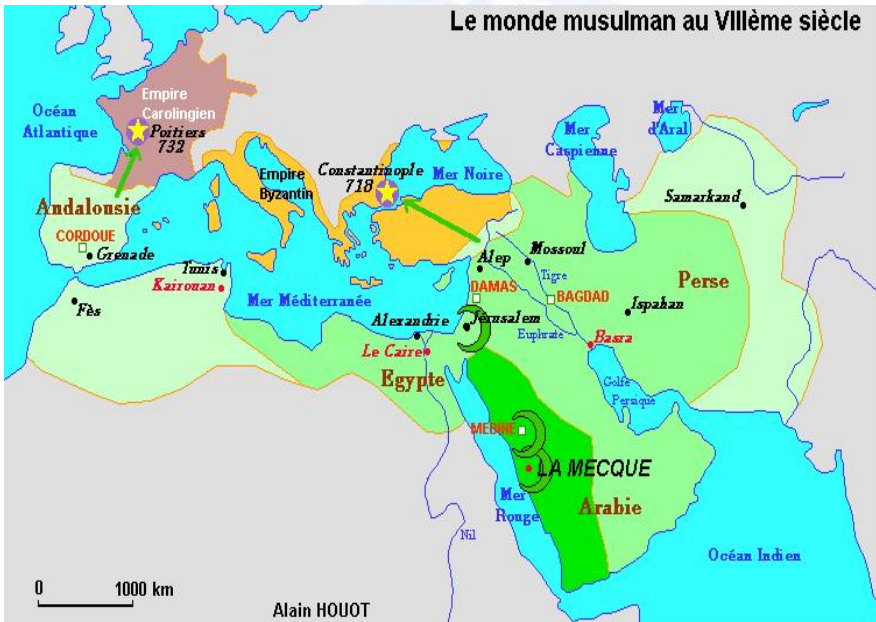
À cette date, les Berbères avaient cessé de s'opposer aux concurrents et avaient même commencé à participer avec eux à l'administration de la nouvelle province musulmane d'Afrique. Le gouverneur arabe Mûsa Ibn Nusayr avait ainsi pris comme lieutenant un chef berbère du nom de Târik Ibn Ziyâd. Ce personnage, dès 711, entreprit d'envahir, à la tête d'une troupe de Berbères islamisés, le territoire espagnol où le régime wisigothique était chancelant. Ayant abordé dans la baie d'Algesiras, près du promontoire rocheux qui allait prendre son nom, Djabal Tarik (ou Gibraltar), il vainquit le roi Rodrigue qui venait de monter sur le trône, puis occupa successivement Séville, Cordoue et Tolède avant de continuer vers le nord. Mûsa, ayant appris ces victoires fulgurantes, se hâta, en juin 712, de rejoindre Târik avec un contingent plus important, composé à la fois d'Arabes et de Berbères. Se rendant maître du plateau d'Estremadure où certaines villes avaient tenté de résister, il écrasa le reste de l'armée wisigothique en 713 à Salamanque et s'installa à Tolède où il battit monnaie, consacrant l'annexion de l'Espagne à l'Empire islamique. Il s'élança à son tour vers le nord, à la poursuite des anciens partisans du roi Rodrigue, mais il fut rappelé par le calife qui lui demandait de rendre des comptes sur sa gestion. Ce fut son fils et successeur qui acheva l'occupation de l'Espagne en établissant la domination musulmane sur l'actuel Portugal ainsi que sur l'Andalousie orientale.

Délaissant la région des Asturies où s'étaient retranchés les derniers Wisigoths, les conquérants traversèrent bientôt les Pyrénées et dès 714 lancèrent des incursions dans le Languedoc et



le Roussillon. Après s'être emparés de Carcassonne et de Nîmes, ils remontèrent la vallée du Rhône et atteignirent Lyon, puis Autun en 725. Une autre colonne s'élança en Gascogne, commandée par l'émir 'Abd Ar-Rahman qui s'empara de Bordeaux, mais se heurta en 732, au nord de Poitiers, à l'armée de Charles Martel qui l'obligea à battre en retraite.

Dominique SOURDEL, *Histoire des Arabes*, PUF, 1980



- Territoires musulmans à la mort de Mahomet
- Conquêtes arabes de 632 à 661
- Conquêtes arabes de 661 à 750
- Capitales arabes successives
- Villes fondées par les arabes
- Villes saintes de l'Islam
- Arrêts de l'expansion arabe

## QUESTIONS

1. Quand le texte a-t-il été écrit ? Précise le siècle.
2. A ton avis, quelle est la profession de l'auteur ?
3. A quelle époque se sont déroulés les événements rapportés ? Précise les siècles.
4. Ces événements ont-ils réellement existé ou bien sont-ils imaginaires ?
5. A quelle personne ce texte est-il écrit ? Pourquoi ?
6. L'auteur exprime-t-il ses réflexions personnelles ou bien se contente-t-il de rapporter les faits ?
7. Relève les noms propres du texte. Qui désignent-ils ?
8. Quels sont les villes, les régions et les pays cités dans le texte ?
9. Quels sont les pays conquis par les troupes arabes ?
10. Quel est le temps dominant dans le texte ? Pourquoi a-t-on employé ce temps ?
11. Quels sont les éléments du texte qui permettent de situer les événements dans le temps ?
12. A quelle étape de l'histoire des Arabes correspond chaque paragraphe ?
13. Quelle est la visée communicative du texte ?
14. Relève les informations contenues dans le texte et classe-les dans le tableau suivant :

Dates	Personnages	Événements	Lieux

## **Conclusion n° 2 :**

**Le texte historique est à visée informative : il ne fait que rapporter des faits et des événements.**

**Ces événements sont souvent liés à des noms de personnes et de lieux.**

**Le temps employé est surtout le passé simple.**

**Par souci d'objectivité, l'auteur s'efface pour mieux mettre en évidence les événements et les personnages.**

# COMPREHENSION DE L'ECRIT

## Séance 3

### Supports :

Texte 1 : LA SOCIETE EUROPEENNE D'ALGERIE  
Mahfoud KADDACHE, *La conquête coloniale et la résistance*,  
Editions Nathan- Enal, 1988

Texte 2 : LA POPULATION URBAINE EN ALGERIE DANS  
LES ANNEES 1920

Mahfoud KADDACHE, *Histoire du nationalisme algérien*,  
SNED, Alger, 1981.

Tableau 1 : MOUVEMENT DES NAISSANCES ET DES DECES  
DE 1919 A 1921

Tableau 2 : NATURALISATIONS

*Statistiques générales de l'Algérie de 1916 à 1928.*

### Objectifs de la séance :

- orienter sa lecture en fonction du projet ;
- anticiper le sens d'un texte ;
- élaborer des significations ;
- dégager l'organisation d'un texte ;
- comparer des informations de sources différentes ;
- déduire la visée communicative d'un texte ;
- s'auto évaluer ;
- se corriger.

### Plan de la séance :

- observation du para texte ;
- lecture du texte et des questions ;
- réponses ;
- lecture des corrigés et vérification des réponses ;
- auto évaluation ;
- correction.

# HISTOIRE ET FAITS SOCIAUX

*Lis attentivement les deux textes suivants.*

## Texte 1

### LA SOCIÉTÉ EUROPÉENNE D'ALGÉRIE

La colonisation entraîna l'intrusion d'un peuplement européen minoritaire à la mentalité de vainqueur, privilégié par ses droits de citoyen et la supériorité de ses moyens économiques et techniques.

En janvier 1840, le nombre d'Européens s'élevait à 25 000, installés principalement dans les grandes villes, mais 44 % seulement d'entre eux étaient français. Dans les préfectures de la métropole, on chercha par la publicité à recruter des ouvriers spécialisés et des colons. De 1842 à 1846, arrivèrent de petits propriétaires de Provence et du Nord-Est, de bons agriculteurs espagnols, des Maltais éleveurs de chèvres, des Italiens maçons et surtout tâcherons. En 1847, 15 000 immigrants s'installèrent. L'Algérie devint l'exutoire des populations pauvres du nord de la Méditerranée. [...]

Après la guerre franco-allemande de 1870, Paris offrit 100 000 hectares en Algérie aux habitants d'Alsace-Lorraine. Parallèlement à cette immigration organisée, la colonisation libre se poursuivait. [...] La naturalisation, accordée automatiquement aux fils d'étrangers, renforça la faible majorité française et cimenta un bloc qui se définit par la supériorité de la civilisation française sur la civilisation musulmane et l'infériorité des « indigènes » par rapport aux citoyens français.

Mahfoud KADDACHE,

*La conquête coloniale et la résistance,*

<http://www.onefd.org> Editions Nathan-Enal, 1988 جميع الحقوق محفوظة



Départ des Européens après le proclamation de l'indépendance

## Texte 2

### LA POPULATION URBAINE EN ALGÉRIE DANS LES ANNÉES 1920

La poussée démographique, pour importante qu'elle était à l'époque, n'inquiétait pas encore sérieusement les Européens. Les Musulmans étaient encore dans leur grande majorité cantonnés dans leur bled. Dans les villes, la colonisation européenne, facilitée par la naturalisation, se renforçait de plus en plus. Seuls les rachats des terres par les Indigènes et la misère, « mère du banditisme », inquiétaient les Européens qui craignaient de voir les masses rurales constituer une force révolutionnaire dangereuse.

La population musulmane atteignait au recensement de 1921 le chiffre de 4 923 186, en augmentation de 182 660 sur celui de 1911. Les progrès avaient été faibles au cours de cette décennie ; la guerre qui avait éloigné un grand nombre de jeunes hommes et la crise de 1920 expliquent ce faible accroissement. De son côté, la population européenne avait augmenté de 35 804, avec un taux de croissance (4,87 %) supérieur à celui des Musulmans. (1)

Le succès relatif de la naturalisation des étrangers était encore un autre élément rassurant pour les Européens. (2) Le rapport était de 1 Musulman pour 10 Européens. Il y avait une masse de Musulmans qui risquait de noyer les Européens ; le danger était réel, mais les perspectives démographiques étaient rassurantes : les Indigènes restaient cantonnés dans leur bled, les villes n'étaient pas encore envahies.

Mahfoud KADDACHE,  
*Histoire du nationalisme algérien*,  
SNED, Alger, 1981.

(1) et (2) : voir tableaux suivants.

Observe bien les tableaux suivants et essaie de les mettre en rapport avec les deux textes précédents.

## POPULATION D'ALGÉRIE

### DÉNOMBREMENT ET RECENSEMENT

(1) Mouvement des naissances et des décès de 1919 à 1921

	Années	Naissances enfants vivants	Morts- nés	Décès	Excédent des nais- sances sur les décès
Musulmans	1919	754 110	1 441	20 998	545 12
	1920	4770121	2 811	27 989	198 32
	1921	746 102	2 001	141 118	395 15
Européens	1919	57 116	597	5 013	9 212
	1920	99 221	728	85 312	1 399
	1921	55 920	742	96 913	5 906

(2) Naturalisations : naturalisés d'origine européenne de 1919 à 1921 et total cumulé

Années	Anglais Maltais	Allemands	Belges	Espagnols	Italiens	Luxembour geois	Suisses	Divers
1919	...	..	...	9	3	...	...	...
1920	20	4	...	262	66	...	2	8
1921	12	5	3	182	98	1	3	17



Total cumulé de 1865 à 1921	5 201	7 187	6 001	2 857	6 749	211	6 131	801
-----------------------------	-------	-------	-------	-------	-------	-----	-------	-----

Source : Statistiques générales de l'Algérie de 1916 à 1928, p. 16

Réponds maintenant aux questions.

### QUESTIONS

1. Observe les titres des quatre documents ci-dessus (textes et tableaux). Quel est leur thème commun ?
2. Quelle période de l'Histoire de l'Algérie ces documents évoquent-ils ?
3. Quels renseignements sont donnés par les chiffres ?
4. Quels sont dans le texte 2 les mots utilisés pour désigner les colonisateurs ?  
Quels sont ceux utilisés pour désigner les colonisés ?
5. Un mot et une expression sont mis entre guillemets dans les textes 1 et 2. Lesquels ? Qu'expriment-ils ? Pourquoi l'auteur les met-il entre guillemets ?
6. Quels expressions ou passages des textes 1 et 2 nous renseignent sur l'inégalité sociale entre les « Européens » et les « Musulmans » ?
7. Repère dans le texte 1 les données qui nous renseignent sur l'origine géographique et le niveau social des colons.  
Regroupe-les dans le tableau ci-dessous.  
Que montrent ces informations ?

Dates	Nombre	Pays/région d'origine	Métiers

8. Qu'indiquent les renvois (1) et (2) dans le texte 2 ?
9. D'où sont extraits les chiffres donnés dans les tableaux ?
10. Quel est le rôle des tableaux par rapport au texte ?  
Donnent-ils les mêmes informations ?

### **Conclusion n° 3 :**

**Le texte historique ne se contente pas de rapporter des événements. Il évoque aussi les faits économiques et sociaux en rapport avec ces événements.**

**L'historien s'appuie sur des documents (statistiques, documents d'archives, témoignages...) pour expliquer, justifier ou confirmer ses propos. Ces documents visent à donner plus d'objectivité à son discours.**

# COMPREHENSION DE L'ECRIT

## Séance 4

### Supports:

Texte 1: CHANT POPULAIRE KABYLE.

Rapporté par M BENBRAHIM dans *Femmes du Maghreb*, 9/99

Texte 2 : CONQUETE DE L'ALGERIE, Gsell-Marçais-Yver,  
*Histoire d'Algérie*, Fouine Boivin, Paris, 1929

### Objectifs de la séance :

- orienter sa lecture en fonction du projet ;
- anticiper le sens d'un texte ;
- élaborer des significations ;
- dégager l'organisation d'un texte ;
- comparer deux types de discours relatant le même événement ;
- déduire la visée communicative d'un texte ;
- s'autoévaluer.

### Plan de la séance :

- observation du paratexte et de la mise en page ;
- lecture du texte et des questions ;
- réponses ;
- lecture des corrigés et vérification des réponses ;
- auto évaluation ;
- correction.

## HISTOIRE ECRITE / HISTOIRE ORALE

Lis et compare les deux textes suivants.

### Texte 1

#### CHANT POPULAIRE KABYLE

Je relate la tragédie  
Que l'avisé comprenne  
Alger du zouaoui a été dévasté  
Alger du zouaoui a été dévasté  
Les Français avançaient  
Tel un torrent en crue  
Lançant plusieurs bataillons  
Composés en majorité de zouaves  
Il s'est abattu sur nous comme du gel  
Ou de la neige qui déferle  
Il nous envoya un émissaire  
A qui il confia un message ferme  
Nous intimant de « choisir la bonne voie »  
Nous rallier à l'armée française  
La contrée accueille les exilés  
Qui arrivent de toutes parts  
Aux Ait Iraten la puissante tribu  
Nous pensions être en lieu sûr  
Mais les Français occupent déjà les crêtes  
Ils campent à Larba  
Un mercredi matin  
Ce fut une pénible journée pour tous  
Ce fut à l'aube étoilée  
Rares étaient ceux qui avaient rompu le jeûne  
A Icherriden eut lieu l'empoignade  
Cavaliers et fantassins mêlés

Dans un nuage de poussière  
Qui s'élevait haut dans le ciel  
Parmi les combattants  
Rares étaient les survivants  
Le maréchal portant képi  
C'est lui le décideur  
Lalla Fadhma que nous consultons et vénérons  
Parée de bracelets et de perles  
Est à présent sous la tutelle du général  
C'est la sœur de Sidi Tahar

Rapporté par M. BENBRAHIM dans  
*Femmes du Maghreb*, 9/99



Scène de bataille entre soldats français et résistants algériens

## Texte 2

### CONQUETE DE LA KABYLIE

En 1857, le gouverneur Randon obtint l'autorisation d'entreprendre la campagne qu'il méditait depuis longtemps. Soigneusement préparée, cette campagne aboutit à des résultats décisifs. Trois divisions devaient opérer dans le massif même tandis qu'un corps d'observation surveillerait les abords du Djurdjura.

Le 24 mai 1857, les troupes françaises quittaient Tizi-Ouzou où elles étaient concentrées ; elles escaladèrent les crêtes occupées par les Beni-Raten, enlevèrent les villages où ceux-ci s'étaient retranchés et s'établirent sur le plateau de Souk-el-Arba. Les Beni-Raten demandèrent à traiter. Le 14 juin fut posée la première pierre de Fort-Napoléon (aujourd'hui Fort-National). Quelques tribus essayèrent pourtant de continuer la lutte. La prise d'Icheriden par la division Mac-Mahon (24 juin) brisa la résistance des Beni-Menguellet. Le 11 juillet, la capture dans le Djurdjura de la maraboute Lalla Fatma (N'Soumer) marqua la fin de la campagne. La Kabylie était enfin soumise.

Ainsi s'achevait, après vingt-sept ans presque ininterrompus, la conquête de l'Algérie.

Gsell-Marçais-Yver, *Histoire d'Algérie*, Fouine Boivin, Paris, 1929

## QUESTIONS

1. Quel est le texte transcrit de l'oral ? Justifie ta réponse.
2. Dans quel texte le narrateur a-t-il vécu l'événement raconté ? Justifie ta réponse.
3. Les deux textes relatent-ils le même événement ? Lequel ?
4. Quels sont les personnages cités dans les deux textes ? Sont-ils les mêmes ?
5. Quels sont les lieux cités ? Sont-ils les mêmes ?
6. La chronologie des événements est-elle aussi précise dans les deux textes ?
7. En l'honneur de qui ce chant a-t-il été composé ?
8. Y a-t-il des marques de la présence de l'auteur dans les deux textes ?
9. Relève les commentaires (les réflexions) de l'auteur dans le texte 2.
10. Quelles expressions du texte 1 montrent que l'auteur s'adresse à la sensibilité du lecteur ?
11. Quelles sont les visées essentielles de chacun des deux textes ?

### Conclusion n° 5 :

**Quand l'Histoire est rapportée oralement, les repères de temps et d'espace ne sont pas très précis. Par ailleurs, l'auteur peut être présent dans le texte et il n'est pas aussi objectif que dans l'Histoire écrite.**

# ACTIVITÉS DE LANGUE

## SYNTAXE.

**Phrase nominale / phrase verbale.**

**Les indicateurs de temps.**

**Énoncés coupés de la situation d'énonciation.**

**Énoncés ancrés dans la situation d'énonciation.**

### **Objectifs de la séance :**

- distinguer les phrases nominales des phrases verbales ;
- transformer des phrases nominales en phrases verbales ;
- situer une action, un événement dans le temps ;
- distinguer les indicateurs de temps absolus des indicateurs de temps relatifs ;
- distinguer les énoncés coupés de la situation d'énonciation des énoncés ancrés dans la situation d'énonciation ;

### **Plan de la séance :**

- Observe ;
- Retiens ;
- Entraîne-toi ;
- Évalue-toi ;
- Corrige-toi.



## Phrase nominale/ phrase verbale.

### Activité 1 :

- Relève toutes les phrases nominales du texte *Histoire de la coupe du monde*.

### Activité 2.

- Transforme ces phrases nominales en phrases verbales.

## Les indicateurs de temps.

### Activité 3 :

Relis le texte *Chant populaire kabyle* puis réponds aux questions.

- Relève les indicateurs temporels employés dans ce texte.
- Peux-tu situer sur un calendrier le moment des faits rapportés ?
- Par rapport à quel moment l'indicateur *à présent* est-il situé ?

### Activité 4 :

Relis le texte *Conquête de La Kabylie* puis réponds aux questions.

- Relève les indicateurs temporels employés dans ce texte.
- Quand ce texte a-t-il été écrit ?
- Les événements relatés par le texte sont-ils situés par rapport au moment où le texte a été écrit ?
- Cet énoncé est-il ancré ou coupé de la situation d'énonciation ?
- Par rapport à quelle date l'indication temporelle *après vingt sept ans* est-elle située ?

## Énoncés ancrés dans la situation d'énonciation / énoncés coupés de la situation d'énonciation.

### Activité 5 :

La révolution que nos pères ont faite il y a soixante ans a été grande par la guerre ; la révolution que vous faites aujourd'hui doit être grande par la paix. La première a détruit, la seconde doit organiser. L'œuvre d'organisation est le complément nécessaire de

l'œuvre de destruction ; c'est là ce qui rattache intimement 1848 à 1789.

Victor Hugo, *Extrait d'un discours prononcé en 1848*

- Relève les indicateurs temporels employés dans ce texte.
- Sont-ils autonomes ou relatifs ?
- Les événements relatés par le texte sont-ils situés par rapport au moment où le texte a été écrit ?
- Cet énoncé est-il ancré ou coupé de la situation d'énonciation ?

#### Activité 6 :

Dès les premiers accidents, en 1893, la nécessité d'instaurer un « certificat de capacité » s'impose. C'est six ans plus tard, le 10 mars 1899, qu'apparaît le permis de conduite national, délivré par les préfetures.

La signalisation routière naît à cette époque. Le premier arrêté officiel relatif à la signalisation routière date de 1897.

Georges Jean, *Langage de signes*, 1989

- Relève les indicateurs de temps.
- Précise pour chacun d'eux s'il est autonome (absolu) ou relatif.
- Cet énoncé est-il ancré ou coupé de la situation d'énonciation ?

# ACTIVITÉS DE LANGUE

## LEXIQUE

### Objectifs de la séance :

- Constituer le champ lexical de *gagner* ;
- Constituer le champ lexical de perdre ;
- Définir le lexique du récit ;
- Distinguer les différents sens de *Histoire* ;
- Distinguer les différents sens de *historique* ;
- Utiliser le dictionnaire.

### Plan de la séance :

- Lire ;
- Définir ;
- Employer ;
- Evaluer ;
- Corriger.

### Activité 1 :

#### Perdre, gagner une guerre

- Relis le texte *Histoire des Arabes : Islam et conquêtes*.
- Relève le champ lexical de *gagner* et celui de *perdre*.

GAGNER	PERDRE

### Activité 2.

Lis ces deux définitions du mot « histoire » puis complète le tableau ci-dessous en mettant une croix (x) dans la colonne qui convient selon que le mot a le sens 1 ou le sens 2 dans la phrase.

- sens 1 : l'histoire est la connaissance et le récit des événements du passé qui sont dignes de mémoire.
- sens 2 : une histoire est le récit d'événements réels ou imaginaires.

Phrases	Sens 1	Sens 2
- L'histoire jugera, dira si on a eu raison d'agir ainsi.		
-Les psychologues recommandent la lecture d'histoires merveilleuses aux enfants.		
- Ces gens lisent toutes les histoires et ignorent l'histoire.		
- Maupassant a écrit plusieurs histoires fantastiques.		
- Le roman historique raconte des		

histoires qui se situent dans l'histoire vraie des hommes.		
-Les manuels d'histoire se contentent de nommer et d'expliquer les événements.		
-Les annales, les archives, les statistiques, les mémoires, les souvenirs constituent, les sources, les documents de l'histoire.		

### Activité 3.

Trouve dans le dictionnaire d'autres sens du mot « histoire ».

### Activité 4.

Cherche dans le dictionnaire quatre sens différents du mot « historique ».

### Activité 5.

Quel est le sens du mot historique dans chacune des phrases ci-dessous ?

- L'abolition de l'Apartheid en Afrique a constitué un événement historique.
- Le journaliste a reconstitué l'historique de l'affaire judiciaire en cours.
- Un document historique explique les événements mais ne raconte jamais l'histoire.
- L'historien utilise des documents historiques pour expliquer, justifier ou confirmer ses propos.
- Ce palais vient d'être classé monument historique.

### Activité 6.

Complète la première colonne du tableau par l'un des mots suivants qui correspond à la définition donnée dans la deuxième colonne :

Personnage / point de vue objectif / point de vue subjectif / narration / auteur / récit / chronologie / histoire / narrateur / présent de narration

Mots	Définitions
	Personne réelle, existant ou ayant existé qui écrit des romans, des articles de journaux, des témoignages, des manuels...
	Personnage qui raconte l'histoire.
	Action de narrer, c'est-à-dire de rapporter les événements, de raconter ce qui s'est passé.
	Présent employé à la place d'un temps du passé pour rendre le récit plus vivant.
	Ce que contient le récit ; suite d'événements réels ou fictifs.
	Texte qui rapporte des actions, réelles ou imaginaires, longtemps après leur déroulement.
	Etre inventé par l'auteur.
	Suite d'événements classés dans l'ordre où ils se produisent ; ordre des événements dans le temps.
	Le narrateur rapporte seulement ce qu'un spectateur de la scène pourrait observer.
	Le narrateur raconte l'histoire à travers le regard d'un personnage ; il dit ce que sait le personnage, fait connaître ses pensées, ses sensations.

# ACTIVITÉS D'ECRITURE

## Objectifs de la séance :

### **1. Résumer un récit historique :**

- Identifier les informations essentielles ;
- Condenser l'information ;
- Résumer le texte.

### **2. Rédiger un texte historique :**

- Collecter l'information ;
- Elaborer des contenus ;
- Organiser les contenus ;
- Rédiger / relire ;
- Corriger.

## Plan de la séance :

Lire / écrire / relire / corriger

1. Rédige un texte sur « l'histoire de la coupe du monde » en utilisant les informations contenues dans le tableau.

Tu ajouteras des indicateurs temporels.

«En 1904, la FIFA est créée... ».

2. Relis le texte : « La société européenne d'Algérie ».

Repère les informations essentielles puis rédige le résumé.

3. Quels documents faut-il consulter pour avoir des informations sur :

- l'histoire d'un pays ?
- la définition d'un mot ?
- les événements de l'actualité politique ?
- les frontières d'un pays ?
- la production industrielle d'un pays ?

4. Détermine les circonstances du récit suivant en te servant de cette grille :

Qui ?	
Quoi ?	
Où ?	
Quand ?	
Comment ?	
Pourquoi ?	
Conséquence ?	

LA BREVINE – Vendredi soir, le feu a totalement détruit une ferme isolée des Petits-Jordans, au fond de la vallée de La Brévine. Le bétail a pu être sauvé. Les dégâts dépassent le demi-million de francs. C'est vraisemblablement à la suite d'un court-circuit que le feu s'est déclaré aux alentours de vingt heures. A l'arrivée des pompiers, de La Brévine, environ une demi-heure plus tard, la ferme n'était déjà plus qu'un immense brasier. Les pompiers ont pu sauver une partie du mobilier et, in extremis, la totalité du bétail.



## 5. Production écrite :

Choisis un événement historique. Fais des recherches pour trouver des informations. Présente cet événement sous forme d'un texte rédigé en respectant la chronologie.

### Retiens

**Pour écrire un texte historique, il faut :**

- **se renseigner, se documenter sur l'événement à raconter ;**
- **donner des informations sûres, vérifiables et bien identifiables : des dates, des lieux, des personnages, des faits ;**
- **présenter chronologiquement les faits, les actions, les événements ;**
- **utiliser le passé simple pour exprimer des faits achevés ;**
- **employer la 3<sup>ème</sup> personne ;**
- **être objectif (absence d'appréciations, de sentiments et de jugements personnels.)**

## FICHE METHODOLOGIQUE

Pour réaliser une recherche documentaire, il faut se procurer des documents ou des informations sur l'événement que l'on veut étudier. Pour cela, on peut :

- aller dans les bibliothèques pour consulter les documents écrits disponibles (livres, journaux, revues, cartes, photos, statistiques, etc.) ;
- interviewer des personnes qui ont vécu l'événement ou qui possèdent des documents non disponibles en bibliothèque ;
- rechercher des films ou des documentaires et les visionner ;
- rechercher des informations sur Internet (mais veiller à choisir des sites crédibles (éviter les blogs).

## EVALUATION FORMATIVE

Lis attentivement le texte puis réponds aux questions.

Au XV<sup>e</sup> siècle, pendant leurs explorations de découverte, les Portugais longent la côte ouest de l'Afrique. Pour financer leurs voyages, ils font prisonniers des Noirs qu'ils revendent comme esclaves.

[...] D'abord peu nombreux, ces esclaves vont devenir la principale « marchandise » et permettre la mise en valeur de l'Amérique : leur travail coûte en effet moins cher que celui d'un Blanc libre.

C'est la naissance d'un nouveau type d'esclavage et le début de la traite des Noirs et de la fortune des négriers. Ainsi commença l'un des plus importants déplacements de population de l'histoire de l'humanité : la déportation de quelques douze millions d'hommes et de femmes.

Au XVI<sup>e</sup> siècle, les Espagnols et les Portugais, grâce à leurs voyages de découvertes, ont acquis un véritable empire colonial. Puis ce sera la Hollande, la Grande-Bretagne, la France...

En quelques années, les plantations de canne à sucre des Canaries espagnoles, de Madère et des Açores voient arriver une dizaine de milliers d'esclaves en provenance du Sénégal, de Mauritanie et du Golfe de Guinée.

Puis le phénomène gagna les îles portugaises de Guinée : Sao Tomé, Fernando Po, l'île au Prince deviennent, pour un temps, les principaux producteurs sucriers du monde. En un siècle, elles font venir plus de 75 000 Noirs des côtes africaines toutes proches.

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, 300 000 esclaves venant d'Afrique sont « livrés » en Amérique.

J. Meyer, *Esclaves et négriers*, Coll. Découvertes, Gallimard

## I. Compréhension :

1. Y a-t-il des traces de la présence de l'auteur dans le texte ?  
Quelle conclusion peux-tu en tirer ?
2. Les événements sont-ils présentés dans l'ordre chronologique ? Quels sont les éléments nettement visibles dans le texte qui permettent de répondre à la question ?
3. Quelle est la raison qui explique le commerce des esclaves ?
4. De quelles régions ces esclaves proviennent-ils ?
5. Dans quelles régions sont-ils transportés ?

## II. Expression écrite :

Fais le résumé du texte.



Esclaves conduits pour être vendus aux marchands Européens

# CORRIGÉS

## EVALUATION DIAGNOSTIQUE.

1. Le texte a été écrit par J. HAMBURGER. Il est extrait d'un ouvrage ayant pour titre *Dictionnaire promenade*.

2. Domaines de référence des informations contenues dans le texte :

**Premier paragraphe :**

Les informations relèvent du domaine de la **biologie** (science qui a pour objet la description des êtres vivants et l'étude des phénomènes qui les caractérisent).

Plus exactement l'auteur présente l'**anatomie** de la main.

**Autres réponses possibles : domaine de la médecine, domaine de la science.**

**Justification :** 27 petits os ; 33 articulations ; plus de 20 muscles ; des nerfs.....

**Deuxième paragraphe :**

Les informations relèvent du domaine de l'**histoire et de l'art** : l'auteur présente dans un ordre chronologique les ouvrages (les objets) produits par la main à travers les âges. Il présente l'**historique** des différents ouvrages de la main.

**Justification :** - les indicateurs temporels : il y a plus de deux mille ans ; vers la même époque.

- les œuvres d'art : la tête de femme en ivoire ; la statuette de mammoth ; sa marque sur les parois d'une grotte.

**Troisième paragraphe :** les informations relèvent du domaine du travail, de la création et de l'invention, des activités nobles, variées et multiples.

**Justification :** variété et noblesse du travail effectué par la main : agriculture, musique, médecine.

3. **Indices qui indiquent que l'auteur est chirurgien** :
- Il y a d'abord le chapeau qui l'indique clairement.
  - Il y a aussi cette phrase : « elle greffa des reins et cœurs » (troisième paragraphe).
4. Dans le premier paragraphe l'auteur désigne la main par l'expression : « l'instrument qui permet à l'homme de changer le monde ».
5. Les métiers évoqués dans le dernier paragraphe sont : agriculteur, potier, forgeron, bûcheron, tisserand, médecin, musicien, chirurgien.
6. La phrase qui exprime l'idée générale du texte est :  
« **Voici mes mains, voici ma marque, voici la marque de l'homme** ».
7. Le temps dominant dans le texte est le **passé simple de l'indicatif**.  
Le **passé simple** est un temps du passé. Ce temps met en évidence les actions et les faits essentiels qui constituent le « premier plan » du récit.  
Les temps du passé signalent la rupture avec le temps de l'écriture. Les actions racontées au **passé simple sont achevées, terminées, coupées du moment où on les raconte**.  
**On utilise ce temps pour créer un effet d'éloignement.**
8. Les verbes de la dernière phrase sont employés au **présent intemporel (de vérité générale)**.  
Contrairement aux informations données au passé simple, l'auteur formule ici **une réflexion personnelle**.
9. Les mots du premier paragraphe qui expriment la **subjectivité** de l'auteur sont : habilement, admirable, raffinée.

Ces mots expriment l'admiration, l'émerveillement du chirurgien.

10. Le passage du texte qui présente des faits dans **un ordre chronologique** est le deuxième paragraphe.

Les indices qui le montrent sont les **indicateurs temporels suivants** :

- durant la préhistoire,
- il y a deux mille ans,
- vers la même époque.

11. La **visée communicative** de l'auteur est essentiellement **informative**.

12. Le texte se compose de quatre paragraphes mais de deux parties uniquement.

13. Plan du texte :

Parties	Paragraphes	Contenu
1 <sup>ère</sup> partie	1 <sup>er</sup> paragraphe.	Description de la main /anatomie de la main
2 <sup>ème</sup> partie	Paragraphes 2, 3 et 4	Fonctions de la main

## COMPREHENSION

### Séance 1:

1. Le mot que l'on retrouve dans chacun des trois titres est le mot **HISTOIRE**
2. Ces documents sont présentés sous forme d'une chronologie d'événements.
3. Les auteurs les ont présenté ainsi pour que le lecteur ait une vue d'ensemble immédiate et rapide des principaux événements. La présentation choisie permet de :
  - **mettre en relief** les informations données au lecteur ;
  - encourager et **faciliter la lecture** des informations ;
  - **faciliter la mémorisation** des informations.
4. Ces textes ne sont pas écrits au moment où se déroulent les faits mais bien après. **Les événements rapportés ne sont pas situés par rapport au moment où le texte est écrit. Ils sont coupés de la situation d'énonciation.**
5. **Les dates permettent de situer les actions dans le temps. Ce sont des indicateurs temporels autonomes (absolus) ; on les emploie dans un énoncé coupé de la situation d'énonciation (moment où le texte est écrit.)**

Elles ne sont pas toutes données avec la même précision. Les documents 1 et 2 n'indiquent que l'année. Le document 3 est plus précis ; la plupart des dates de ce document précisent le jour du mois, le mois et l'année.
6. Les dates sont classées selon l'ordre chronologique, c'est-à-dire l'ordre de leur succession dans le temps.



7. Les phrases utilisées sont des **phrases déclaratives**. Les auteurs ont choisi ce type de phrase parce que **le but de la phrase déclarative est de donner une information**.

8. Le temps employé est **le présent de l'indicatif**.  
Ce présent est un **présent de narration ou présent historique**. Ce temps permet de présenter des faits passés comme s'ils étaient entrain de se dérouler au moment où on les raconte. Il actualise les événements rapportés et fait du lecteur le témoin d'une histoire.

9. Les **noms propres** nous renseignent sur les personnes qui ont réalisé des faits importants, des performances, des exploits, des actes courageux et qui ont marqué la période relatée (des champions, des ingénieurs, des combattants...). Les noms propres, les dates, les noms de lieux fournissent des informations sûres, identifiables avec certitude. Ils permettent de **vérifier l'authenticité, la vérité des faits rapportés**.

10. La **visée**, le but des trois textes, est d'**informer les lecteurs**.

11.

	Texte 1	Texte 2	Texte 3
Mot commun aux titres	histoire	histoire	histoire
Début des phrases	dates	dates	dates
Ordre des événements	chronologique	chronologique	chronologique
Type de phrases	Déclaratives	déclaratives	déclaratives
Temps employé	présent	présent	présent
Renseignements donnés par les noms propres	Personnes ayant marqué la période	Personnes ayant marqué la période	Personnes ayant marqué la période
Rapport entre dates et Phrases	Signalent événements importants	Signalent événements importants	Signalent événements importants
Précision des dates	année	année	Jour/mois/année
Visée communicative	informer	informer	informer

## Séance 2 :

1. Ce texte a été écrit en 1980, au vingtième siècle.
2. L'auteur est **historien**.
3. Les événements rapportés se sont déroulés du **septième (640) au huitième siècle (732)**.
4. **Ces événements ont réellement existé.**
5. Ce récit est écrit à la **troisième personne** parce que le **narrateur ne participe pas à l'action** ; il **rapporte les faits comme un témoin** aurait pu les observer. Il est **extérieur à l'action**.
6. L'auteur **n'exprime pas ses réflexions personnelles**. Il **raconte seulement les faits**. Il est **objectif**.  
Son but **n'est pas de dire ce qu'il pense, mais de montrer des événements et des personnages de l'histoire**.
7. **Les noms propres du texte** : Amr ; Okba ; Abd Al-Malik ; Al Kahina ; Mûsa Ibn Nusayr ; Tarik Ibn Ziyad.  
**Ils désignent des personnages historiques, des personnages connus, célèbres. Ce sont des héros de l'Histoire des Arabes.**
8. Les pays, les villes et les régions cités dans le texte :
  - **Pays** : La Syrie, l'Egypte, l'Espagne, le Portugal ;
  - **Villes** : Péluse, Babylone, Le Caire, Alexandrie, Al-Fustat, Barka, Seffitula, El Kairawan, Héliopolis, Séville, Cordoue, Tolède, Salamanque, Carcassonne, Nîmes, Lyon, Autun, Bordeaux, Poitiers ;
  - **Régions** : l'Afrique du Nord, l'Afrique, le Maghreb, la Tripolitaine, la côte atlantique, le territoire espagnol, le plateau d'Estramadure, l'Andalousie orientale, les Pyrénées, le Languedoc et le Roussillon, la vallée du Rhône, la Gascogne.

9. Les pays conquis par les troupes arabes sont la Syrie, l’Egypte, la Libye, le Maghreb, l’Espagne, le Portugal, la France.

10. Le temps dominant dans le texte **le passé simple qui** est un temps du passé. Ce temps met en évidence les actions et les faits essentiels qui constituent le « premier plan » du récit.

**Les temps du passé signalent la rupture avec le temps de l’écriture.** Les actions rapportées au **passé simple** sont **achevées, terminées, coupées** du moment où on les raconte.

**On l’utilise pour créer un effet d’éloignement, de rupture avec le moment de l’écriture.**

11. Les éléments qui permettent de situer les événements dans le temps sont les dates et les articulateurs temporels. Ils permettent également de les présenter chronologiquement.

12. Chaque paragraphe raconte la conquête d’un pays ; la victoire d’un chef arabe.

13. La visée communicative du texte est d’informer le lecteur.

#### 14. Classement des informations.

Dates	Personnages	Evénements	Lieux
- juillet 640	- les troupes arabes. - leur chef Amr	- conquête de la Basse Egypte. - marche vers l'ouest et prise de Barka en Napolitaine.	- Egypte  - Libye.
- 647	les troupes arabes. - leur chef Okba	- défaite de l'armée du patrice Grégoire - occupation de l'Afrique du Nord	- Afrique du Nord.
- 665		- création de El Kairawan	
- 688	-El Kahina	- révolte des populations berbères du maghreb.	
- 709	-Abd El Malik	- réoccupation, pacification et domination du Maghreb par les Arabes.	
- 709	- Musa Ibn Nusayr	-Tarik Ibn Ziad , chef berbère est nommé lieutenant par Musa Ibn Nusayr.	
-711	-Tarik Ibn Ziad	- invasion du territoire espagnol. - victoire de Tarik Ibn Ziad sur le roi Rodrigue. - occupation successive de Séville, Cordoue et	

-juin 712.	-Musa Ibn Nusayr .	Tolède. - Union de Musa Ibn Nusayr à la tête de troupes arabes et berbères avec Tarik Ibn Ziad ; - défaite de l'armée wisigothique et annexion de l'Espagne à l'Empire Islamique.	- Espagne.
-713	-Le fils de Musa Ibn Nusayr	- rappel de Musa Ibn Nusayr par le calife et remplacement de ce chef par son fils.  -domination sur le Portugal et l'Andalousie orientale.	- Portugal
-714	Le fils de Musa Ibn Nusayr.	- Incursions dans le Languedoc Roussillon. - prise de Carcassonne et de Nîmes.	
-725.		- prise de Lyon et d'Autun	
732	- émir Ar- Rahman - Charles Martel	- prise de Bordeaux.  - défaite de l'émir Ar- Rahman à Poitiers où Charles Martel le fait battre en retraite.	- France

### Séance 3 :

1. Les titres des quatre documents ci-dessus (textes et tableaux) indiquent que le sujet traité est **la population d'Algérie**.

2. Ces documents évoquent **la période coloniale**.

3. **Les chiffres** nous renseignent sur :

- le nombre d'Européens ;
- le nombre de musulmans ;
- les naissances et les décès ;
- les naturalisations.

4. - Mots utilisés pour les **colonisateurs** : les Européens / les citoyens français / la population européenne.

- Mots utilisés pour les **colonisés** : les indigènes / les musulmans / la population musulmane.

5. « **indigènes** » ; « **mère du banditisme** ».

Ces termes expriment le point de vue négatif des colonisateurs.

L'auteur utilise les guillemets pour attirer l'attention du lecteur, pour lui signaler que ces termes ne sont pas les siens et qu'il n'est pas d'accord avec leur utilisation.

6. **Inégalité des conditions sociales** :

- « La colonisation entraîna l'intrusion d'un **peuplement européen minoritaire à la mentalité de vainqueur, privilégié par ses droits de citoyen et la supériorité de ses moyens économiques et techniques** ».
- « Le nombre d'Européens ..... **installés principalement dans les grandes villes** »
- « La naturalisation, accordée automatiquement aux fils d'étrangers, renforça la faible majorité française et cimentait un bloc qui **se définit par la supériorité de la civilisation** »

française sur la civilisation musulmane et l'infériorité des « indigènes » par rapport aux citoyens français. »

- « Les musulmans étaient encore dans leur grande majorité cantonnés dans leur bled
- « Les Indigènes restaient cantonnés dans leur bled, »

7. **Origine géographique et sociale des colonisateurs.**

Dates	Nombre	Pays / région d'origine	Métiers
- Janvier 1840	25000	Européens dont 44 % Français	
- de 1842 à 1846		Provence et Nord Est	Petits propriétaires.
		Espagnols	Agriculteurs
		Maltais	Éleveurs de chèvres
		Italiens	Maçons / tâcherons.
1847	15000	Alsace Lorraine	agriculteurs

- Contrairement à ce que l'on pourrait croire quand on évoque la colonisation française, ces informations montrent que la « société européenne d'Algérie » n'était pas composée de Français uniquement et que ceux-ci étaient même en minorité.

- Elles indiquent aussi que ces colons étaient d'origine sociale très pauvre.

8. Les renvois (1) et (2) indiquent au lecteur qu'il doit se reporter aux notes (des notes de bas de page) qui se trouvent à la suite du texte pour lire les informations supplémentaires.

9. Les chiffres donnés dans les tableaux sont extraits des « Statistiques générales de l'Algérie de 1916 à 1928, p. 16 »



10. Les tableaux fournissent des informations supplémentaires au lecteur. Ils détaillent une information qui n'a pas été développée dans le texte.

Ils constituent également des preuves : les lecteurs peuvent vérifier que les informations données sont sûres, exactement identifiables.

#### Séance 4 :

1. Le texte transcrit de l'oral est le texte 1.

Il s'agit d'un « **chant populaire** » et, d'après les références, il est « **rapporté** ».

2. Le narrateur du texte 1 a vécu l'événement raconté. L'emploi des pronoms personnels « je » et « nous » indiquent que **le narrateur est témoin des faits relatés**.

Les détails qu'il donne le montrent aussi :

« **le jour de l'Aïd** » ; « **un mercredi matin** » ; « **rare étaient ceux qui avaient rompu le jeûne** ».....

3. **Les deux textes relatent le même événement : la conquête de la Kabylie.**

4. **Les personnages cités dans les deux textes sont les mêmes** : Lalla FADHMA , les tribus, les soldats et le chef français.

Le texte 2 nomme avec précision les militaires français.

« le gouverneur Randon » ...

5. **Les lieux cités sont également les mêmes** ; mais là aussi le texte 2 donne plus de précisions : Tizi Ouzou, Souk-el-Arba, Fort Napoléon, Icheriden, le Djurdjura.

6. **Les dates et la chronologie des événements** ne sont pas indiquées dans « le chant » alors qu'elles sont très précises dans le texte 2.

7. **Ce chant a été composé en l'honneur des combattants et de leur chef « Lalla FADHMA N'Soumer.**

8. **Marques de la présence de l'auteur :**

- Dans le texte 1, l'auteur exprime ce qu'il voit et ce qu'il ressent. Il relate les faits en exprimant ses sentiments.

- Dans le texte 2, l'auteur relate les faits de manière objective mais il fait des commentaires personnels.

9. **Les commentaires (réflexions) de l'auteur** dans le texte 2 : « **Soigneusement** préparée, cette campagne aboutit à des **résultats décisifs**... La Kabylie était **enfin soumise** ; »

10. Les expressions du texte 1 qui montrent que **l'auteur s'adresse à la sensibilité du lecteur** sont : la tragédie ; le jour de l'Aid, jour de fête ; nous pensions être en lieu sûr ; une pénible journée ; rares étaient ceux qui avaient rompu le jeûne ; rares étaient les survivants ; Lalla Fadhma que nous consultons et vénérons ; parée de bracelets et de perles.

11. **Le but du texte 1 est d'informer, de témoigner mais aussi de dénoncer la barbarie des militaires français.**

L'auteur cherche à faire réagir l'auditeur en touchant sa sensibilité, ses sentiments.

Le but du texte 2 est d'informer les lecteurs. Il se veut objectif.

## ACTIVITES DE LANGUE

### SYNTAXE.

#### Phrase nominale / phrase verbale.

#### Activités 1 et 2

Phrases nominales	Transformation en phrases verbales.
1.1904. Création de la FIFA.	La FIFA est créée en 1904.
2.1958. Le Brésil et Pelé champions du monde.	En 1958, le Brésil et Pelé sont champions du monde
3.1958. Just Fontaine, meilleur buteur de l'histoire de la Coupe du Monde avec 13 buts inscrits en 6 matches.	En 1958, Just Fontaine est élu meilleur buteur de l'histoire de la Coupe du Monde avec 13 buts inscrits en 6 matches.
4.1970. Le Brésil vainqueur de la Coupe du Monde.	Le Brésil est vainqueur de la Coupe en 1970.

## Rappel

### **Phrase/ phrase verbale / phrase non verbale**

**Une phrase est constituée d'un mot ou d'un ensemble de mots qui font sens.**

**Une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un signe de ponctuation forte (point, points de suspension, point d'exclamation, point d'interrogation).**

**Le plus souvent, le noyau de la phrase est un verbe conjugué. On a alors affaire à une « phrase verbale ». Dans certains cas, le noyau est un nom, un adjectif, un adverbe.**

**On parle alors de « phrase non verbale ». Ex : « Incroyable ! »**

**Si le noyau est un nom, on peut parler de « phrase nominale ». Ex : « Match nul ».**

### Les indicateurs de temps.

#### Activité 3 :

Les indicateurs temporels employés dans le texte « Chant populaire kabyle » :

- Le jour de l'Aïd - un mercredi matin - à présent.
- Aucune indication du texte ne précise le moment où il a été écrit.
- « A présent » se situe par rapport au moment où le poète « relate la tragédie » et non par rapport au moment où il se trouve, comme on pourrait le penser.

#### Activité 4 :

- Les indicateurs temporels employés dans le texte. : « Conquête de La Kabylie » : en 1857 / le 24 mai 1857/ le 14 juin/ (24 juin) / le 11juillet/ après vingt-sept ans.
- Ce texte a été écrit en 1929.
- Les événements relatés dans le texte ne sont pas situés par rapport au moment où le texte a été écrit. Ils sont coupés de la situation d'énonciation.
- L'indicateur de temps « après vingt sept ans » est situé par rapport à 1830 (une date qui n'est pas donnée dans le texte mais que l'on peut déduire).

#### Rappel

**Le jour de l'Aïd, un mercredi matin, en 1857, le 24 mai 1857, le 14 juin, (24 juin), le 11 juillet sont des indicateurs de temps autonomes qui sont empruntés au calendrier. Ils situent dans le temps un événement en précisant sa date : siècle, année, saison, trimestre, mois, semaine, jour, heure).**

**« A présent » et « après vingt-sept ans » sont des indicateurs relatifs. Ils situent les événements par rapport à d'autres événements.**

**Énoncés ancrés dans la situation d'énonciation /  
énoncés coupés de la situation d'énonciation.**

**Activité 5 :**

- Indicateurs temporels : Il y a soixante ans / aujourd'hui / 1848 / 1789.
- Il y a soixante ans / aujourd'hui sont des indicateurs relatifs. Ils situent les événements par rapport au moment où le discours a été prononcé, c'est-à-dire en 1848.
- 1848 et 1789 sont des indicateurs autonomes (ce sont des dates).
- Cet énoncé est ancré dans la situation d'énonciation puisque les événements sont situés par rapport au moment où il est écrit (le moment où le discours a été prononcé.).

**Activité 6 :**

- en 1893 : indicateur autonome.
- six ans plus tard : indicateur relatif (situé par rapport à 1893)
- le 10 mars 1899 : indicateur autonome.
- à cette époque : indicateur relatif (situé par rapport à 1899).
- 1897 : indicateur autonome.
- Cet énoncé est coupé de la situation d'énonciation ; les événements relatés ne sont pas situés par rapport au moment où le texte est écrit.

## ACTIVITES DE LANGUE

### LEXIQUE.

#### Activité 1 : perdre ; gagner une guerre

- Texte « Histoire des arabes : Islam et conquêtes ».
- Champ lexical de « GAGNER » et de « PERDRE ».

GAGNER	PERDRE
- envahissaient ; envahir	- capitula
- mettre la main sur	- s'étaient retranchés
- prit sans difficulté	-fut soumis
-s'installa	-se heurta
-s'installa	- battre en retraite.
-pénétra ; vainquit	
- conquérir	
- réoccuper.	
- occupa	
-écrasa	
-lancèrent des incursions	
- s'être emparés ; s'empara	

## Activité 2 :

- sens 1 : L'histoire est la connaissance et le récit des événements du passé qui sont dignes de mémoire.
- sens 2 : Une histoire est le récit d'événements réels ou imaginaires.

Phrases	Sens 1	Sens 2
- L'histoire jugera, dira si on a eu raison d'agir ainsi.	+	
- Les psychologues recommandent la lecture d'histoires merveilleuses aux enfants.		+
- Ces gens lisent toutes les histoires (a) et ignorent l'histoire (b).	(b)	(a)
- Maupassant a écrit plusieurs histoires fantastiques.		+
- Le roman historique raconte des histoires (a) qui se situent dans l'histoire (b) vraie des hommes.	(b)	(a)
- Les manuels d'histoire se contentent de nommer et d'expliquer les événements.	+	
- Les annales, les archives, les statistiques, les mémoires, les souvenirs constituent, les sources, les documents de l'histoire.	+	

## Activité 3.

D'autres sens du mot « histoire » : une anecdote, une biographie, un conte, un mensonge, un problème.



#### Activité 4.

Différents sens du mot « historique »

- Historique (adjectif) :

1. événement marquant par rapport à l'Histoire (bataille historique).

2. conforme à l'histoire, qui relève du réel (faits historiques) ;

3. qui mérite d'être conservé par l'histoire, qui présente un intérêt majeur (monument historique)

- L'historique (nom) : exposé chronologique des faits.

#### Activité 5

Sens du mot historique dans chacune des phrases ci-dessous.

- L'abolition de l'Apartheid en Afrique a constitué un événement historique. (qui mérite d'être conservé par l'histoire, qui présente un intérêt majeur.)

- Le journaliste a reconstitué l'historique de l'affaire judiciaire en cours. (l'exposé chronologique des faits.)

- Un document historique (1) explique les événements mais ne raconte jamais l'histoire.(2)

- (1) conforme à l'histoire.

- (2) récit d'événements mémorables.

- L'historien utilise des documents historiques pour expliquer, justifier ou confirmer ses propos (qui relève des faits réels, vrais.).

- Ce palais vient d'être classé monument historique.

(qui mérite d'être conservé par l'histoire, qui présente un intérêt majeur.)

#### Activité 6.

Complète le tableau par un des mots suivants :

Personnage/point de vue objectif/ point de vue subjectif narration/  
auteur/ récit/ chronologie/ histoire/ narrateur/.présent de narration

Mots	Définitions
Auteur :	Personne réelle, existant ou ayant existé qui écrit des romans, des articles de journaux, des témoignages, des manuels...
Narrateur :	Personnage qui raconte l'histoire
Narration :	action de narrer c'est à dire de rapporter les événements ; de rapporter ce qui se passe
présent de narration	présent employé à la place d'un temps du passé
Histoire :	ce que contient le récit ; suite d'événements réels ou fictifs
Récit :	texte qui rapporte des actions, réelles ou imaginaires, longtemps après leur déroulement
Personnage :	être inventé par l'auteur
Chronologie :	suite d'événements classés dans l'ordre où ils se sont produits. Ordre des événements dans le temps.
Point de vue objectif	le narrateur rapporte seulement ce qu'un spectateur de la scène pourrait observer.
Point de vue subjectif.	Le narrateur raconte l'histoire à travers le regard d'un personnage ; il dit ce que sait le personnage, fait connaître ses pensées, ses sensations.

## EXPRESSION ECRITE

1. La FIFA est créée en 1904. Plus d'un siècle plus tard, en 1958, le Brésil et Pelé sont champions du monde. Au cours de la même année, Just Fontaine est désigné meilleur buteur de l'histoire de la Coupe du Monde avec 13 buts inscrits en 6 matches. Le Brésil est vainqueur de la Coupe en 1970.

2. Résumé du texte « La société européenne d'Algérie. ».

Durant la colonisation, des droits particuliers ont été donnés aux Européens pour les inciter à s'installer en Algérie : naturalisation, terres de culture, statut privilégié.

En janvier 1840, parmi les 25000 Européens, 44 % seulement étaient Français.

De 1842 à 1846, des Espagnols, des Italiens et des Maltais sont venus grossir le nombre des colons. C'étaient des agriculteurs, des maçons et des manœuvres, tous très pauvres. En 1847, ce nombre a augmenté de 15000.

En 1870, Paris attira les habitants d'Alsace-Lorraine en leur offrant 100.000 hectares en Algérie.

Pendant tout ce temps, cette immigration organisée était renforcée par la colonisation libre.

### 3. Documents à consulter pour trouver :

- l'histoire d'un pays : des livres d'histoire / Internet
- la définition d'un mot : un dictionnaire / Internet
- les événements de l'actualité politique : des journaux / Internet
- les frontières d'un pays : une carte / un atlas géographique / Internet
- la production industrielle d'un pays : des statistiques / des revues d'économie / Internet

### 4.

Qui ?	Journaliste
Quoi ?	Incendie
Où ?	La Brévine
Quand ?	Vendredi soir, vers 20 heures
Comment ?	
Pourquoi ?	Court circuit
Conséquence ?	Ferme brûlée, dégâts d'un demi-million de francs

### 5. Réponse libre

## EVALUATION FORMATIVE :

### I. Compréhension :

1. La présence de l'auteur se manifeste de deux façons :
  - à travers l'emploi des guillemets pour les mots « marchandise » et « livrés », qui montre qu'il n'est pas d'accord avec cette façon de traiter des êtres humains comme des objets ;
  - à travers l'emploi du mot « déportation », qui exprime un déplacement forcé des populations et qui dénonce ainsi la violence pratiquée à l'égard des Noirs.
2. Le texte respecte l'ordre chronologique. En effet, les siècles sont indiqués par des chiffres romains faciles à repérer (XV, XVI, XVII) et ils se suivent dans l'ordre.
3. La raison principale du commerce des esclaves est le fait qu'ils constituent une main-d'œuvre bon marché (« le travail d'un Noir coûte moins cher que celui d'un Blanc »).
4. Origine des esclaves : côte ouest, Sénégal, Mauritanie, Golfe de Guinée, îles portugaises de Guinée.
5. Régions vers lesquelles ils sont transportés : Amérique, Canaries, Madère, Açores.

### II. Expression écrite :

#### Résumé du texte

Au XVI<sup>e</sup> siècle, les Portugais longent la côte de l'Afrique et font prisonniers des Noirs qu'ils revendent comme esclaves en Amérique. C'est le début de la traite des Noirs qui provoqua le déplacement de millions de personnes.

Au XVI<sup>e</sup> siècle, les principaux pays européens acquièrent de vastes empires coloniaux. Les Noirs sont employés dans les plantations de canne à sucre en Espagne et dans les îles portugaises, qui deviennent le plus grand producteur de sucre et accueillent plus de 75 000 esclaves en un siècle.

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, ce sont 300 000 Noirs qui ont été déportés en Amérique.