

TUNE 3

ERIC MOULIN

SAMBA

RECORDED ON CD "FROM SILENCE" JACQUES HELMUS 2013

[A] C FM(MA7⁷)/A^b C/B^b

6 F/A A^b A^bMA7⁷/C

11 E^b/G A^b 1. A^bMA7⁷/C B^b/C FMAT⁷/C G/C

17 2. A^bMA7⁷/C B^b/C FMAT⁷/C G/C (A^bMA7⁷) (B^b)

23 (FMAT⁷) (G) Cm7/E^b 2 F7(sus4) 3 D.C.

33 3. A^bMA7⁷/C B^b/C FMAT⁷/C G/C (B^b)

39 (FMAT⁷) (G) E^b/F F/G F/A G/B C7(sus4)

46 2 E^b7(sus4) 4 8 (SOLO PNO) F7(sus4) 8 (A^bMA7⁷)

62 (B^b) (FMAT⁷) (G) B^b7(sus4) 4 D7(sus4) 4 B^b7(sus4) 4

77 A7(sus4) 2 D7(sus4) 2 (A^bMA7⁷) (B^b) (FMAT⁷)

84 (G) (AD LIB) ON CUE... E^b/F F/G F/A G/B

89 (PNO SOLO) C7(sus4)

95 (SOLO DRUMS)

99

103 (4 OR AD LIB) E (ON CUE .. SOLO GUIT) C7(sus4)

107 C/B^b 2

113 F_{MAT}7/A

117 D_M7/9 A^b_{MAT}7 2 A^b_{MAT}7/G 2

125 F_M7 2 F_M7/E^b 2 G7(sus4)

133 G7(sus4)

139 F C F_M_{MAT}7/A^b C/B^b

144 F/A A^b A^bMAT7/C

150 A^b A^bMAT7/C B^b/C F MAT7/C G/C

1. A^bMAT7/C

2. A^bMAT7/C

152 B^b/C F MAT7/C G/C (A^bMAT7) (B^b) (F MAT7)

158 (G) D^bMAT7/E^b E^b/F F/G F/A G/B

163 C7(sus4)

4

173 F