



Intermédiaire - Phrasé (A-64 B-32) - 2 murs

Chorégraphe : THE TUMBLEWEED

Musique : Every kinda Everything - The Bottle Rockets

Commencer la Danse sur les paroles de la chanson

sur le mur de 6h

Partie - A

SECT-1 ½ TURN, KICK FWD TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP, SWIVET

- & 1 - 2 ½ tour G s/PG – Kick PD devant **x2**
 3 - 4 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
 5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
 7 - 8 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour Pointe D et Talon G au centre

SECT-2 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol
 3 - 4 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
 5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-3 FLICK & SLAP, HOOK, FLICK & SLAP, TOE FWD, SWIVEL HEEL, SWIVEL ½ TURN, HOLD

- 1 - 2 Flick PD à droite et Slap Main D – Hook PD devant Tibia G
 3 - 4 Flick PD à droite et Slap Main D – Touch Pointe D devant PG
 5 - 6 Swivel Talon D à droite – retour Talon D au centre
 7 - 8 ½ tour G, Swivel Talons à gauche – Pause

SECT-4 COASTER STEP, CROSS FWD, BACK DIAG, ROCK BACK

- 1 - 4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause
 5 - 6 PD croise devant PG – PG derrière diag G
 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-5 FULL TURN, HEEL-TOE-HELL, HOOK, GRAPEVINE

- 1 - 2 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
 3 - 4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
 5 - 6 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G
 7 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD

SECT-6 TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (*Genou G vers l'intérieur*)
 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
 5 - 6 ¼ tour G, PG à gauche – Stomp PD à côté du PG
 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-7 KICK-HOOK-KICK, BRUSH, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 - 4 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
 3 - 4 Kick PG devant – Brush PG derrière
 5 - 6 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
 7 - 8 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol

SECT-8 ROCK BACK, TOE STRUT ½ TURN, LARGE STEP BACK, FLICK, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Rock PG derrière – retour s/PD
 3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
 5 - 6 Grand pas PD derrière – Flick PG derrière
 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause



Intermédiaire - Phrasé (A-64 B-32) - 2 murs

Chorégraphe : THE TUMBLEWEED

Musique : Every kinda Everything - The Bottle Rockets

Partie - B

SECT-1 TWISTER KICK, KICK FWD, TOGETHER, OUT-OUT, IN-IN

- 1 - 2 *(en sautant)* ½ tour G, Kick PD devant – retour s/PD et Flick PG derrière
 3 - 4 *(en sautant)* ½ tour G, Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
 5 - 6 *(en sautant)* Kick PD devant – PD à côté du PG
 7 - 8 *(en sautant)* PD et PG à l'extérieur – retour PD et PG au centre

SECT-2 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF, HITCH ½ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
 3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Scuff PG à côté du PD
 5 - 6 ½ tour s/PD, Hitch Genou G (*s/2 comptes*)
 7 - 8 Stomp PG devant – Pause

SECT-3 ROCKING CHAIR, TETP FWD, PIVOT ½ TURN, FULL TURN

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (*PdC s/PG*)
 7 - 8 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

SECT-4 ¼ TURN, STOMP, ¼ TURN, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG **x2**



SEQUENCE



A - A - B - Tag 1 - A - A - B - FINAL

TAG-1 STOMP, HOLD, PIVOT ½ TURN, HOLD

- 1 - 4 Stomp PD devant – Pause – Pivot ½ tour G – Pause

FINAL

SECT-1 TWISTER KICK, KICK FWD, TOGETHER, OUT-OUT, IN-IN

- 1 - 2 *(en sautant)* ½ tour G, Kick PD devant – retour s/PD et Flick PG derrière
 3 - 4 *(en sautant)* ½ tour G, Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
 5 - 6 *(en sautant)* Kick PD devant – PD à côté du PG
 7 - 8 *(en sautant)* PD et PG à l'extérieur – retour PG et petit Flick PD

SECT-2 REFAIRE LA SECT-1**SECT-3 REFAIRE LA SECT-1 en remplaçant les Comptes 7 - 8**

- 7 - 8 *(en sautant)* PD et PG à l'extérieur – retour PD et PG au centre

SECT-4 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

- 1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite
 5 - 8 Stomp PG devant