

MEAN

Chorégraphe : Alexis Lecompte

Musique : Mean de Taylor Swift

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs : A(64), B(32), Tag1(16), Tag2(8)

Fiche : Maxence Bail (Catalan Country Spirit)

Partie A

SECT-1 KICK RIGHT, HOOK, KICK RIGHT, BRUSH, TOE STRUT 1/2 TURN TWICE

- 1-2 Kick PD devant - Hook PD devant PG
- 3-4 Kick PD devant - Brush PD derrière
- 5-6 1/2 tour à droite et pointe PD devant - Poser Talon D
- 7-8 1/2 tour à droite et pointe PG derrière - Poser Talon G

SECT-2 COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, STOMP UP

- 1-2 PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 3-4 PD devant - Scuff PG
- 5-6 PG devant - PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant - Stomp Up PD à côté du PG

SECT-3 TOE STRUT 1/4 TURN, TOE STRUT 3/4 TURN, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP

- 1-2 1/4 tour à droite et pointe PD devant - Poser Talon D
- 3-4 3/4 tour à droite et pointe PG derrière - Poser Talon G
- 5-6 Rock PD derrière (en sautant) - Retour s/PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

SECT-4 VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT

- 1-2 PD croisé devant PG - Poser PG à côté PD
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser PD à côté PG
- 5-6 PG croisé devant PD - Poser PD à côté PG
- 7-8 Touch Talon G devant - Poser PG à côté PD

SECT-5 STEP BACK, SLIDE BACK, STOMP, STOMP UP, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT

- 1-2 PD derrière - Glisser PG vers PD
- 3-4 Stomp PG à côté du PD - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 Ecarter Talon D vers l'intérieur - Retour au centre
- 7-8 Ecarter Talon G vers l'intérieur - Retour au centre

SECT-6 STEP FWD, HOOK, STEP BACK, KICK RIGHT, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 PD devant - Hook PG derrière PD
- 3-4 PG derrière - Kick PD devant
- 5-6 PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 7-8 PD devant - Scuff PG

SECT-7 TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT BACK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 1/2 tour à droite et pointe PG derrière - Poser Talon PG
- 3-4 Pointe PD derrière - Poser Talon PD
- 5-6 PG derrière - Ramener PD à côté du PG
- 7-8 PG devant - Scuff PD

SECT-8 CROSS, KICK, KICK, CROSS, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP

- 1-2 PD croisé devant PG & Hook PG derrière - Retour s/PG & Kick PD devant
- 3-4 Retour s/PD & Kick PG devant - PG croisé devant PD & Hook PD derrière
- 5-6 Rock PD derrière (en sautant) - Retour s/PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

Partie B

SECT-1 ROCK STEP FWD, ROCK STEP FWD 1/4 TURN, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Rock PD devant - Retour s/PG
- 3-4 1/4 tour à droite et Rock PD devant - Retour s/PG
- 5-6 PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 7-8 PD devant - Scuff PG

SECT-2 STEP LOCK STEP, SCUFF, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT BACK

- 1-2 PG devant - PD croisé derrière PG
- 3-4 PG devant - Scuff PD
- 5-6 1/2 tour à gauche et pointe PD derrière - Poser Talon PD
- 7-8 Pointe PG derrière - Poser Talon PG

SECT-3 COASTER STEP, SCUFF, JAZZ BOX 1/4 TURN, SCUFF

- 1-2 PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 3-4 PD devant - Scuff PG
- 5-6 PG croisé devant PD - 1/4 tour à gauche et PD derrière
- 7-8 PG à gauche - Scuff PD

SECT-4 CROSS, KICK, KICK, CROSS, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP

- 1-2 PD croisé devant PG & Hook PG derrière - Retour s/PG & Kick PD devant
- 3-4 Retour s/PD & Kick PG devant - PG croisé devant PD & Hook PD derrière
- 5-6 Rock PD derrière (en sautant) - Retour s/PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

TAG 1

SECT-1 WEAVE RIGHT, ROCK STEP FULL TURN, SCUFF

- 1-2 PD à droite - PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite - PG croisé devant PD
- 5-6 1/4 tour à droite et Rock PD devant - Retour s/PG
- 7-8 3/4 tour à droite et PD devant - Scuff PG

SECT-2 WEAVE LEFT, ROCK STEP FULL TURN, STOMP UP

- 1-2 PG à gauche - PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche - PD croisé devant PG
- 5-6 1/4 tour à gauche et Rock PG devant - Retour s/PD
- 7-8 3/4 tour à gauche et PG devant - Stomp Up PD

TAG 2

SECT-1 HEEL SWITCHES, MONTEREY 1/2 TURN

- 1-2 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD
- 5-6 Touch Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et ramener PD à côté du PG
- 7-8 Touch Pointe G à gauche - Ramener PG à gauche

Phrasé : A(64), A(32), BB, Tag1, A(64), A(32), Tag2, BB, Tag1, BB (ralentir sur les 8 derniers comptes), Tag1+Pause, A(48 avec un stomp au lieu d'un scuff pour le 48ème compte), A(32), BBB