

DAISY JANE

Chorégraphe : Diana FORT

Description: 32 comptes, 2 murs, Débutant

Musique: Cowboy / Lou BRADLEY

Traduction Cathy DUMOULIN

La danse commence au chant....

Sect 1 CROSS, OUT OUT, CROSS, OUT OUT, CROSS & CROSS, STOMP, STOMP

- 1&2 Croise PD devant PG (1), ouvrir PG à G (&), ouvrir PD à D (2)
- 3&4 Croise PG devant PD (3), ouvrir PD à D (&), ouvrir PG à G (4)
- 5&6 Croise PD devant PG (5), PG légèrement à G (&), Croise PD devant PG (6),
- 7-8 Stomp PG à côté du PD, Stomp PD à côté du PG

Sect 2 CROSS, OUT OUT, CROSS, OUT OUT, CROSS & CROSS, STOMP, STOMP

- 1&2 Croise PG devant PD (1), ouvrir PD à D (&), ouvrir PG à G (2)
- 3&4 Croise PD devant PG (3), ouvrir PG à G (&), ouvrir PD à D (4)
- 5&6 Croise PG devant PD (5), PD légèrement à D (&), Croise PG devant PD (6),
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

Sect 3 VAUDEVILLES, HEEL SWITCHES, SCUFF, OUT OUT

- 1&2& Croise PD devant PG (1), PG à G (&), Talon D Devant (2), PD à côté du PG (&)
- 3&4& Croise PG devant PD (3), PD à D (&), Talon G Devant (4), PG à côté du PD (&)
- 5&6& Talon PD devant (5), PD à coté PG (&), Talon PG devant (6), PG à côté du PD (&)
- 7&8 Scuff PD à côté du PG (7), ouvrir PD à D (&), ouvrir PG à G (8)

Sect 4 STEP TURN, FULL TURN, OUT OUT, IN IN, STOMP, STOMP

- 1-2 PD devant, Pivot 1/2 Tour à G (PdC sur PG)
- 3-4 1 /2 Tour à G & PD derrière, 1 /2 Tour à G & PG devant
- &5 (en sautant) PD en légère Diag Avant D (&), PG en légère Diag Avant G (5)
- &6 (en sautant) Ramener PD au centre (&), Ramener PG à côté du PD (6)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ☺