

STILL

Chorégraphe : Valérie AZIBERT
Texasval (juin 2015)

64 comptes – 2 murs – niveau : intermédiaire facile

Musique : Kira Isabella – A Little More Work

RESTART au 2^{ème} mur après 60 comptes

BRIDGE au 4^{ème} mur après 56 comptes

1-8 ROCK STEP FWD R, COASTER STEP R, ROCK STEP FWD L, COASTER STEP L

1-2 PD devant, revenir sur le PG

3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5-6 PG devant, revenir sur PD

7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

9-16 HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD R, HOLD

1-4 Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant, kick rapide vers l'arrière avec le PD

5-8 PD devant, PG à côté du PD, PD en avant, pause

17-24 HEEL L, HOOK L, HEEL L, FLICK L, SHUFFLE FWD L, HOLD

1-4 Talon gauche devant, croiser le PG devant le tibia du PD, talon gauche devant, kick rapide vers l'arrière avec le PG

5-8 PG devant, PD à côté du PG, PG en avant, pause

25-32 ROCK STEP SIDE R, VAUDEVILLE AND VAUDEVILLE, AND STEP ½ TURN R

1-2 PD à droite, revenir sur PG

3&4 croiser PD devant le PG, PG en arrière, talon PD en diagonale avant droite

&5&6 ramener rapidement le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD, PD en arrière, talon PG en diagonale avant gauche

&7-8 ramener rapidement le PG à côté du PD, PD devant, ½ tour vers la gauche

33-40 STEP FWD R, POINT L, CROSS BACK L, POINT R, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L

1-4 PD en avant, pointer PG à gauche, croiser PG derrière le PD, pointer PD à droite

5&6 Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite

7&8 Croiser PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

41-48 STEP ½ TURNLR, STEP ½ TURN L, VINE R, SCUFF L

1-4 PD en avant, ½ tour vers la gauche, PD en avant, ½ tour vers la gauche

5-8 PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite, flotter le talon au sol avec le PG

49-56 STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, VINE L, SCUFF R

1-4 PG en avant, ½ tour vers la droite, PG en avant, ½ tour vers la droite

5-8 PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche, flotter le talon au sol avec le PD

57-64 STEP FWD R, STEP FWD L, KICK BALL STEP R, FULL TURN L, KICK BALL CHANGE R

1-2 PD en avant, PG en avant

3&4 Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG en avant

5-6 tour complet vers la gauche en posant PD en arrière en ½ tour, et PG en avant en ½ tour

7&8 Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG à côté du PD

RECOMMENCEZ LA DANSE !!

Au 4^{ème} mur après 56 comptes, faire le bridge de 28 comptes, et recommencer la danse du début.

BRIDGE : 28 comptes -

1-8 CHASSE SIDE R, ROCK STEP BACK, CHASSE SIDE L, ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé à droite avec le PD

3-4 PG en arrière, revenir sur PD
5&6 Pas chassé à gauche avec le PG
7&8 PD en arrière, revenir sur PG

9-16 SHUFFLE FWD ½ TURN, SHUFFLE FWD ½ TURN, RUMBA BOX,HOLD
1&2 Pas chassé en ½ tour vers la gauche,
3&4 Pas chassé en ½ tour vers la gauche,
5-6-7-8 PD à droite, PG à côté du PD avec le PdC, PD en avant,pause

17-28 RUMBA BOX,HOLD ,ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP
1-2-3-4 PG à gauche, PD à coté du PG avec le Pdc,PG devant ,pause
5-6 PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD
7-8 PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD