



Site d'informations culturelles – Haute-Normandie

(<http://www.relikto.com>)

Renault CLIO LIMITED
11990€*
Sous condition de reprise
*voir conditions sur site

PROFITEZ-EN >

RENAULT
La vie, avec passion

(<http://www.renault-rouen.fr>)

Nous sommes le **2 septembre 2015**

Également sur :

A LA UNE ()

Prix littéraire : La Matmut distingue « L'Abeille noire »

Posté le 2 septembre 2015 (<http://www.relikto.com/prix-litteraire-la-matmut-distingue-labeille-noire/>) par Maryse Bunel (<http://www.relikto.com/author/maryse/>)

Facebook (<http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.relikto.com%2Fprix-litteraire-la-matmut-distingue-labeille-noire%2F>)

Twitter ([http://twitter.com/intent/tweet?text=En train de lire http%3A%2F%2Fwww.relikto.com%2F%3Fp%3D20133 => Prix+litt%C3%A9raire+%3A+La+Matmut+distingue+%26laquo+%3B%26nbsp%3BL%E2%80%99Abeille+noire%26nbsp%3B%26raquo%3B&via=relikto&counturl=<php echo urlencode\(get_permalink\(\) \); ?>&hashtags=](http://twitter.com/intent/tweet?text=En+train+de+lire+http%3A%2F%2Fwww.relikto.com%2F%3Fp%3D20133+=>+Prix+litt%C3%A9raire+%3A+La+Matmut+distingue+%26laquo+%3B%26nbsp%3BL%E2%80%99Abeille+noire%26nbsp%3B%26raquo%3B&via=relikto&counturl=<php+echo+urlencode(get_permalink()+);+?>&hashtags=))

Google+ (<https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.relikto.com%2Fprix-litteraire-la-matmut-distingue-labeille-noire%2F>)

Partager ([mailto:?subject=Un article interessant sur Relikto : Prix littéraire : La Matmut distingue « L'Abeille noire »&body= Prix littéraire : La Matmut distingue « L'Abeille noire » %0A%0A](mailto:?subject=Un+article+interessant+sur+Relikto+:+Prix+litt%C3%A9raire+:+La+Matmut+distingue+%26laquo;+L%27Abeille+noire+%26raquo;+&body=+Prix+litt%C3%A9raire+:+La+Matmut+distingue+%26laquo;+L%27Abeille+noire+%26raquo;+%0A%0A))

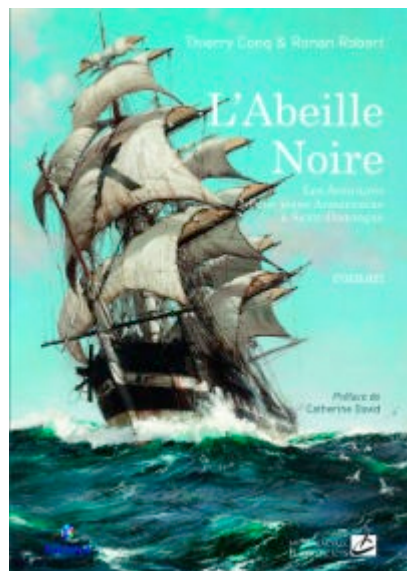
Un livre écrit à quatre mains a été récompensé par le jury du Prix Matmut du premier roman 2015. *L'Abeille noire* de Thierry Conq et Ronan Robert fleure bon l'air du large.

(http://www.relikto.com/wp-content/uploads/2015/09/abeille-noire-auteurs.jpg) Au lieu de récompenser des auteurs confirmés, la Matmut



(http://www.matmutpourlesarts.fr)- dont le siège est à Rouen – choisit d'encourager les talents « débutants ou émergents » en publiant un « premier roman ». L'an dernier, le jury présidé par Philippe Labro avait distingué Laure Gerbaud pour son livre *Racines mêlées* dont l'action se situait en Afrique noire. Cette fois, c'est l'abeille qui est noire et c'est bien le seul point commun que l'on trouvera entre les deux livres.

Pour *L'Abeille noire*, les auteurs, Thierry Conq et Ronan Robert, ont choisi le mode du **récit d'aventures classique**. La fille d'un pauvre pêcheur est amenée à fuir et se met en tête de retrouver son frère disparu. Nous sommes en 1755 et la jeune Awen âgée de 15 ans, va devoir affronter bien des périls sur terre et sur mer car la demoiselle va quitter les côtes bretonnes pour Saint-Domingue. Et c'est sous le costume d'un homme qu'elle va tracer sa route. *« Abandonnant les avirons, je sacrifiai solennellement au dieu de la mer mes habits de paysanne et ma longue chevelure de fille : trop renseignée déjà des malheurs qui planent sur mon sexe, et consciente désormais de mon destin de proscrire, j'avais résolu de prendre aussi longtemps que je pourrais l'apparence d'un garçon. »* Mais, on s'en doute : la petite – qui va grandir dès lors singulièrement plus vite au gré des rencontres – a du cran et n'a pas quitté sa famille pour se laisser taquiner – et parfois plus – par l'un de ces bachi-bouzouks de grand chemin...



(http://www.relikto.com/wp-content/uploads/2015/09/abeille-noire-ok.jpg) Le style est soutenu voire recherché tant il entend coller au XVIIIe siècle. Thierry Conq, Breton d'origine et Normand aujourd'hui, est professeur de lettres classiques et on peut aisément le deviner en lisant le livre qui n'est pas sans rappeler la tournure des contes de Voltaire. **Des mésaventures, de la malice** et tous les éléments d'un roman initiatique qui se lit avec plaisir ; y compris par des adolescents attirés par un souffle différent de celui de la littérature qu'on a tendance à leur

concocter habituellement. *« Avant que l'assaillant eût franchi les limites de*

Calendrier

<< (?ajaxCalendar=1&mo=8&yr=2015&limit=3&long_events=1)

L

31

(http://www.relikto.com/evenements/2015-08-31/?limit=3) (http://www.relikto.com/ev...

7

(http://www.relikto.com/evenements/2015-09-07/?limit=3) (http://www.relikto.com/ev...

14

(http://www.relikto.com/evenements/2015-09-14/?limit=3) (http://www.relikto.com/ev...

21

(http://www.relikto.com/evenements/2015-09-21/?limit=3) (http://www.relikto.com/ev...

28

(http://www.relikto.com/evenements/2015-09-28/?limit=3) (http://www.relikto.com/ev...

Retrouvez-nous sur Facebook



Relikto

897 mentions J'aime

J'aime cette Page

Soyez le premier de vos amis à aimer



Sorties
Singles

(h)

la décence et de l'honneur, et découvert quel secret était le mien, je fis front. Jamais, je vous l'assure, chope d'étain ne vola avec autant de célérité vers la tête d'un homme. Voilà mon libertin renversé cul par-dessus tête, ruisselant de bière et de honte, hoquetant, sacrant, jurant. (...) et pour faire bonne mesure, [j']ajustai un grand coup de botte dans l'entreuisse de l'homme atterré – coup bas, je le confesse, dont le caractère douloureux fut attesté par un rôle prolongé. »

L'Abeille noire, c'est aussi un hymne à la mer et à la liberté : « J'aime l'océan, cet espace si plein de l'absence des hommes. (...) C'est au large des autres que l'on pense le mieux, là où n'existent ni stratégies, ni dissimulations, ni alliances, ni complots. (...) En mer, on ne joue que du vent, et quand ce dernier nous chahute, on se fait humble et l'on réduit la toile. » Hardi, moussaillons ! Tous à bord !

H.D.

- *L'Abeille noire*, par Thierry Conq et Ronan Robert, éditions Carpentier, 19,90 €. Chez les libraires à partir du 3 septembre.

Laisser un commentaire

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

Nom *

E-Mail *

Site web

Commentaire

Vous pouvez utiliser ces balises et attributs [HTML \(HyperText Markup Language\)](#) :

` <abbr title=""> <acronym title=""> <block`

Découvrez les /c dernières /s

Relikto.com
partage l'info avec  (h

La Sonothèque (h
Écoutez hr
gratuitement

A PROPOS

Relikto est une plateforme culturelle régionale, au croisement entre les publics, les artistes, les disciplines et les lieux de notre région, entre agenda et travail journalistique.

ARCHIVES

- septembre 2015 (<http://www.relikto.com/2015/09/>) (2)
- août 2015 (<http://www.relikto.com/2015/08/>) (20)
- juillet 2015 (<http://www.relikto.com/2015/07/>) (33)
- juin 2015 (<http://www.relikto.com/2015/06/>) (45)
- mai 2015 (<http://www.relikto.com/2015/05/>) (36)
- avril 2015 (<http://www.relikto.com/2015/04/>) (50)
- mars 2015 (<http://www.relikto.com/2015/03/>) (53)
- février 2015 (<http://www.relikto.com/2015/02/>) (48)
- janvier 2015 (<http://www.relikto.com/2015/01/>) (49)
- décembre 2014 (<http://www.relikto.com/2014/12/>) (40)
- novembre 2014 (<http://www.relikto.com/2014/11/>) (39)
- octobre 2014 (<http://www.relikto.com/2014/10/>) (40)
- septembre 2014 (<http://www.relikto.com/2014/09/>) (36)
- août 2014 (<http://www.relikto.com/2014/08/>) (24)
- juillet 2014 (<http://www.relikto.com/2014/07/>) (25)
- juin 2014 (<http://www.relikto.com/2014/06/>) (35)
- mai 2014 (<http://www.relikto.com/2014/05/>) (50)
- avril 2014 (<http://www.relikto.com/2014/04/>) (32)

DERNIERS COMMENTAIRES

- Groupe Cardinal (<http://www.clamecy-immo.com>) dans 3 Minutes sur mer à Rouen : le temps d'une Terrasse du jeudi (<http://www.relikto.com/3-minutes-sur-mer-a-rouen-le-temps-dune-terrasse-jeudi/#comment-25853>)
- Baronne Samedi (<http://baronnesamedi.over-blog.com/2013/12/8-heures-3-entractes-vi-henry.html>) dans « Henry VI » à Rouen : Bruno Bayeux est le cardinal de Winchester (<http://www.relikto.com/henry-vi-a-rouen-bruno-bayeux-est-le-cardinal-de-winchester/#comment-25798>)
- Sébastien Ouvry (<https://sebastienouvryphotographies.wc>) dans Terrasses du jeudi à Rouen : in the Eye of The Liger (<http://www.relikto.com/terrasses-du-jeudi-a-rouen-in-the-eye-of-the-liger/#comment-25404>)
- Hariane ville du Havre (<http://www.lehavrenphotos.fr/hariane-ville-du-havre.html>) dans Les Z'Estivales au Havre : le cirque de Stéréoptik (<http://www.relikto.com/les-zestivales-au-havre-le-cirque-de-stereoptik/#comment-24576>)
- DICKO (<http://www.sekoutours.com>) dans Livre : les voyages de Stéphane L'Hôte (<http://www.relikto.com/livre-les-voyages-de-stephane-lhote/#comment-24105>)

mars 2014 (<http://www.relikto.com>

/2014/03/) (34)

février 2014 (<http://www.relikto.com>

/2014/02/) (35)

janvier 2014 (<http://www.relikto.com>

/2014/01/) (40)

décembre 2013

(<http://www.relikto.com/2013/12/>) (42)

novembre 2013

(<http://www.relikto.com/2013/11/>) (49)

octobre 2013 (<http://www.relikto.com>

/2013/10/) (39)

septembre 2013

(<http://www.relikto.com/2013/09/>) (53)

août 2013 (<http://www.relikto.com>

/2013/08/) (36)

juillet 2013 (<http://www.relikto.com>

/2013/07/) (45)

juin 2013 (<http://www.relikto.com>

/2013/06/) (64)

mai 2013 (<http://www.relikto.com>

/2013/05/) (18)