

Sede degli incontri

Istituto Leone XIII
Via Leone XIII, n. 12
Milano

Orario: dalle 9,30 alle 13,00

Costo di iscrizione

Costo complessivo di tutti gli incontri: 200 Euro.
Costo complessivo per studenti con meno di 25 anni,
soci Jonas: 160 euro
Costo complessivo per ex allievi IRPA: 100 euro

È possibile richiedere la partecipazione ai singoli eventi.
Il costo di ogni singolo incontro è di 60 euro.

IRPA

Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata

Scuola di specializzazione in psicoterapia

Istituto quadriennale riconosciuto con D.M. 12/10/2007 n° 249/2007
via Giovanni da Procida 35/A - 20149 Milano
tel 346.4913642 • fax 02.49528619

info@istitutoirpa.it • www.istitutoirpa.it



SUBLIMAZIONE, SINTOMO, CREAZIONE.

Vite d'artista e invenzioni soggettive

Dipartimento clinico

«Gennie Lemoine»

anno 2015

IRPA

Direttore Scientifico Massimo Recalcati



SUBLIMAZIONE, SINTOMO, CREAZIONE.

Vite d'artista e invenzioni soggettive

Dipartimento clinico «Gennie Lemoine»
anno 2015

Sabato 24 gennaio

MASSIMO RECALCATI
(Direttore Scientifico IRPA)

La pratica dell'arte alla luce della psicoanalisi

Coordina Maria Barbuto (docente IRPA)

Sabato 14 febbraio

PAULINE O'CALLAGHAN
(psicoanalista, membro APPI Dublino)

Il Joyce di Lacan

Coordina Francesco Giglio (docente IRPA)

Sabato 7 marzo

PATRICK LANDMAN
(psicoanalista, membro Espace analytique Parigi)

Egon Schiele: l'arte come metafora dell'incontro con il Reale

Coordina Anna Zanon (docente IRPA)

Sabato 11 aprile

ANDREA BELLAVITA
(semiologo, Università dell'Insubria, Varese)

Clint Eastwood e la costruzione della figura maschile: anti-eroe, eroe, padre e patriarca

Coordina Giovanni Bottiroli (docente IRPA, Università di Bergamo)

Sabato 16 maggio

MARIELA CASTRILLEJO - ALDO BECCE
(docenti IRPA, membri ALIpsi)

Borges y yo. Conversazione sulla vita e l'opera di Jorge Luis Borges

Coordina Lucia Simona Bonifati (docente IRPA)

Sabato 17 ottobre

Seminario Internazionale

JEAN MICHEL VIVES
(direttore scientifico IRPA)

Fobia e sublimazione nel piccolo Hans, o l'arte di sistemare in scena i resti non analizzati di una "cura" infantile

Coordina Anna Zanon (docente IRPA)

Il Dipartimento Clinico «Gennie Lemoine» nasce nel 2008 in seno all'attività scientifica dell'IRPA. La sua finalità è quella di costruire un luogo aperto di dibattito e di ricerca nel campo della psicoanalisi.

Il Dipartimento è dedicato a Eugénie Lemoine (1912-2005) che è stata una delle allieve più creative e originali di Jacques Lacan. La sua instancabile e appassionata attività ha contribuito in modo decisivo a diffondere l'insegnamento del suo maestro nel nostro paese. Il Dipartimento Clinico vuole riflettere nel suo spirito una tra le qualità più preziose di Gennie: la capacità di sottoporre la psicoanalisi alla prova dei tempi. Le iniziative del Dipartimento si concentrano in un programma annuale di insegnamenti dedicati monograficamente a temi diversi della teoria e della pratica della psicoanalisi.

L'accesso alle attività è libero. Un atto di iscrizione regolarizza il diritto di frequenza. A fine anno viene rilasciato un attestato di partecipazione.