

Echarpe Seaweed and Shells

Robbyn Kenyon

Note de la traductrice (que vous retrouverez sous cette couleur): Le pronom *je* est utilisé pour désigner l'auteure du patron original en anglais et non la traductrice.

Note: Toni, au cours d'un tricot-thé (<http://tmoka.net/blogs/stitchinggirl/index.php>) a très gentiment créé le diagramme de cette écharpe.

Notes pour la réalisation: J'ai fait cette écharpe en tricotant les 2 moitiés séparément (j'ai tricoté la première moitié, et je l'ai placée en attente. Puis, j'ai tricoté la seconde moitié) et ensuite, je les ai rapproché en rabattant les mailles à trois aiguilles.

(Tuto vidéo ici -> <https://www.youtube.com/watch?v=h9KlbyGidj4>). Oui, le grafting (couture de deux morceaux en reconstituant un rang de tricot) aurait aussi convenu mais je n'ai jamais eu beaucoup de chance avec cette technique et je ne voulais pas tenter cette expérience avec du mohair !

Je ne m'en suis préoccupée qu'au moment où j'avais presque fini la seconde moitié et qu'il aurait pu y avoir une meilleure façon de s'y prendre. Il aurait fallu faire un montage prévisionnel des mailles (Tuto vidéo ici en anglais-> <https://www.youtube.com/watch?v=GSwG6SJ1z2I>) Reprendre les mailles du montage prévisionnel et tricoter, vers le bas, jusqu'aux 12 répétitions de la grille. Quand, je ferai cette écharpe à nouveau, j'utiliserai probablement cette méthode pour essayer.

Avec une répétition supplémentaire du motif de feuilles ainsi que de ceux de bordure (ou deux !), cela pourra se transformer en une jolie étoile.

Il y a une maille lisière de chaque côté (de l'ouvrage), que je glisse (au début de chaque rang) afin d'obtenir une chaînette. Elles sont comprises dans les instructions et le diagramme.



Crédit photo : Robbyn Kenyon

Echantillon : Pas vraiment important, un peu plus de 3 mailles/inch (1 inch = 2,54 cm) une fois bloqué.

Longueur : 12,25 inches (soit 31,15 cm) bloqué.

Largeur : 72 inches (soit près de 183 cm) bloqué.

Matériel :

- [Bucilla Melody](#) – 50% mohair / 50% acrylique, 100 yards (soit un peu plus de 91 m) par pelote – 4 pelotes (C'est une laine ancienne et probablement disponible difficilement. Mais, n'importe quel mohair ou mohair mélangé qui se travaille comme de la laine peignée conviendra tout aussi bien).
 - Aiguilles taille 8 US (soit n°5) : une paire d'aiguilles droites ou une circulaire – celle qui vous convient le mieux.
 - Une aiguille à tapisserie pour rentrer les fils.
-

Abbreviations utilisées :

Rg : rang

m. : maille

end. : maille à l'endroit

env. : maille à l'envers

SD : surjet double glisser une maille à l'endroit, tricoter ensemble les 2 mailles suivantes à l'endroit. Rabattre la maille glissée sur la dernière maille obtenue.

3m ens. : 3 mailles tricotées ensemble à l'endroit

Instructions :

Monter 46 mailles.

Rg 1 : 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end, 2 m env, 9 m end, 1 jeté, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 2 m env, 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end.

Rg 2 : (et tous les rangs envers) tricoter toutes les mailles à l'envers.

Rg 3 : 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end, 2 m env, 10 m end, 1 jeté, 1 m end, 1 jeté, 2 m end, 1 SD, 2 m env, 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end.

Rg 5 : 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end, 2 m env, 3 m ens, 4 m end, 1 jeté, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, (1 jeté, 1 m end) deux fois, 1 SD, 2 m env, 2 m end, 1 jeté, 3 m end, 1 SD, 3 m end, 1 jeté, 2 m end.

