

# FUMA TEAM - Les postes en 4 - 2 - 3 - 1 et 4 - 4 - 2

Note : Veuillez indiquer votre numéro de maillot sur le forum pour qu'il soit ajouté à la partie « effectif »

4 - 2 - 3 - 1

4 - 4 - 2

Lafer / Tomir

Bgonés  
Poloo  
Reno

Zephania  
Poloo  
Pitchou

MQuinton  
Fox7

Magic

Fox7

Golden  
Magic  
MQuinton

FouFou  
Trinity  
Bgonés

Fox7  
Reno  
Trinity

Golden  
MQuinton

Devil / Zephania

N°9 - Tomir  
N° ? - Lafermige

N°10 - Zephania  
N° ? - Poloo  
N° ? - Bgonés  
N° ? - Fox7  
N° ? - Magic  
N° ? - Pitchou

N° ? - Golden  
N° ? - MQuinton  
N° ? - Foufou  
N° ? - Trinity  
N° ? - Reno

N° ? - Devil

Tomir

Lafer

Zephania  
Poloo  
Pitchou

Bgonés  
Poloo  
Reno

MQuinton  
FoxSeven  
Poloo

Magic  
Fox7

Golden  
Magic  
MQuinton

FouFou  
Trinity  
Bgonés

Fox7  
Reno  
Trinity

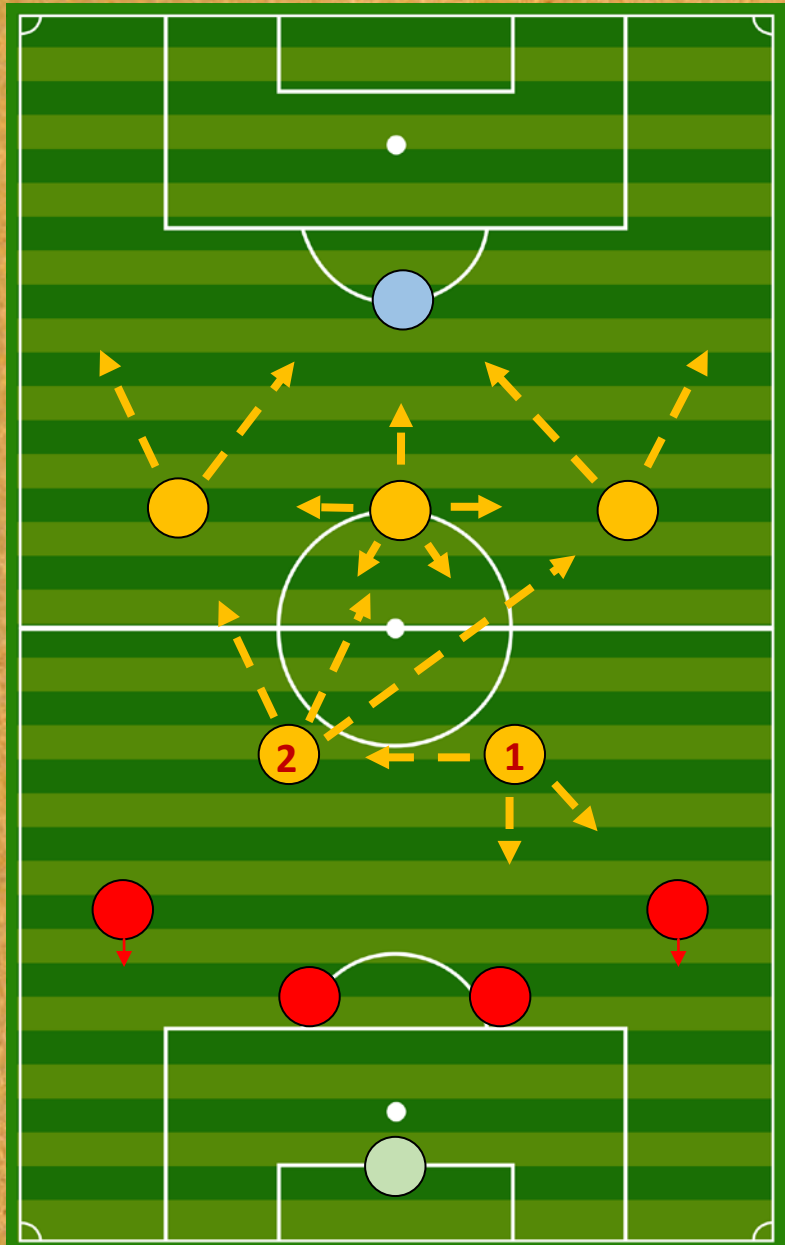
Léo  
MQuinton

Devil / Zephania

# FUMA TEAM – Formation N°1 : Le 4 - 2 - 3 - 1 (4 - 5 - 1)

- Formation efficace en contre-attaque
- Jeu court et maîtrise du ballon
- Maîtrise du milieu de terrain

- Des difficultés si l'adversaire joue bas
- Nécessite une grande rigueur
- Exigeant physiquement



**Remarques générales** – Formation préférée lorsqu'un seul BU est présent ou que l'adversaire défend haut et joue la possession. Cette formation permet la **contre-attaque**, et octroie le **contrôle** du ballon via un **jeu court**. Les attaques, variées, passent **autant par l'axe que par les ailes**.

**L'Attaquant – BU** : Etant le **seul attaquant** de son équipe, le buteur doit avoir une **palette de jeu complète** (jeu en pivot, remise dos au but, jeu de tête, jeu en profondeur...). **Beaucoup d'efforts physiques** sont demandés **aux quatre joueurs offensifs** dont à l'attaquant de pointe qui peut courir énormément et **toucher peu le ballon** en attaque (risque de découragement)

**Les Milieux de terrain – MDG / MDD / MOG / MOC / MDD** : Cette formation vise à assurer la **maîtrise au milieu de terrain** et presser l'adversaire par l'utilisation de **deux Milieux Défensifs**, souvent un **recupérateur (1)**, bon **intercepteur** et joueur de **tête et d'un relayeur (2)** doté d'une **bonne relance** et. Les trois **Milieux Offensifs**, dont un meneur axial chargé d'**animer le jeu**, devront avoir la **vision** et la **technique** nécessaires pour créer des opportunités de buts pour leurs coéquipiers. Les **Milieux Offensifs** gauches et droits disposent d'une certaine liberté pour **s'excentrer**, bien que cela dépende du système de jeu adverse. Le jeu passera ainsi selon la situation **par l'axe** via des déviations, dédoublements et passes dans l'axe, **ou par les ailes** via des passes en profondeur afin d'aboutir à un **centre** à destination du BU, du MOC ou du Milieu opposé.

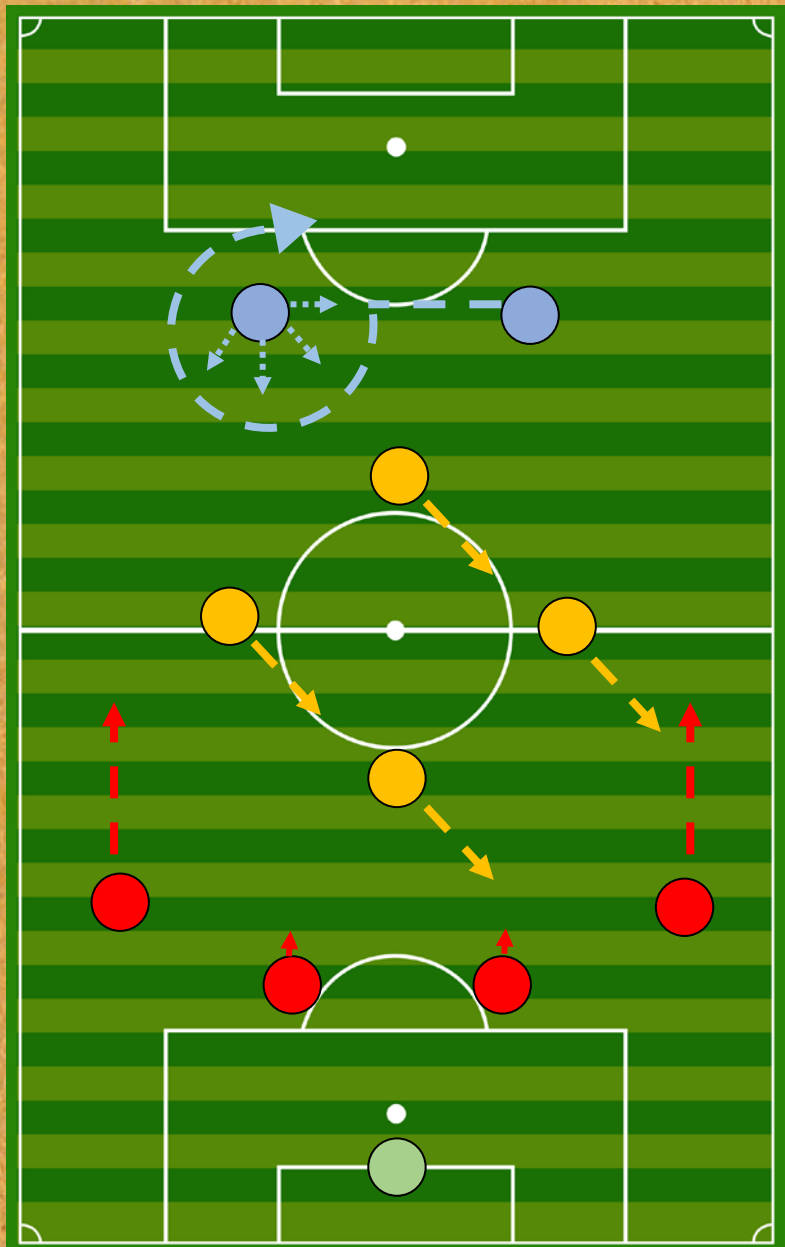
**Les Défenseurs – DLG / DCG / DCD / DLD** : Dans cette formation, les **latéraux montent peu**, les **Milieux Offensifs** s'occupant généralement des **débordements**. Le travail des **Centraux** devrait être facilité par la présence de deux milieux défensifs. Les latéraux assurant essentiellement un rôle défensif, les défenseurs centraux de grande taille ne doivent pas hésiter, en prévenant leurs coéquipier, à apporter un soutien dans la surface sur corner ou coup-franc à longue distance.

**Le Gardien de but - GK** : S'il n'est pas possible de relancer dans les pieds des **Défenseurs**, les **relances et dégagements** doivent être en priorité effectués dans le **cœur du jeu**, la présence de 5 Milieux rendant la récupération du ballon plus facile dans cette situation.

# FUMA TEAM – Formation N°2 : Le 4 – 4 – 2 Diamant

- Forte présence au milieu de terrain en attaque  
- Beaucoup d'opportunités offensives

- Losange difficile à maintenir  
- Faiblesse du milieu défensif seul



**Remarques générales** – Formation préférée lorsque deux BU sont présents. Ce système de jeu repose essentiellement sur son milieu de terrain en forme de losange. Celui-ci doit, en phase offensive comme défensive coulisser dans le sens du jeu de manière uniforme, verticalement comme horizontalement

**Les Attaquants – BU / BU** : Lorsque c'est possible, les buteurs devront assurer des rôles différents. Il est préférable de disposer d'un **pivot**, plutôt **grand, fort** et doué de la tête, qui va servir de point d'ancrage pour un **buteur plus rapide et vif** à même de percer les lignes adverses en tournant autour du premier.

**Les Milieux de terrain – MDC / MCG / MCD / MOC** : Dans cette formation, le **MOC** a un **rôle majeur**, il doit éclairer le jeu et servir de relai entre le milieu et l'attaque de par sa **vista, sa qualité de passe** et sa technique. En raison de la présence d'un seul **Milieu Défensif**, les 3 joueurs du triangle inférieur doivent **tous assumer un rôle défensif** important. Lors des phases défensives, **l'ensemble du losange doit se déplacer de manière uniforme** du côté du porteur du ballon adverse. Le **Milieu Défensif** est une **sentinelle**, à la fois passeur et récupérateur. Les **Milieux Centraux** Gauche et Droit doivent avant tout être **disciplinés**, leur rôle (central ou excentré) dépendant de l'animation adverse.

**Les Défenseurs – DLG / DCG / DCD / DLD** : Les **4 défenseurs** doivent jouer **assez haut** sur le terrain afin de soulager le **MDC**. Les deux **Centraux** devront être plutôt **grands et doués de la tête**, cette formation ayant tendance à inciter l'adversaire à déborder. Les **Latéraux** ont un **rôle majeur** dans cette formation : les **MCG** et **MCD** ayant un positionnement majoritairement central, la contribution offensive **par les ailes** repose sur des **latéraux mobiles**. Ceux-ci doivent régulièrement **déborder** sur leur côté et combiner avec les milieux centraux voire les attaquants.

**Le Gardien de but - GK** : Les **relances et dégagements** sont **facilités** par cette formation. Privilégier une **relance courte** dans les pieds des **DC** ou **DL** si possible, ou un **dégagement** sur les **MCG** et **MCD**, souvent démarqués. La **vigilance** première doit porter sur les **centres** adverses.