

Monsieur Parallèle.

FICHE TECHNIQUE

SON

DIFFUSION FACADE.

INPUTS LIST MONSIEUR PARALLELE.

	INSTRUMENT	MICRO	PIEDS	ALIM	INSERT	LABELS
1	KICK OUT	FOURNI (PREAMP EN REGIE)	PP			KOUT
2	KICK IN	BETA 91	ø	+48V	COMP/ GATE	K IN
3	SNARE TOP	FOURNI (PREAMP EN REGIE)	ø			SN t
4	SNARE BOTTOM	E604	ø		COMP/ GATE	SN b
5	HI HAT	KM184/SM81	ø	+48V		H H
6	BONGOS	SM57	MP		GATE	T1
7	TOM	D4	ø		GATE	T2
8	PERCU	SM57	MP			PERC
9	OH	KM184/SM81	ø	+48V		OH
10	OH	KM184/SM81	ø	+48V		OH
11	GLOCKENSPIEL	SM57	MP			GLOC
12	SPDSX	DI BSS AR133		+48V		SPDSX
13	GT ELEC L	FOURNI	ø		COMP	GTIc
14	GT ELEC R	FOURNI	ø	+48V	COMP	GTIc
15	VIOLON	DI BSS AR 133	ø	+48V		VIOL
16	GT ACC LEAD	DI BSS AR133	ø	+48V	COMP	gt j
17	GT ACC LUC	DI BSS AR 133	ø	+48V	COMP	gt C
18	VOIX JEREMY	KMS 105 (PREAM EN REGIE)	G-P		COMP	JRM
19	VOIX LUC	SM58	G-P		COMP	LUC
STIN1	FX L	FOURNI				FX L
STIN2	FX R	FOURNI				FX R
STIN3	PC L	FOURNI				PC L
STIN4	PC R	FOURNI				PC R

À fournir par la structure d'accueil:

-1x b91

-1x e904

-3x sm81 (ou km184)

-1x D2 (ou e904)

-1x D4 (ou 421)

-3x sm57

-1x sm58

-1x KMS105

-4x DI RADIAL (ou Bss AR133)

-3 retours (Le batteur est en ears, il lui faut une ligne pour brancher sa mixette).

Plan de scène.

