

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

INTERMÈDES MUSICAUX

20H15, 20H35 SALLE 2
SALLE DES TOMBEAUX
21H, 22H SALLE 13
22H45 SALLE 9
21H30, 22H15, 23H SALLE 14
GALERIE DE BELLEGARDE
Durée : 15 minutes environ

ACTIVITÉS LUDIQUES

DE 20H À MINUIT
RENDEZ-VOUS SALLE DES TOMBEAUX, EN CONTINU
Durée : 15 minutes environ

MÉTAMORPHOSE TON DUC

DE 20H À MINUIT
Atelier pour tous (à partir de 7 ans), en continu

TROIS CLASSES, L'ŒUVRE : DES MONSTRANCES QUI TRANSFIGURENT LE BANAL

DE 20H À MINUIT

UNE GRANDE BRADERIE

DE 20H À MINUIT

LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

DONNANT DONNANT, VŒUX ET DONS AUX DIEUX EN GAULE ROMAINE

DE 20H À MINUIT

MÉDÉE KALI

DE 21H00 À 22H00 SALLE ROMANE
Interprétée par Émilie Faucheux et Mickaël Santos (texte de Laurent Gaudé. Coproduction théâtre de Ume/Entre cour et jardin)

Les étudiants de l'association du pôle d'enseignement supérieur de la musique en Bourgogne, en petites formations instrumentales ou en chœur, vous surprendront au cours de votre visite.

Des activités ludiques pour petits et grands pour découvrir les collections du musée en s'amusant.

Un atelier pour habiller les ducs et duchesses de Bourgogne d'une tenue moderne et originale (technique du collage).

Les élèves du collège des Lentillères et des lycées Hippolyte Fontaine et le Castel présentent le fruit de leur travail : des monstrances créées à partir d'objets du quotidien. Les élèves seront sur place pour vous expliquer leur démarche.

Par ici les bonnes affaires : catalogues, affiches et cartes postales à très petits prix !

LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

INTERMÈDES MUSICAUX

À 20H30, 21H, 22H, 23H15
DORTOIR DES BÉNÉDICTINS
À 22H15, 22H45
SALLE LABEL
22H30 SALLE ROMANE
Durée : 15 minutes environ

MÉTAMORPHOSE UNE DIVINITÉ

DE 20H À MINUIT
Atelier pour tous, en continu

LA CLASSE, L'ŒUVRE : MOSAÏQUE ANTIQUE

DE 20H À MINUIT

LE MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

INTERMÈDES MUSICAUX

À 20H30, 21H, 21H30 CLOÎTRE
À 22H, 22H30, 23H15
SALLE D'EXPOSITION
À 20H15, 20H45, 22H15, 22H45
SALLE DE CONFÉRENCES
Durée : 15 minutes environ

ACTIVITÉS LUDIQUES

DE 20H À MINUIT
En continu

MÉTAMORPHOSE LES OBJETS D'AUTREFOIS

DE 20H À MINUIT
Atelier pour tous (à partir de 6 ans), en continu

LA CLASSE, L'ŒUVRE : PERLES ET PAILLETTES

DE 20H À MINUIT

Les élèves de l'Institut Médico-Éducatif Sainte-Anne ont brodé perles et paillettes, pour réaliser sacs, trousses ou bijoux en s'inspirant des broderies traditionnelles des robes bourguignonnes et accessoires du XIX^{ème} siècle.

LE MUSÉE D'ART SACRÉ

INTERMÈDES MUSICAUX

20H30, 20H45, 21H15, 21H30, 21H45, 22H15, 22H45, 23H, 23H15 LA CHAPELLE
Durée : 15 minutes environ

NOS PARTENAIRES

LE MUSÉE MAGNIN

LA CLASSE, L'ŒUVRE : MOSAÏQUE ANTIQUE

DE 20H À MINUIT

LA GUITARE À TRAVERS LES SIÈCLES

DE 20H À 23H30

COURTES VISITES

DE 20H15 À 23H30

ICOVIL

DIJON, HISTOIRE URBAINE

DE 18H À 22H
DANS LES SALONS DU REZ-DE-CHAUSSÉE

Les étudiants de l'association du pôle d'enseignement supérieur de la musique en Bourgogne, en petites formations instrumentales ou en chœur, vous surprendront au cours de votre visite.

Dans le cadre du dispositif La classe, l'œuvre ! La classe à option théâtre du Lycée Boivin à Chevigny investit le musée pour plusieurs propositions artistiques. Les visiteurs sont invités à découvrir les lieux autrement, grâce à un parcours théâtral imaginé par les élèves, en écho aux œuvres exposées.

En soliste, en formation de musique de chambre ou avec orchestre, Olivier Pelmoine, concertiste éclectique, se produit régulièrement en concert en France et à l'étranger. Auteur de deux albums solo, il est diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et a remporté plusieurs prix et concours français et internationaux.

Les médiatrices du musée présenteront le musée et les œuvres phares au cours de courtes visites régulières.

LE CONSORTIUM

L'ALMANACH 16

DE 14H À 23H
VISITE LIBRE

VISITES FLASH

DE 18H À 22H30
TOUTES LES 30 MINUTES

LE FRAC BOURGOGNE

HERE, THERE, WHERE

DE 11H À MINUIT
VISITE LIBRE

RENCONTRE AVEC L'ART CONTEMPORAIN

DE 11H À 12H, DE 19H À 19H30, DE 21H À 21H30

DES ATELIERS : DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN

DE 16H À 17H / DE 17H30 À 18H30
Atelier pour les enfants de 5 à 10 ans
Renseignements / inscriptions : 03 80 67 07 82
dans la limite des places disponibles
communication@frac-BOURGOGNE.ORG

LA MAISON DE RHÉNANIE-PALATINAT

LE JARDIN DU POÈTE

DE 19H À 20H30

Avec Clara Vidal-Rosset et Virginie Barbieri, artistes associées et en partenariat avec l'ENSA Dijon et la Voix des mots.

Cette exposition est présentée jusqu'au 5 juin 2016. Il ne s'agit pas d'une exposition à thème mais plutôt d'une photographie des intérêts du centre d'art à un instant précis, d'où le titre, Almanach. Chaque artiste dispose d'une salle : photographie, peinture, sculpture, installation, film, vidéo, témoignent de la diversité des pratiques actuelles.

Une découverte commentée en dix minutes, d'un artiste de l'exposition L'Almanach 16.

Cette exposition, présentée jusqu'au 6 novembre, met en relation visuelle et formelle les œuvres de trois artistes présents dans la collection du FRAC Bourgogne : Jean Dupuy, Steven Parrino et Matias Faldbakken. Chacun propose des gestes artistiques forts et radicaux évoquant la modernité et la postmodernité, parfois avec humour, souvent avec une certaine mise à distance.

Visite guidée et participative de l'exposition : une médiatrice engage la discussion autour des œuvres exposées. Pas de bonnes ou de mauvaises réponses... chacun est libre de ressentir, d'argumenter, de débattre ou simplement d'écouter.

Cette exposition, présentée jusqu'au 6 novembre, met en relation visuelle et formelle les œuvres de trois artistes présents dans la collection du FRAC Bourgogne : Jean Dupuy, Steven Parrino et Matias Faldbakken. Chacun propose des gestes artistiques forts et radicaux évoquant la modernité et la postmodernité, parfois avec humour, souvent avec une certaine mise à distance.

Prolongation exceptionnelle pour la Nuit des musées : une exposition/lecture et performance pour fêter les 10 ans de Tempoésie et en prélude des 25 ans de la Maison de Rhénanie-Palatinat. Sur le thème du jardin, les textes de plus de 50 poètes sont installés dans le jardin du centre franco-allemand : à lire, à voir et à créer soi-même.

UNE MÉTAMORPHOSE SOUS VOS YEUX

LE LANCEMENT DE MÉTAMORPHOSE (2)

Samedi 21 mai, le maire de Dijon lancera officiellement la seconde phase du chantier de rénovation du musée des Beaux-Arts en dévoilant le concept « Métamorphose (2) ». Ce lancement officiel sera accompagné d'animations puis le maire ouvrira la Nuit des musées 2016.

→ **À PARTIR DE 18H :**
DÉBUT DES ANIMATIONS
Cour d'Honneur - Palais des ducs
et des États de Bourgogne

→ **À 19H :** LANCEMENT OFFICIEL
DU CHANTIER DE RÉNOVATION
MÉTAMORPHOSE(2)
Cour d'Honneur - Palais des ducs
et des États de Bourgogne

→ **À PARTIR DE 19H30 :**
LANCEMENT DE LA NUIT DES MUSÉES
ET OUVERTURE AU PUBLIC
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ **À PARTIR DE 20H :**
OUVERTURE AU PUBLIC DU MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE, DU MUSÉE DE LA VIE
BOURGUIGNONNE, DU MUSÉE D'ART
SACRÉ ET DU MUSÉE RUDE

Cette Nuit des musées sera placée sous le signe de la Métamorphose, un clin d'œil au lancement officiel le soir même du chantier de rénovation du musée des Beaux-Arts. À travers de nombreux ateliers, le public sera invité à porter un autre regard, décalé, amusant, surprenant sur les musées, et à redécouvrir le patrimoine exceptionnel de la Ville de Dijon.

LA RÉNOVATION DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS, UNE PHASE 2 SPECTACULAIRE

Compte tenu de son ampleur, la rénovation du musée des Beaux-Arts de Dijon s'apparente à une véritable métamorphose. Ce chantier a pour objectif de valoriser les collections dans un monument totalement restauré, d'offrir un nouvel écrin aux œuvres mais également de mieux accueillir le public dans un établissement plus confortable, plus convivial, au service de l'attractivité nationale et internationale de Dijon. La première phase de travaux a abouti à l'inauguration, en septembre 2013, du nouveau parcours Moyen-Âge et Renaissance sublimant les célèbres tombeaux des ducs. Engagée depuis février 2016, la deuxième et dernière phase de travaux est aussi

la plus spectaculaire. Pendant trois ans, 50 salles seront rénovées pour valoriser les collections de l'Antiquité et celles du XVII^e au XXI^e siècle.

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS, UN ATOUT MAJEUR POUR L'ATTRACTIVITÉ DE DIJON

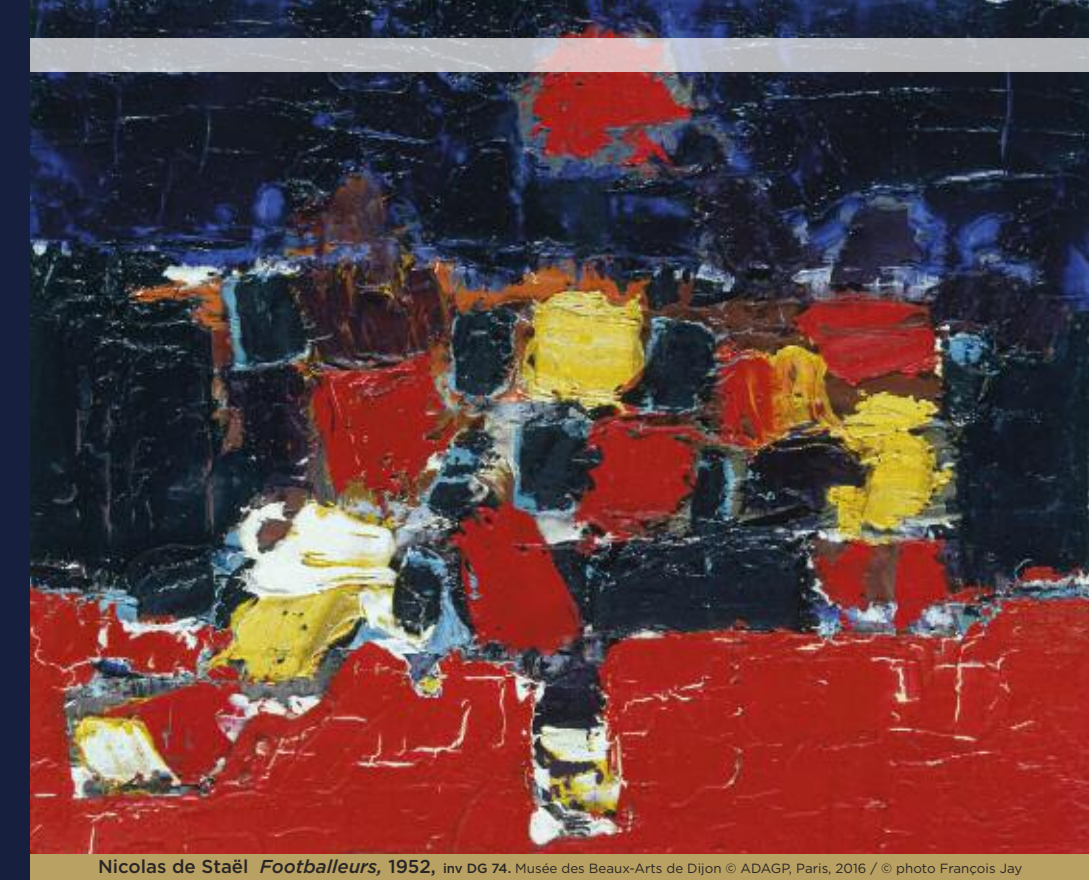
Le musée des Beaux-Arts de Dijon représente un atout incontournable du secteur sauvegardé qui constitue une composante des Climats de Bourgogne inscrits en 2015 sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. Avec le Louvre, il partage le privilège d'être logé dans un ancien palais, le palais des ducs et des États de Bourgogne. Il abrite l'une des plus riches collections de France en région.



LES MUSÉES DE DIJON RACONTENT LA VILLE

À Dijon, les collections des musées sont indissociables de l'histoire de la Bourgogne. Même si chaque musée a ses collections spécifiques – beaux arts, histoire régionale, archéologie, art sacré, art moderne et contemporain... – ensemble, liés à un patrimoine incomparable sur un plan international, ils révèlent le portrait inédit de la ville et de ses

alentours depuis la nuit des temps jusqu'à l'époque contemporaine. Parfois leurs collections dialoguent spontanément avec les rues, les places, les paysages... et rappellent les mutations esthétiques et socio-économiques de la cité des Ducs. Profitez de la Nuit des musées pour découvrir l'histoire de Dijon à travers ce fabuleux patrimoine !



Nicolas de Staël *Footballeurs*, 1952, inv DG 74. Musée des Beaux-Arts de Dijon © ADAGP, Paris, 2016 / © photo François Jay

SAMEDI 21 MAI LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

TOUT LE PROGRAMME À DIJON

RENDEZ-VOUS À 19H
COUR D'HONNEUR
Palais des Ducs et des États
de Bourgogne à Dijon
POUR LE LANCEMENT !

