

COMPOSITION D'UNE TROUPE ..

Les 2 Zanni :

ARLEQUIN (Bergame)

masque noir avec verrue sur le front

ingénu

à l'origine : vêtements rapiécés puis losanges de couleurs variées

affamé de tout gloton paillard

paysan "immigré" clochard chômeur cherche à travailler

VALETS

masque olivâtre nez crochu

chômeur professionnel

débovillard intrigant cynique

- aime bavarder les vieillards amoureux voler un avare rasser un créancier

Costume blanc bandes d'étoffe d'étoffe verte

Les 2 vieillards :

PANTALON (Venise)

habillé en rouge et noir

barbe en pointe

- courte veste rouge

- manteau noir

- longs caleçons rouges (à sous pieds) = préfiguration du pantalon =

se détestent

Sots libidineux

Commerçant "râté" des affaires"

avare libertin

trompé et par sa femme et par ses enfants

BRIGHELLA (Bergame)

seuls front et nez sont "masqués" (nez noir)

- large fraise molle

- tout en noir

pedant ignore philosophe juriste très décepcionnement medecin

LE DOCTEUR (Bologne)

Les 2 amoureux :

CYNTHIO

en général : non masqué

manière, élégant

un peu ridicule

le comédien doit être cultivé, distingué : il est donc souvent le chef de la troupe

Autres noms : FLAVIO OTTAVIO SILVIO LEANDRE FEDERICO LELIO

ISABELLE

ni femme mariée ni courtisane

ni jeune fille un peu trop

bande ou perfide

en général, la sincérité de ses sentiments excuse ses mœurs faciles

Autres noms : GINEVRA AURELIA BEATRICE ROSALINDE

.. DE COMÉDIE DES MASQUES

Le Capitain

costume de l' "occupant" espagnol"

bellâtre ridicule et dupé

soldat fanfaron qui a peur de son ombre

Autres noms : CORCADRILLO ZERBINO RINOCERONTE FRACASSE TAILLEBRAS BOUDOUFLE

Par exemple : MATAMORE

La Soubrette

servante déléguée parfois courtisane ou entremetteuse

mène à bien les intrigues de sa maîtresse et les siennes

Autres noms : ZERBINETTE FRANCISQUINA FIORINA DINA

Autres Zanni :

COLOMBINE

Par exemple :

Costume blanc allure légère et dansante

"piaule" comme une volaille

« la bosse pleine d'esprit »

il a le sens du ridicule

en général : "vieux garçon" égoïste, sensuel, vicieux

POLICHINELLE (Naples)

PIERRO

Costume blanc jeune, beau, honnête candide

pas toujours masqué

il peut jouer les "amoureux" mais seulement avec les servantes...

joue des tours aux vieillards "poussés" par Brighella ou Polichinelle

PIERRO ou PIERRO

ZANY CORNETO

bravache mais très poltron

Chanteur et musicien

FRANCA-TRIPA

ghome aux vêtements rapiécés