

Université  
Populaire Tricastine

**Saison 2016-2017**

## **Conseil d'administration (au 1<sup>er</sup> septembre 2016)**

### **Bureau :**

**Elisabeth Faure (Présidente)**

**Christiane Sellal (Vice-Présidente) / Claude Mansuy (Vice-Président – Secrétaire)**

**Luc Chaudon (Trésorier) / Marc Endlicher (Trésorier adjoint)**

**Jean-Louis Kretz**

### **Autres membres :**

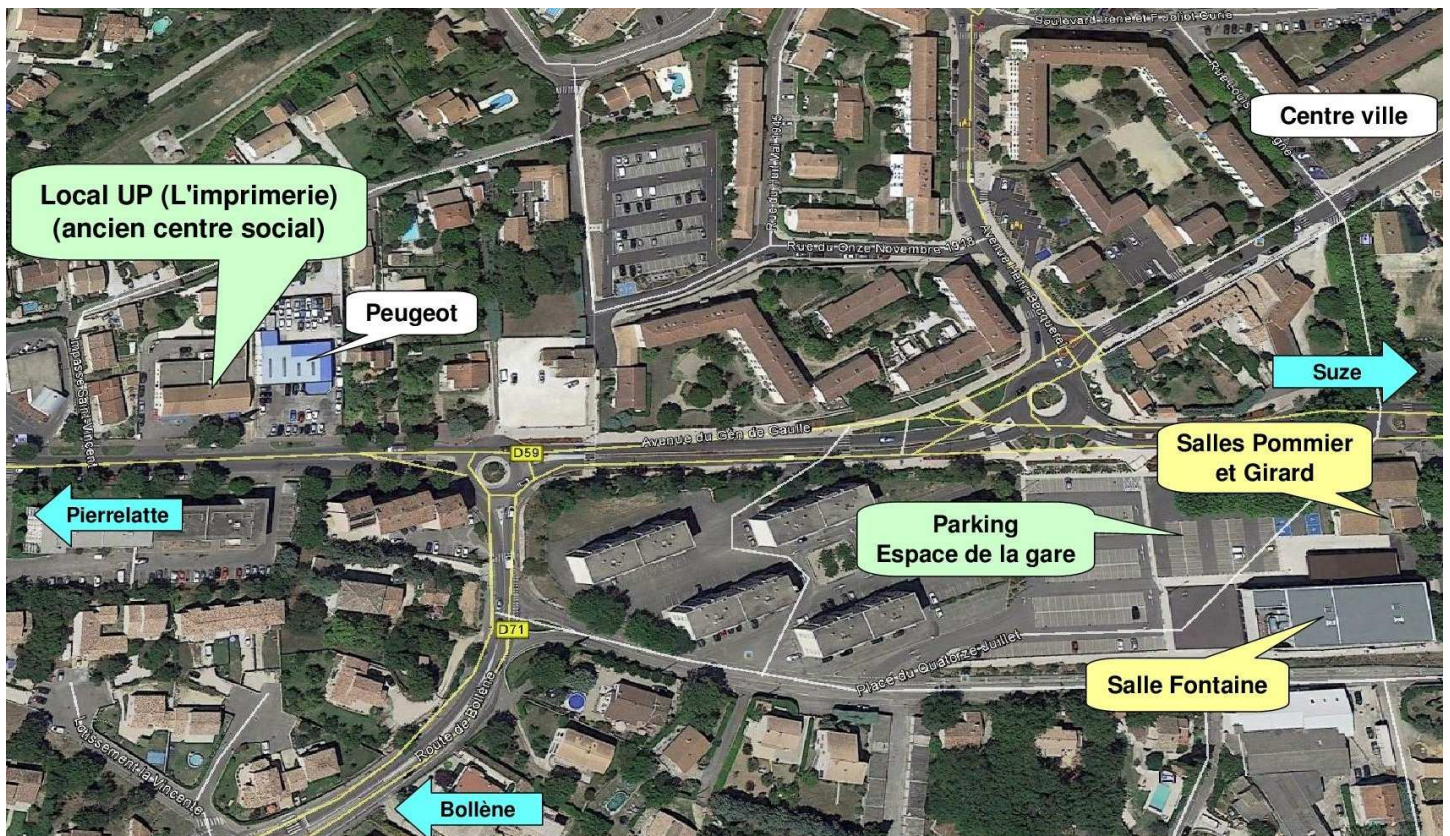
**Paul Bonnaric, Mireille Crumbach, Claudette Mazellier, Christine Millon,**

**Colette Perroux, Loes Schillemans, Annie Sorrel, Noëlle Vulin**

**ASSEMBLEE GENERALE DE L'UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE**

**LE MERCREDI 19 OCTOBRE A 18H A LA SALLE POMMIER**

**L'ASSEMBLEE SERA SUIVIE D'UN APERITIF DINATOIRE PRIS EN COMMUN**



**Local et adresse postale :  
Université Populaire Tricastine  
"L'imprimerie"  
38 avenue du Général de Gaulle  
26130 Saint Paul Trois Châteaux  
Téléphone : 07 86 03 55 42**

<http://uptricastine.ek.la>

[up.tricastine@laposte.net](mailto:up.tricastine@laposte.net)

## Editorial

Désormais ancrée dans le tissu associatif local, l'Université Populaire Tricastine ouvre sa septième saison ; une saison qui s'appuie à la fois sur des activités qui ont fait leurs preuves et qui propose des nouveautés pour élargir votre soif d'apprendre.

Vous êtes de plus en plus nombreux à vous passionner pour nos conférences, ateliers, visites et sorties au musée : 250 adhérents, 2000 présences pour toutes les activités de la saison 2015/2016...

Cette année encore, dans une brochure rajeunie pour plus de lisibilité, vous pourrez explorer des champs de connaissances variés comme les arts et lettres, les sciences, l'histoire, la santé, les problèmes de société, l'environnement, le patrimoine... Nombreuses aussi sont les entreprises locales à nous ouvrir leurs portes.

Vous trouverez à coup sûr votre bonheur, celui d'apprendre, de comprendre, d'échanger et de partager !

Retour sur la saison passée avec notre grande soirée sur la Préhistoire : merci d'avoir répondu si nombreux à notre invitation.

Merci à Christiane qui me laisse la présidence : par son charisme, sa capacité d'être à l'écoute de tous, elle a su instaurer un travail en équipe constructif et ouvert.

Merci à l'équipe de bénévoles qui avec compétence et disponibilité a construit ce programme si riche et si complet.

N'hésitez pas à venir à nos permanences, pensez à vous inscrire suffisamment tôt, vous trouverez tous les détails à l'intérieur de cette brochure.

Une belle saison à vous tous !

Elisabeth Faure

*Ce programme a été élaboré principalement par  
Elisabeth Faure, Jean Louis Kretz, Claude Mansuy, Loes Schillemans,  
Christiane Sellal, Annie Sorrel , Noëlle Vulin ... et d'autres*

*N'oubliez pas ....*

**Pour le bon fonctionnement de l'association  
l'inscription aux activités est nécessaire voire obligatoire !  
(voir page 31)**

# Lieux des conférences et modules

## **A Saint Paul Trois Châteaux**

Local UP Tricastine : "L'imprimerie", 38 avenue de Général de Gaulle (nouveau local)

MOSAIC (ex MJC – AFI) : 10 rue du Serre Blanc

Archives municipales : Mairie de Saint-Paul, place Castellane

Salle du conseil municipal : Mairie de Saint-Paul, place Castellane

Médiathèque : 16 rue Notre Dame

Espace de la Gare : Salles Fontaine, Pommier ou Girard : place du 14 juillet

Salle Chausy : Place Chausy (à côté de l'office du tourisme de Saint Paul)

La Joie de Vivre : Boulevard Saint Vincent

Salle de l'Evêché : Rue de l'Evêché

Maison des Frères Maristes : 1 Avenue Louis Girard

Cathédrale

## **A Pierrelatte**

Résidence de l'Envol : (salle de formation) : Avenue du Général Leclerc

Maison des associations : Avenue Maréchal de Lattre de Tassigny

## **A Clansayes**

Salle de la Voûte au village

**Lieu de départ du covoiturage** : Parking de l'espace de la Gare

# Contacts

<b>UP Tricastine</b>	<b>07 86 03 55 42</b>	<b>up.tricastine@laposte.net</b>
<b>Sandy ANDRIANT</b>		<b>andriant.sandy@gmail.com</b>
<b>Nicole CHANDRU</b>		<b>nicole.chandru@gmail.com</b>
<b>Luc CHAUDON</b>	<b>06 95 28 77 20</b>	<b>luc.chaudon@free.fr</b>
<b>Elisabeth FAURE</b>	<b>06 87 32 12 72</b>	<b>lizzybath@orange.fr</b>
<b>Jean Louis KRETZ</b>	<b>04 75 04 06 17</b> <b>06 77 49 15 43</b>	<b>jl.kretz@orange.fr</b>
<b>Martine LANG</b>	<b>04 75 04 93 02</b>	<b>leprovence3chato@wanadoo.fr</b>
<b>Claudette MAZELLIER</b>	<b>04 75 04 57 39</b>	<b>pmazellier@rocketmail.com</b>
<b>Claude MANSUY</b>	<b>06 76 57 05 93</b>	<b>claudemansuy@orange.fr</b>
<b>Loes SCHILLEMANS</b>	<b>06 74 25 68 12</b>	<b>loes.schillemans@orange.fr</b>
<b>Christiane SELLAL</b>	<b>04 75 04 92 89</b> <b>06 73 44 39 11</b>	<b>christiane.sellal@yahoo.fr</b>
<b>Annie SORREL</b>	<b>06 87 36 43 86</b>	<b>annie.sorrel@wanadoo.fr</b>
<b>Noëlle VULIN</b>	<b>04 75 04 90 77</b>	<b>noelle.vulin@orange.fr</b>

## Organismes et associations partenaires

<b>Médiathèque municipale de Saint Paul</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>
<b>MOSAÏC (ex MJC – AFI)</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>
<b>Festival du film</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>
<b>Société d'Archéologie et d'Histoire</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>
<b>Foyer Rural</b>	<b>Saint Restitut</b>
<b>Les amis de l'orgue de Saint Paul</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>
<b>Ça Bouge à Clansayes</b>	<b>Clansayes</b>
<b>Le Musée d'Archéologie Tricastine</b>	<b>Saint Paul Trois Châteaux</b>

# ACTIVITES 2016 – 2017

Dates

## ARTS ET LETTRES (Pages 8 à 14)

Une journée à la Montagnette	29/9
Le vieux Montpellier, les Pré-impressionnistes	4/10
Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation	12/10
Le pastel : atelier d'initiation	9/11 - 16/11 – 23/11
Raconter : atelier	17/11 – 24/11 – 8/12 – 15/12
La restauration de l'orgue de Saint Paul (conférence)	2/12
Rencontre avec un écrivain : Yves Bichet	12/12
<i>Supervues</i> à Vaison la Romaine	17/12
Littérature russe	6/1 – 27/1 – 17/2 – 10/3
Un regard affiné sur les images de cinéma	12/1 – 19/1 – 9/2 – 16/2
Écrire sa vie : pourquoi ? pour qui ? comment ? (conférence)	31/1
Une journée peinture et cinéma	25/2
Le mystère Giono	4/4
Jean Giono et le cinéma	6/4 – 13/4
Découverte de l'arabe moderne	17/5 – 24/5 – 31/5 – 7/6
Une journée à Arles et Montmajour	18/5

## HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE (Pages 15 à 20)

Chroniques tricastines : deux prieurés clunisiens en Tricastin	22/9 & 30/3
Atelier paléographie	Le 1 <sup>er</sup> mercredi de chaque mois
Mémoires et regards : l'école d'hier et d'aujourd'hui (Atelier partage)	11/10 + ...
Dépouillement d'archives	Le 3 <sup>ème</sup> mercredi de chaque mois
Présentation des travaux de dépouillement d'archives	16/11
'Liberté – Egalité – Fraternité' (conférence)	23/11
Généalogie : initiation et logiciel de généalogie	28/11 – 5/12 – 9/1 – 23/1 + 2 dates
Les Cagots : un peuple maudit (conférence)	9/1
Sur les chemins du Rajasthan : balade en images	14/1
Mémoire industrielle : les carrières de pierre du Midi (conférence)	23/1
Visite aux archives départementales de la Drôme	24/1
Y a-t-il du droit dans mon café ? (conférence)	6/2
Mémoire industrielle : le nucléaire en Tricastin (conférence)	6/3
Quel monde pour nos petits enfants ? (conférence)	16/3
Le multiculturalisme (conférence)	10/4

**SCIENCES - INFORMATIQUE (Pages 21 à 23)**

Informatique : les bonnes pratiques	3/10 – 17/10
Fête de la science au Visiatome de Marcoule	13/10
Excel : Initiation à un tableur	7/11 – 14/11 – 21/11 – 12/12 – 30/1
L'astronomie, berceau de la science de Thalès à Galilée	20/1
Windows 10, ça vous dit ?	7/2 – 14/2
Construire son site internet avec Wordpress	20/3
Comprendre les réseaux sociaux	3/4

**SANTE (Pages 24 et 25)**

Les huiles essentielles : mode d'emploi	26/9 – 3/10 – 17/10 – 7/11
Le droit de mourir dans la dignité (conférence)	21/11
Un dimanche "Bien-être"	15/1
Découverte de l'art-thérapie	18/1

**VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE – NATURE (Pages 26 et 27)**

Le fil dans tous ses états	Toute l'année, le mardi après-midi à partir du	13/9
Visite de Gamm vert		1/12
La cuisine bourgeoise et économique (atelier)		14/12 + ...
Energie photovoltaïque : les choix d'une famille		13/2
Visite de Biovallée : un éco-territoire		7/4
On dirait le sud : une rencontre inattendue autour d'un repas		31/5

**DECOUVRIR LE TRICASTIN ET LES ALENTOURS (Pages 28 à 30)**

Une entreprise de cartonnages à Pierrelatte	5/10
Le laboratoire du vin à Suze la Rousse	18/10
L'agriculture bio au monastère de Solan	18/11
Gerflor à Saint Paul	9/12
La centrale nucléaire EDF du Tricastin	6/1
La nougaterie Soubeyran à Montélimar	16/1
La centrale biomasse de Pierrelatte	28/4
L'ébénisterie de la ferme Beaumet à Pierrelatte	9/5

## RAPPEL

**LES CONFERENCES SONT OUVERTES AUX NON-ADHERENTS  
AU PRIX DE 5 EUROS**

**LES MODULES ET VISITES NE SONT ACCESSIBLES QU'AUX ADHERENTS**

## ARTS ET LETTRES

### UNE JOURNEE A LA MONTAGNETTE

15 €

*Jeudi 29 septembre 2016*

*Départ à 8h45 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 25 maximum*

*Inscription avant le 24 septembre*

*Contact : Noëlle Vulin*

AL01

A quelques kilomètres au sud d'Avignon se dresse un petit massif rocheux entouré d'une plaine fertile : la Montagnette.

Le matin, un membre de l'Association des Amis du vieux Boulbon nous guidera dans ce village qui a gardé le charme de ceux des crèches provençales. En passant devant le Saint Christophe du XIV<sup>e</sup> siècle qui veille face à la porte Saint-Jaume vous serez, pour la journée, protégés de la mort subite !

Nous monterons dans les bois, pour un repas tiré du sac, et une visite libre de l'abbaye Saint-Michel de Frigolet : l'église Saint-Michel (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup>) et sa Vierge allaitante et plus loin l'énorme basilique du XIX<sup>e</sup> aux murs couverts de peintures polychromes, un bel exemple du néo-gothique provençal. L'immense bâtiment a englobé la chapelle romane de ND du Bon Remède dont la belle décoration baroque serait un don d'Anne d'Autriche en remerciement pour la naissance du futur Louis XIV.

Dernière étape, en redescendant de la Montagnette, Graveson pour une visite guidée à 15h du musée Auguste Chabaud (1882-1955), un peintre fauve contemporain de Matisse, Derain... qui après une période parisienne, est revenu vivre dans sa Provence natale pour y peindre les paysages et les gens qu'il aimait.

### LE VIEUX MONTPELLIER, LES PRE-IMPRESSIONNISTES

15 €

*Mardi 4 octobre 2016*

*Départ à 8h45 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 25 maximum*

*Inscription avant le 27 septembre*

*Contact Noëlle Vulin*

AL02

Premier rendez-vous à 10h30 à l'OT place de la Comédie pour la découverte du centre historique de Montpellier, de la place de la Comédie à celle de Canourgue ou celle du Peyrou, à travers le dédale des ruelles médiévales. Au passage nous découvrirons aussi les cours d'hôtels particuliers : environ 2 h de balade dans le passé de la ville.

*Repas libre*

A 14h précises rendez-vous au musée Fabre pour la visite de l'exposition « Frédéric Bazille, la jeunesse de l'Impressionnisme » qui, après Montpellier partira au musée d'Orsay, puis à Washington.

Né à Montpellier, Frédéric Bazille monte à Paris pour faire des études de médecine qu'il ne terminera pas et pour peindre avec ses amis Monet, Renoir, Sisley... Ils posent les uns pour les autres; ce sont les tableaux de jeunesse de ceux qu'on nommera les Impressionnistes lors de la première exposition du groupe en 1874 que Bazille ne verra pas : il était mort à 29 ans pendant la guerre de 1870, mais ses tableaux y étaient.



# ARTS ET LETTRES

## RENCONTRE AVEC UNE REALISATRICE DE FILMS D'ANIMATION

Gratuit

Haruna KISHI

*Mercredi 12 octobre à 16h à la médiathèque de Saint Paul*

*Inscription conseillée*

*Contact : Annie Sorrel*

AL03

Haruna, japonaise, est venue en France il y a 10 ans pour étudier aux Beaux Arts et s'est spécialisée dans l'animation. Dans le cadre du studio Folimage, elle a notamment réalisé la série de 52 épisodes **Miru miru**, qui sera diffusée par Canal+ en novembre 2016.

Présidente du jury jeune du Festival du film de Saint Paul du 12 au 18 octobre 2016, elle nous fera découvrir son parcours en illustrant ses propos de projections de films et nous expliquera son métier et les étapes de réalisation d'un film d'animation, depuis la conception du projet, les recherches graphiques, l'écriture du scénario, la caractérisation des personnages, la bande son (voix, bruitages, musiques...), l'équipe de réalisation et la répartition des tâches, la recherche de partenaires, etc...

**En partenariat avec le Festival du film de Saint Paul**

## LE PASTEL : ATELIER D'INITIATION

20 €

Brigitte BARILLEC

*Les mercredis 9, 16 et 23 novembre à 14h à la salle Chausy*

*Participants : 12 maximum*

*Contact : Loes Schillemans*

AL04

Brigitte Barillec, qui pratique avec bonheur depuis des années l'art du pastel, vous propose la découverte de ce moyen d'expression picturale.

Il s'agira d'une simple initiation, en trois séances.

Au cours de la 1<sup>er</sup> séance, elle présentera l'historique du pastel et sa place dans la peinture, les différentes techniques utilisées. Les participants pourront ensuite ébaucher leurs premières esquisses suivant la technique choisie.

La 2<sup>ème</sup> séance sera consacrée à la réalisation d'un premier sujet, monochrome de préférence.

Et au cours de la 3<sup>ème</sup>, les progrès aidant, la maîtrise des couleurs et de leur diversité sera possible.

**Le matériel nécessaire sera fourni.**

## RACONTER : ATELIER

20 €

Marie-Claire MIR

*Les jeudis 17 et 24 novembre, 8 et 15 décembre de 14h à 17h à la salle Chausy*

*Participants : 6 minimum – 12 maximum*

*La participation aux quatre séances est vivement conseillée.*

*Contact : Christiane Sellal*

AL05

Dans cet atelier les participants s'entraîneront à raconter des histoires, seuls ou à plusieurs, grâce à des exercices de diction et de communication et à des mises en situation.

On explorera le répertoire des contes, des récits courts, des poèmes narratifs, des fables, des mythes, etc.

On apprendra à mémoriser pour raconter mais on pourra aussi lire.

On construira ensemble une représentation devant public, avec de la musique!

## ARTS ET LETTRES

### LA RESTAURATION DE L'ORGUE DE SAINT PAUL (conférence)

3 €

Claude BERGER, facteur d'orgue

Vendredi 2 décembre à 16h à la Cathédrale

Contact : Luc Chaudon

AL06

Claude Berger exerce à Clermont l'Hérault une profession rare et souvent méconnue, le métier de facteur d'orgue. Ils sont moins d'une centaine en France à pratiquer cet art. C'est lui qui vient de rénover l'orgue de Saint Paul.

Cet homme passionné et passionnant va vous parler de son métier et surtout de l'orgue, le "roi des instruments" selon Mozart.

Claude Berger commentera également les travaux de rénovation réalisés sur l'orgue de Saint-Paul. Des illustrations sonores seront faites pendant cette conférence. Vous pourrez également monter à la tribune pour visiter l'orgue.

En partenariat avec *Les Amis de l'orgue de Saint-Paul-Trois-Châteaux*

### RENCONTRE AVEC UN ECRIVAIN : YVES BICHET

3 €

Lundi 12 décembre à 18h à la salle Chaussy

Contact : Annie Sorrel

AL07

**Yves Bichet** fut salarié agricole et maçon avant d'être écrivain. Un temps poète (*Le Rêve de Marie, Clémence*), il passe au roman avec *La Part animale, Le nocher* et *Les terres froides*. *La Papesse Jeanne* est une trilogie : *La Femme Dieu, Chair, Le Papelet*. Il écrit pour le théâtre (*La Cérémonie, La Mort qui tue*), la jeunesse (*Peau noire, peau blanche*) et la radio.

Au cinéma, il cosigne scénarios et dialogues des adaptations de *La Part animale* (S. Jaudeau réalisateur, Niels Arestrup acteur principal), de *La mort qui tue* (réalisé par son fils Hadrien Bichet pour Arte) et de *Nuit bleue* (réalisé par A. Leccia).

Après des prix régionaux, il est finaliste du Femina 2014 pour *L'Homme qui marche*. Les prix Renaudot et Renaudot des lycéens le sélectionnent pour *L'Été contraire* en 2015.

Il présentera, avec son sens de l'analyse et son foisonnement d'anecdotes, ses expériences, ce qui le « met en écriture », et ses projets, ... et répondra à vos questions.

### SUPERVUES A VAISON LA ROMAINE

Gratuit

Samedi 17 décembre

Départ à 13h du parking de l'Espace de la Gare ou 14h à Vaison, à l'hôtel Burrhus

Contact : Christiane Sellal

AL08

Jean-Baptiste et Laurence Gurly, propriétaires de l'hôtel Burrhus à Vaison, sont aussi amateurs d'art et collectionneurs. Chaque année depuis 2007, ils ferment l'hôtel à leurs clients et ouvrent les 35 chambres à des galeristes, des artistes, des associations. L'hôtel devient alors une mini-foire d'art contemporain et chaque chambre, le lieu d'une mini-exposition.

# ARTS ET LETTRES

## LITTERATURE RUSSE

12 €

**Yekaterina VDOVICENKO**

*Les vendredis 6 et 27 janvier, 17 février et 10 mars à 18h, à la maison des associations à Pierrelatte*  
*Contact : Christiane Sellal* *AL09*

Deux thèmes pour cette saison en littérature russe :

1) Le développement de la littérature russe au 18<sup>e</sup> siècle : l'importance des événements historiques, les débuts de la littérature romanesque, la période classique. (2 séances).

2) Etude d'une œuvre : "Anna Karenine" de Léon Tolstoï, les personnages, la narration, le point de vue de l'auteur... (2 séances).

## UN REGARD AFFINÉ SUR LES IMAGES DE CINEMA

12 €

**Geneviève BESSON**

*Les jeudis 12 et 19 janvier, 9 et 16 février à 14h à la salle Girard*  
*Contact : Christiane Sellal*

*AL10*

Nous avons souvent une attitude passive devant les images qui se succèdent sur un écran: nous sommes plongés dans une sorte de légère hypnose et, pris par l'intrigue, nous ne tentons pas d'analyser les moyens mis en oeuvre par les auteurs du film. En réalité ceux-ci utilisent une véritable écriture cinématographique, et nous devons apprendre à lire cette écriture spécifique.

Comment comprendre l'écriture des images qui défilent et approfondir leur lecture ?

A partir, notamment, des mouvements de caméra ainsi que des liaisons entre le son et l'image tirés d'extraits de films nous repèrerons ces techniques et en chercherons la signification dans les récits cinématographiques.

## ECRIRE SA VIE : POURQUOI ? POUR QUI ? COMMENT ? (conférence)

3 €

**Julien FERRAY-PENNAC, biographe familial professionnel, auteur de *Votre vie mérite un livre***

*Mardi 31 janvier à 18h à la maison des frères Maristes*  
*Contact : Claude Mansuy*

*AL11*

Qu'il s'agisse de transmettre son histoire à ses petits-enfants afin de laisser une trace, de témoigner d'une expérience, d'un savoir-faire ou d'une époque, de faire passer un message, ou encore de tourner une page en se libérant d'un poids, écrire sa vie n'est aujourd'hui plus réservé aux célébrités. C'est un projet accessible à tous.

Cette conférence sera l'occasion d'aborder différents thèmes autour de la mémoire et de l'écriture : l'importance de la préservation de la mémoire, pourquoi et pour qui écrire sa vie, pourquoi est-ce si difficile d'écrire soi-même, comment se faire accompagner dans ce travail, le pouvoir libérateur (et même thérapeutique) de l'écriture, etc.

La conférence sera suivie d'un temps d'échange et de rencontres : réponse aux questions, échange libre autour des thèmes abordés, dédicace du livre de l'auteur...

# ARTS ET LETTRES

## **UNE JOURNEE PEINTURE ET CINEMA**

12 €

**Marion DELECROIX et Caroline SAN MARTIN**

*Samedi 25 février de 10h à 16h à la salle de la Voûte à Clansayes*

*Repas partagé*

*Contact : Christiane Sellal*

AL12

### **Faire surface : la peinture entre Alberti et Greenberg (Marion DELECROIX)**

De la surface à peindre (le support), à la surface des objets peints, en passant par la surface de l'image, toute une typologie de la surface picturale a été théorisée très tôt, à la Renaissance. Partant des théories d'Alberti, nous vous proposons d'arpenter l'histoire de la peinture jusqu'au modernisme du XX<sup>e</sup> siècle, où Greenberg reprend cette notion de surface pour définir la peinture. La surface est incertaine, quelle en est la limite ? Concerne-t-elle le toucher ou seulement la vue ? La façon dont les peintres la mettent en scène est un véritable questionnement pictural. Et finalement, se demander ce qui définit la peinture c'est bien souvent se demander ce qui fait surface.

### **Alien : inventer l'inconnu (Marion DELECROIX et Caroline SAN MARTIN)**

Dès le titre, on nous l'annonce : on va avoir affaire à de l'étrange, à de l'étranger. Pour mettre en place cet inconnu, aussi bien dans sa narration que dans ses formes (le monstre, la planète, les vaisseaux), le film recourt à des inventions formelles audacieuses. Pour comprendre la logique de ces inventions, nous solliciterons les créations picturales, de la chimère au monstre, de Bosch à Goya. C'est alors une question qui conduira toute l'analyse : comment représenter ce qui n'a pas de forme ? voire même, comment représenter ce que l'on ne peut représenter ?

## **LE MYSTERE GIONO**

12 €

**Agnès RENARD**

*Mardi 4 avril de 9h à 17h à la salle de la Voûte à Clansayes*

*Repas partagé*

*Contact : Christiane Sellal*

AL13

Essayiste, auteur de théâtre, romancier et réalisateur, Jean Giono est reconnu aujourd'hui comme un écrivain majeur du XX<sup>e</sup> siècle. Parce qu'il ne se revendiquait d'aucune école littéraire, il a longtemps été victime d'images injustes. A travers une œuvre romanesque d'un style inimitable, il explore l'âme humaine et ses rapports avec la nature.

Après avoir évoqué l'ensemble de la production littéraire de Giono, nous nous attarderons sur les trois grandes périodes de sa création à travers une lecture approfondie de *Regain*, *Un de Baumugnes*, *Un Roi sans divertissement* et *Le Hussard sur le toit*.

## ARTS ET LETTRES

### JEAN GIONO ET LE CINEMA

20 €

Dominique RENARD

*Les jeudis 6 et 13 avril de 17h à 21h à la salle de la Voûte à Clansayes*

*Repas partagé*

*Contact : Christiane Sellal*

AL14

Au cours de deux séances illustrées de nombreux extraits de films, avec une pause-repas, nous découvrirons un aspect méconnu mais essentiel de l'œuvre de Jean Giono.

En 1958, François Truffaut écrivait : « Giono est l'écrivain qui pourrait apporter le plus au cinéma. » En effet, malgré ses réticences à l'égard de l'industrie du cinéma, l'écrivain consacra beaucoup de temps à ce moyen d'expression qui le fascinait. Les adaptations que Pagnol donna avec succès de ses premiers romans dans les années 30 finirent par le décevoir et les relations entre les deux hommes s'envenimèrent. Après la guerre, Giono se lança dans l'aventure très innovante de *L'Eau Vive* (1958). De nombreux projets cinématographiques l'occuperont jusqu'à sa mort. Il deviendra metteur en scène (*Crésus*, 1960), producteur et scénariste d'une adaptation qui ose une réinvention totale de son roman *Un Roi sans divertissement* (1963), et il présidera même le jury du Festival de Cannes en 1961 !

### DECOUVERTE DE L'ARABE MODERNE

12 €

Christiane SELLAL

*Les mercredis 17, 24, 31 mai, et 7 juin à 14h à la salle de l'Evêché*

*Contact : Christiane Sellal*

AL15

Pour nous francophones, voilà une langue "hermétique". Nous ne pouvons ni lire, ni écrire, ni comprendre, ni parler cette langue pourtant si répandue dans le monde.

Quatre séances de 1h30 à 2h ne vous permettront certes pas de faire un discours articulé en arabe, mais vous serez initiés aux voyelles et consonnes et à leur graphie, aux phrases simples, aux prépositions les plus courantes, au système de formation des noms et des verbes à partir des racines, au maniement du dictionnaire, etc...

Ensuite, à vous de jouer inch Allah !

# ARTS ET LETTRES

## UNE JOURNEE A ARLES ET MONTMAJOUR

20 €

*Jeudi 18 mai*

*Départ à 8h du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 20 maximum*

*Repas tiré du sac*

*Contact : Elisabeth Faure*

AL16

### **Le Musée départemental de l'Arles Antique**

Construit en 1996 au bord du Rhône, près des vestiges du cirque romain, ce musée offre à ses visiteurs une large vision de l'archéologie d'Arles et ses environs.

Une visite commentée nous fera découvrir 15 chefs d'œuvres emblématiques de ces très riches collections, comme le buste de Jules César ou le chaland gallo-romain Arles Rhône 3.

Dans le jardin d'Horus, jardin d'inspiration romaine, nous prendrons un repas tiré du sac.

### **L'Abbaye de Montmajour**

Bâtie sur un rocher par les moines bénédictins, prouesse de l'architecture romane, l'Abbaye rayonnera pendant plusieurs siècles.

Ce site historique, classé au patrimoine de l'Unesco, offre un point de vue panoramique sur les Alpilles et la plaine de la Crau.

Elle a inspiré de nombreux artistes comme Balthus et Van Gogh, et de très belles expositions y ont lieu régulièrement.

Une visite commentée nous fera découvrir toute son histoire.

# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## CHRONIQUES TRICASTINES

6 € la séance

### Deux prieurés clunisiens en Tricastin

Nicole CHANDRU

*Les jeudis 22 septembre à la salle Girard et 30 mars à la salle Chausy de 10h à 15h*

*Visite en covoiturage.*

*Repas tiré du sac*

*Contact : Christiane Sellal*

HC01A & HC01B

### 22 septembre : Saint Amans.

C'est sur le plateau entre Clansayes et Montségur où coule depuis des siècles une source abondante qu'en 954 les Clunisiens vont installer un petit prieuré.

Aujourd'hui les bâtiments de ce prieuré ont disparu, et une grosse ferme les a remplacés. Mais la source est toujours là et il reste des vestiges de ce passé.

Si le temps le permet le repas sera pris sur place, avant la visite.

### 30 mars : Saint Torquat

Ce hameau de Suze la Rousse, entre Suze et La Baume de Transit et qui porte aujourd'hui le nom de Saint Turquois est un ancien prieuré.

Le prieuré de Saint Torquat fut installé sur une ferme possédée par les religieux de Cluny de la maison de Pont Saint Esprit avec 25 salmées de terre à titre de dotation, environ à la même date que celui de Saint Amans. Lui aussi a disparu, mais il reste la chapelle et plusieurs grosses fermes.

Si le temps le permet le repas sera pris sur place, avant la visite.

## ATELIER PALEOGRAPHIE

Gratuit

Sandy ANDRIANT

*Le 1<sup>er</sup> mercredi de chaque mois à partir du 7 octobre de 14h à 16h à la salle de réunion de la Joie de Vivre*

*Contact : Christiane Sellal*

HC02

Cet atelier s'adresse aux généalogistes passionnés par la lecture des registres paroissiaux et d'état-civil. Au-delà des alphabets et des difficultés propres aux écritures manuscrites seront abordés les problèmes de vocabulaire du français du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Quelques actes notariés faciles seront aussi étudiés.

A chaque atelier, une place sera faite au déchiffrement des actes sur lesquels vous avez des difficultés pour votre propre généalogie.

# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## **MEMOIRES ET REGARDS : L'ECOLE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI**

**Gratuit**

**(Atelier partage)**

**Jean-Louis KRETZ**

*Première réunion : mardi 11 octobre à 14h30 au local de l'UPT (l'Imprimerie, ex centre social)*

*Contact : Jean Louis Kretz*

*HC03*

Cet atelier repose sur la participation de chacun de ses membres : partager des souvenirs sur l'école, les confronter à des observations actuelles et échanger des réflexions et des avis.

1) Les thèmes retenus seront précis : la notation, la lecture, le par cœur, les leçons et devoirs, l'écrit et les cahiers, amours et détestations de matières ou de professeurs, les maths, le rôle des parents...

2) La réflexion collective portera sur les raisons qui expliquent, à nos yeux, ce qui va ou ne va pas dans l'école actuelle : école primaire, collège, éventuellement lycée.

Le groupe élaborera son calendrier, son mode de fonctionnement et les thèmes choisis lors de la première réunion.

## **DEPOUILLEMENT D'ARCHIVES**

**Gratuit**

**Martine LANG**

*Le troisième mercredi de chaque mois à 14h à partir du 14 octobre, à la salle des Archives de la mairie de Saint Paul*

*Contact : Martine Lang*

*HC04*

Il y a toujours fort à faire aux Archives municipales de la mairie de Saint Paul. Martine Lang est prête à vous accueillir pour vous aider à travailler sur les délibérations consulaires, cadastres et actes paroissiaux.

Amateurs d'histoire locale, de généalogie, de paléographie ou curieux sont les bienvenus. Ils pourront faire connaître leurs découvertes, à titre gracieux bien entendu.

## **PRESENTATION DES TRAVAUX DE DEPOUILLEMENT D'ARCHIVES**

**Gratuit**

**Martine LANG**

*Mercredi 16 novembre à 16h à la mairie de Saint Paul*

*Contact : Christiane Sellal*

*HC05*

Depuis six ans, Martine Lang aidée de quelques bénévoles de l'Université Populaire Tricastine, travaille une fois par mois au dépouillement des archives municipales. Qu'ont-ils découvert au cours de ces six années? Quelle image de la vie à Saint Paul au XVIII<sup>e</sup> siècle se dessine? Comment étaient prises les décisions importantes concernant le vie locale?

Martine Lang nous présentera le résultat de ces recherches et peut-être de nouvelles vocations de "rats d'archives" se révéleront-elles...



# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## Saison 2016-2017

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

Le fil dans tous ses états tous les mardi à 14h à partir du 13 septembre à la salle de l'Evêché  
(hors période de vacances scolaires) 26

### Septembre 2016

jeudi 22	10h	Salle Girard	Chroniques tricastines (1/2)	15
lundi 26	18h	Salle Girard	Les huiles essentielles : mode d'emploi (1/4)	24
jeudi 29	8h45	Espace de la Gare	Une journée à la Montagnette	8

### Octobre 2016

lundi 3	14h30	Mosaïc	Informatique : Les bonnes pratiques (1/2)	21
lundi 3	18h	Salle Chauvy	Les huiles essentielles : mode d'emploi (2/4)	24
mardi 4	8h45	Espace de la Gare	Le vieux Montpellier, les Pré-impressionnistes	8
mercredi 5	9h	Espace de la Gare	Une entreprise de cartonnages à Pierrelatte	28
mercredi 5	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
mardi 11	14h30	Frères Maristes	Mémoires et regards : l'école d'hier et d'aujourd'hui	16
mercredi 12	16h	Mediathèque	Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation	9
jeudi 13	15h	Espace de la Gare	Fête de la science au Visiatome de Marcoule	21
lundi 17	14h30	Mosaïc	Informatique : Les bonnes pratiques (2/2)	21
lundi 17	18h	Salle Chauvy	Les huiles essentielles : mode d'emploi (3/4)	24
mardi 18	9h15	Espace de la Gare	Le laboratoire du vin à Suze la Rousse	28
mercredi 19	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
<b>mercredi 19</b>	<b>18h</b>	<b>Salle Pommier</b>	<b>Assemblée générale</b>	

### Novembre 2016

mercredi 2	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
lundi 7	14h	Local UP	Excel : initiation à un tableur (1/5)	22
lundi 7	18h	Salle Chauvy	Les huiles essentielles : mode d'emploi (4/4)	24
mercredi 9	14h30	Salle Chauvy	Le pastel : atelier d'initiation (1/3)	9
lundi 14	14h	Local UP	Excel : initiation à un tableur (2/5)	22
mercredi 16	14h30	Salle Chauvy	Le pastel : atelier d'initiation (2/3)	9
mercredi 16	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
mercredi 16	16h	Mairie	Présentation des travaux de dépouillement d'archives	16
jeudi 17	14h	Salle Chauvy	Raconter : atelier (1/4)	9
vendredi 18	13h15	Espace de la Gare	L'agriculture bio au monastère de Solan	28
lundi 21	14h	Local UP	Excel : initiation à un tableur (3/5)	22
lundi 21	18h	Salle Chauvy	Le droit de mourir dans la dignité (conférence)	24
mercredi 23	14h30	Salle Chauvy	Le pastel : atelier d'initiation (3/3)	9
mercredi 23	18h	Girard	Liberté - Egalité - Fraternité (conférence)	17
jeudi 24	14h	Salle Chauvy	Raconter : atelier (2/4)	9
lundi 28	14h30	Mosaïc	Généalogie : initiation et logiciel (1/6)	17

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## Saison 2016-2017

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

### Décembre 2016

jeudi 1	9h45	Espace de la Gare	Visite de Gamm vert	26
vendredi 2	16h	Cathédrale St Paul	La restauration de l'orgue de Saint Paul (conférence)	10
lundi 5	14h30	Mosaïc	Généalogie : initiation et logiciel (2/6)	17
mercredi 7	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
jeudi 8	14h	Salle Chausy	Raconter : atelier (3/4)	9
samedi 9	8h40	Espace de la Gare	Gerflor à Saint Paul	29
lundi 12	14h	Local UP	Excel : initiation à un tableur (4/5)	22
lundi 12	18h	Salle Chausy	Rencontre avec un écrivain : Yves Bichet	10
mercredi 14	9h	Local UP	Cuisine bourgeoise et économique ( atelier - 1e séance)	26
jeudi 15	14h	Salle Chausy	Raconter : atelier (4/4)	9
samedi 17	13h	Espace de la Gare	<i>Supervues</i> à Vaison la Romaine	10
mercredi 21	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16

### Janvier 2017

mercredi 4	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
vendredi 6	9h	Espace de la Gare	La centrale nucléaire EDF du Tricastin	29
vendredi 6	18h	Pierrelatte M. assoc	Littérature russe (1/4)	11
lundi 9	14h30	Mosaïc	Généalogie : initiation et logiciel (3/6)	17
lundi 9	18h	Frères Maristes	Les Cagots (conférence)	17
jeudi 12	14h	Salle Girard	Un regard affiné sur les images de cinéma (1/4)	11
samedi 14	16h	Médiathèque	Sur les chemins du Rajasthan : balade en images	18
dimanche 15	9h45	Girard & Pommier	Un dimanche "Bien être"	25
lundi 16	9h15	Espace de la Gare	La nougaterie Soubeyran à Montélimar	29
mardi 17	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
mercredi 18	18h	Local UP	Découverte de l'art-thérapie	25
jeudi 19	14h	Salle Girard	Un regard affiné sur les images de cinéma (2/4)	11
vendredi 20	18h	Frères Maristes	L'astronomie, berceau de la science (conférence)	22
lundi 23	14h30	Mosaïc	Généalogie : initiation et logiciel (4/6)	17
lundi 23	18h	Salle Chausy	Mémoire industrielle : Les carrières de pierre (conf)	18
mardi 24	8h30	Espace de la Gare	Visite des archives départementales de la Drôme	18
vendredi 27	18h	Pierrelatte M. assoc	Littérature russe (2/4)	11
lundi 30	14h	Local UP	Excel : initiation à un tableur (5/5)	22
mardi 31	18h	Frères Maristes	Écrire sa vie : pourquoi ? pour qui ? comment ? (conf.)	11

### Février 2017

mercredi 1	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
lundi 6	18h	Salle Chausy	Y a-t-il du droit dans mon café ? (conférence)	19
mardi 7	14h30	Local UP	Windows 10, ça vous dit ? (1/2)	22
jeudi 9	14h	Salle Girard	Un regard affiné sur les images de cinéma (3/4)	11
lundi 13	18h	Salle Chausy	Energie photovoltaïque : les choix d'une famille	27
mardi 14	14h30	Local UP	Windows 10, ça vous dit ? (2/2)	22
mercredi 15	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
jeudi 16	14h	Salle Girard	Un regard affiné sur les images de cinéma (4/4)	11
vendredi 17	18h	Pierrelatte M. assoc	Littérature russe (3/4)	11
samedi 25	10h	Clansayes Voûte	Une journée peinture et video	12

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## ADHERER

### Qui ?

L'Université Populaire est ouverte à tous, sans conditions d'âge, de diplôme, de lieu de résidence.  
L'adhésion est obligatoire pour participer aux activités.  
Exceptionnellement il est possible d'assister à une séance sans adhérer.

### Quand et où ?

Lors des permanences (voir ci-dessous).

Par courrier à l'adresse de l'UP Tricastine :

*UP Tricastine / "L'imprimerie" / 38 avenue du Général de Gaulle / 26130 Saint Paul Trois Châteaux*

Lors des journées des associations de Saint Paul (3/9) et de Pierrelatte (10/9).

## PERMANENCES

Toutes les permanences ont lieu au local de l'association (voir l'adresse ci-dessus).

De septembre - décembre : Tous les mercredis de 17h à 19h (du 9 septembre au 14 décembre).

De janvier à mars : Tous les mercredis de 17h30 à 18h30.

A partir d'avril : pas de permanence.

Contact téléphonique, si besoin, au 07 86 03 55 42.

## TARIFS

### Adhésion annuelle :

- Individuelle : 10 Euros

- Familiale : 16 Euros

- Soutien : 25 Euros et plus

- Moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif) : 5 Euros

### Conférences :

- Adhérents : 3 Euros

- Non adhérents : 5 Euros

### Modules (activités suivies, cycles) :

Inscription préalable obligatoire (voir ci-dessous).

Tarif selon les modules, réduit pour les moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif).

## S'INSCRIRE AUX MODULES ET AUX VISITES

L'inscription est obligatoire au plus tard une semaine avant le début des modules ou des visites.

Pour certaines activités la date d'inscription au plus tard est indiquée.

Les participants sont inscrits dans l'ordre d'arrivée de leur règlement.

Si le nombre de participants maximum est atteint, une liste d'attente est créée.

Si le nombre de participants est insuffisant, le module ou la visite peut être annulé.

L'inscription peut être faite : lors des permanences / auprès du 'contact' / par correspondance.

## DESISTEMENT / REMBOURSEMENT

### Désistement à l'initiative de l'adhérent :

L'adhérent signifie son désistement par téléphone ou par mail.

Si le désistement intervient plus de 7 jours avant le début de l'activité ou en cas de force majeure, le montant payé pour l'activité peut être remboursé ou porté en crédit pour une autre activité (demande par mail ou par écrit) .

Si le désistement intervient moins de 7 jours avant le début de l'activité, le montant payé peut être porté en crédit pour une autre activité.

Dans tous les cas, les frais engagés à la charge de l'UP Tricastine (transport, règlement, ...) ne sont pas remboursés sauf si la place est prise par une personne en liste d'attente ou si l'adhérent propose suffisamment tôt quelqu'un pour le remplacer.

Le montant de l'adhésion reste acquis à l'UP Tricastine.

### Annulation à l'initiative de l'UP Tricastine :

L'UP Tricastine peut être amenée à annuler une activité.

(Nombre insuffisant de participants, défaut d'un intervenant, ...).

Le montant total payé pour l'activité par l'adhérent sera, selon sa préférence : remboursé ou porté en crédit pour une autre activité.

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## Bulletin d'adhésion 2016-2017

Je souhaite adhérer à l'association Université Populaire Tricastine

Individuel : 10 Euros

Soutien (≥ 25 Euros) - Montant :

Familial : 16 Euros

Réduit : 5 Euros

Adresse  
postale

--

Tel fixe

--

### Adhérents

<b>Adhérent 1</b>	Nom		Carte :
	Prénom		
	Tel Mobile		
	Adresse mail (en majuscules)		
<b>Adhérent 2</b>	Nom		Carte :
	Prénom		
	Tel Mobile		
	Adresse mail (en majuscules)		
<b>Adhérent 3</b>	Nom		Carte :
	Prénom		
	Tel Mobile		
	Adresse mail (en majuscules)		

Date de l'adhésion

--

Montant de l'adhésion :

--

Règlement :

Espèces

Chèque

# UP TRICASTINE

## Inscription aux activités 2016-2017

<b>Adhérent 1 (A1) :</b>
<b>Adhérent 2 (A2) :</b>

<b>Date Inscription</b>

		(première date)	G : gratuit pour les adhérents	Prix	A1	A2	Total
<b>Sept.</b>	VP01	mardi 13	Le fil dans tous ses états (toute l'année hors vacances)	<b>15</b>			
	HC01A	jeudi 22	Chroniques tricastines : deux prieurés clunisiens (1/2)	<b>6</b>			
	SA01	lundi 26	Les huiles essentielles : mode d'emploi (4 séances)	<b>25</b>			
	AL01	jeudi 29	Une journée à la Montagnette	<b>15</b>			
<b>Octobre</b>	SI01	lundi 3	Informatique : les bonnes pratiques ( 2 séances)	<b>5</b>			
	AL02	mardi 4	Le vieux Montpellier, les Pré-impressionnistes	<b>15</b>			
	DT01	mercredi 5	Une entreprise de cartonnages à Pierrelatte	<b>3</b>			
	HC02	mercredi 5	Atelier paléographie (mensuel)	<b>G</b>			
	HC03	mardi 11	Mémoires et regards : l'école d'hier ...(Atelier partage)	<b>G</b>			
	AL03	mercredi 12	Rencontre : une réalisatrice de films d'animation	<b>G</b>			
	SI02	jeudi 13	Fête de la science au Visiatome de Marcoule	<b>3</b>			
	DT02	mardi 18	Le laboratoire du vin à Suze la Rousse	<b>3</b>			
	HC04	mercredi 19	Dépouillement d'archives (mensuel)	<b>G</b>			
<b>Novembre</b>	SI03	lundi 7	Excel : Initiation à un tableur (5 séances)	<b>12</b>			
	AL04	mercredi 9	Le pastel : atelier d'initiation (3 séances)	<b>20</b>			
	HC05	mercredi 16	Présentation des travaux de dépouillement d'archives	<b>G</b>			
	AL05	jeudi 17	Raconter : atelier (4 séances)	<b>20</b>			
	DT03	vendredi 18	L'agriculture bio au monastère de Solan	<b>3</b>			
	SA02	lundi 21	Le droit de mourir dans la dignité (conférence)	<b>G</b>			
	HC06	mercredi 23	Liberté - Egalité - Fraternité (Conférence)	<b>3</b>			
	HC07	lundi 28	Genéalogie : initiation et logiciel (6 séances)	<b>15</b>			
<b>Décembre</b>	VP02	jeudi 1	Visite de Gamm vert	<b>3</b>			
	AL06	vendredi 2	La restauration de l'orgue de Saint Paul (conférence)	<b>3</b>			
	DT04	vendredi 9	Gerflor à Saint Paul	<b>3</b>			
	AL07	lundi 12	Rencontre avec un écrivain : Yves Bichet	<b>3</b>			
	VP03	mercredi 14	La cuisine bourgeoise et économique (1ère séance)	<b>15</b>			
	AL08	samedi 17	Supervues à Vaison la Romaine	<b>G</b>			

# UP TRICASTINE

## Inscription aux activités 2016-2017

(première date)			G : gratuit pour les adhérents	Prix	A1	A2	Total	
<b>Janvier</b>	DT05	vendredi 6	La centrale nucléaire EDF du Tricastin	3				
	AL09	vendredi 6	Littérature russe (4 séances)	12				
	HC08	lundi 9	Les Cagots : un peuple maudit (conférence)	3				
	AL10	mardi 12	Un regard affiné sur les images de cinéma (4 séances)	12				
	HC09	samedi 14	Sur les chemins du Rajasthan : balade en images	G				
	SA03A	dimanche 15	Dimanche 'Bien-être' 10h	Empreintes familiales ...	10			
	SA03B			Gérer le corps ...	10			
	SA03C			La diététique gourmande	10			
	SA03D		Dimanche 'Bien-être' 13h30	Energétique chinoise	10			
	SA03E			Secrets de bonne santé ...	10			
	SA03F		Dimanche 'Bien-être' 15h	Sophrologie. Gestion du stress	10			
	SA03G			Shiatsu	10			
	DT06		lundi 16	La nougaterie Soubeyran à Montélimar	3			
	SA04	mercredi 18	Découverte de l'art-thérapie	3				
	SI04	vendredi 20	L'astronomie, berceau de la science de Thalès à Galilée	3				
HC10	lundi 23	Mémoire industrielle des carrières de pierre (conf.)	3					
HC11	mardi 24	Visite aux archives départementales de la Drôme	5					
AL11	mardi 31	Écrire sa vie : pourquoi ? pour qui ? comment ? (conf.)	8					
<b>Février</b>	HC12	lundi 6	Y a-t-il du droit dans mon café ? (conférence)	3				
	SI05	mardi 7	Windows 10, ça vous dit ? (2 séances)	5				
	VP04	lundi 13	Energie photovoltaïque : les choix d'une famille	3				
	AL12	samedi 25	Une journée peinture et cinéma	12				
<b>Mars</b>	HC13	lundi 6	Mémoire industrielle : le nucléaire en Tricastin (conf)	3				
	HC14	jeudi 16	Quel monde pour nos petits-enfants ? (conférence)	3				
	SI06	lundi 20	Construire son site internet avec Wordpress	10				
	HC01B	jeudi 30	Chroniques tricastines : deux prieurés clunisiens (2/2)	6				
<b>Avril</b>	SI07	lundi 3	Comprendre les réseaux sociaux	3				
	AL13	mardi 4	Le mystère Giono	12				
	AL14	jeudi 6	Jean Giono et le cinéma (2 séances)	20				
	VP05	vendredi 7	Visite de Biovallée : un éco-territoire	12				
	HC15	lundi 10	Le multiculturalisme (conférence)	3				
	DT07	vendredi 28	La centrale biomasse de Pierrelatte	3				
<b>Mai</b>	DT08	Mardi 9	L'ébénisterie de la ferme Beaumet à Pierrelatte	3				
	AL15	mercredi 17	Découverte de l'arabe moderne (4 séances)	12				
	AL16	jeudi 18	Une journée à Arles et Montmajour	20				
	VP06	mercredi 31	On dirait le sud : une rencontre inattendue	15				
Les absences justifiées aux activités peuvent être portées en crédit ou remboursées				<b>TOTAL</b>				

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## Saison 2016-2017

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

### Mars 2017

mercredi 1	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
samedi 4		St Paul 2003	COUVIGE	
lundi 6	18h	Frères Maristes	Mémoire industrielle : le nucléaire (conférence)	19
vendredi 10	18h	Pierrelatte M. assoc	Littérature russe (4/4)	11
mercredi 15	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
jeudi 16	18h	Frères Maristes	Quel monde pour nos petits-enfants ? (conférence)	19
lundi 20	9h30	Pierrelatte Envol	Construire son site avec Wordpress	23
jeudi 30	10h	Salle Chausy	Chroniques tricastines (2/2)	15

### Avril 2017

lundi 3	18h	Pierrelatte Envol	Comprendre les réseaux sociaux	23
mardi 4	9h	Clansayes Voûte	Le mystère Giono	12
mercredi 5	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
jeudi 6	17h	Clansayes Voûte	Jean Giono et le cinéma (1/2)	13
vendredi 7	8h30	Espace de la Gare	Viste de Biovallée :Un éco-territoire	27
lundi 10	18h	Frères Maristes	Le multiculturalisme (conférence)	20
jeudi 13	17h	Clansayes Voûte	Jean Giono et le cinéma (2/2)	13
mercredi 19	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16
vendredi 28	9h	Espace de la Gare	La centrale biomasse de Pierrelatte	30

### Mai 2017

mercredi 5	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
mardi 9	15h45	Espace de la Gare	L'ébenisterie de la ferme Beaumet à Pierrelatte	30
mercredi 17	14h	Salle de l'Evêché	Découverte de l'arabe moderne (1/4)	13
mardi 17	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	26
jeudi 18	8h	Espace de la Gare	Une journée à Arles et Montmajour	14
mercredi 24	14h	Salle de l'Evêché	Découverte de l'arabe moderne (2/4)	13
mercredi 31	14h	Salle de l'Evêché	Découverte de l'arabe moderne (3/4)	13
mercredi 31	17h30	Espace de la Gare	On dirait le sud : une rencontre inattendue ...	27

### Juin 2017

mercredi 7	14h	Salle de l'Evêché	Découverte de l'arabe moderne (4/4)	13
mercredi 7	14h	Joie de vivre	Atelier de paléographie	15
mercredi 21	14h	Archives mairie	Dépouillement d'archives	16

## ***Notes personnelles***



# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## **LIBERTE EGALITE FRATERNITE (conférence)**

3 €

**Gérard BOUCHET**

*Mercredi 23 novembre à 18h à la salle Girard*

*Contact : Elisabeth Faure*

HC06

**La devise de la République est « Liberté, Égalité, Fraternité ».**

(Article 2 de la Constitution française)

Cette devise, apparue sur les frontons de toutes les institutions publiques à partir du 14 juillet 1880, exprime notre identité nationale telle que la définit l'article 1<sup>er</sup> de la constitution : la France est une république indivisible, laïque, démocratique et sociale.

Quels sont le sens, la portée et les limites de cette devise ?

Quelle conception de l'organisation de l'espace public et des relations entre les hommes traduit-elle ? Quel système de valeurs publiques et privées dessine-t-elle ?

La conférence se propose d'explorer ces questions.

## **GENEALOGIE : INITIATION ET LOGICIEL DE GENEALOGIE**

15 € les 6 séances

**Claude MANSUY**

*Les lundis 28 novembre, 5 décembre, 9 et 23 janvier de 14h30 à 17h à Mosaïc (+ 2 séances d'atelier dont les dates seront déterminées avec les participants)*

*Participants : 4 minimum - 10 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 10 novembre*

*Contact : Claude Mansuy*

HC07

La généalogie suscite de plus en plus d'engouement mais la recherche est difficile et quelquefois rebutante pour un novice.

Il vous est proposé une initiation à la recherche généalogique en 6 séances où seront présentés les bases, les documents, l'outillage et les recherches, principalement par internet.

Les différents logiciels de généalogie seront évoqués.

Vous découvrirez ensuite les fonctionnalités du logiciel Heredis et apprendrez à vous en servir par des exercices personnalisés.

## **LES CAGOTS : UN PEUPLE MAUDIT (conférence)**

3 €

**Gérard LAMARQUE**

*Lundi 9 janvier à 18h à la maison des frères Maristes*

*Contact : Luc Chaudon*

HC08

Pendant presque un millénaire une catégorie de gens considérés comme des parias a vécu dans certaines régions de France et d'Espagne; appelés les «Cagots» en France ou les «Agotes» en Espagne. Ils constituèrent un peuple maudit qui connut jusqu'au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, brimades et exclusions comme les parias indiens ou les burakumin japonais.

Ils eurent partout un statut très strict et ne pouvaient exercer que des métiers liés au bois, au fer, au chanvre. Ils furent donc charpentiers, charrons, forgerons, maçons, cordiers ou tisserands... parfois fossoyeurs, équarrisseurs ou bourreaux.

Aujourd'hui encore l'histoire des Cagots est pleine d'énigmes et de controverses que le conférencier s'efforcera d'éclairer.

# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## **SUR LES CHEMINS DU RAJASTHAN : BALADE EN IMAGES**

Gratuit

**Annie SORREL**, auteur de guides culturels sur cet Etat de l'Inde

*Samedi 14 janvier à 16h à la médiathèque de Saint Paul*

*Inscription conseillée*

*Contact : Annie Sorrel*

HC09

A la suite de la conférence donnée l'an dernier, Annie Sorrel vous entraînera, avec des photos récentes, à la découverte d'autres aspects du Rajasthan.

Voilà 40 ans qu'elle retourne dans cette contrée au riche passé culturel, qu'elle se passionne à la découvrir encore, à la voir évoluer, avec toujours l'envie d'y retourner...

A partir de quelques lieux choisis, des campagnes reculées aux cités fabuleuses, elle vous fera partager ce que ce pays peut avoir de surprenant et d'attachant. Par des incursions dans l'histoire, la société, la religion, les légendes, elle vous donnera quelques clefs pour comprendre ce pays complexe et en pleine évolution.

## **MEMOIRE INDUSTRIELLE : LES CARRIERES DE PIERRE DU MIDI (conférence)**

**Mylène LERT**, directrice du musée d'archéologie de Saint Paul

3 €

*Lundi 23 janvier à 18h à la salle Chausy*

*Contact : Claude Mansuy*

HC10

Le Tricastin est un de ces territoires où l'on peut extraire de la pierre.

Cette pierre dite du Midi a été largement exploitée à toutes les époques, si bien qu'elle est devenue un emblème de l'identité tricastine.

Elle a été largement extraite et utilisée pour la construction de bâtiments en Tricastin et ailleurs (Lyon, Grenoble, Marseille ...) de l'Antiquité à l'entre-deux-guerres.

Mylène Lert évoquera l'histoire de cette activité et son essor industriel avec le Baron du Bord ...

## **VISITE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA DROME**

5 €

**Isabelle BOULLAY**

*Mardi 24 janvier.*

*Départ à 8h30 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 10 maximum.*

*Inscription obligatoire avant le 15 janvier*

*Restauration sur place possible (ou repas tiré du sac)*

*Contact : Claude Mansuy*

HC11

Savez vous ce que gèrent les Archives départementales ? Souhaitez-vous connaître leur fonctionnement ?

L'Université Populaire Tricastine vous propose, le matin, une visite accompagnée aux Archives départementales de la Drôme à Valence.

L'après midi vous pourrez consulter en salle de lecture les documents qui vous intéressent.

Une réunion aura lieu à Saint Paul quelques jours avant afin de déterminer vos attentes et préparer le travail en salle de lecture.

# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## **Y A-T-IL DU DROIT DANS MON CAFE ? (conférence)**

3 €

**Marianne PILLOT, juriste**

*Lundi 6 février à 18h à la salle Chaussy*

*Contact : Claude Mansuy*

HC12

La réputation du droit est d'être une matière dont la compréhension reste l'apanage de spécialistes. Pourtant, nous y sommes confrontés au quotidien, en tant que citoyens, consommateurs, assurés, salariés...

**Y-a-t-il du droit dans mon café ?** se présente comme une journée imaginaire dans laquelle on recensera des actes courants afin de chercher ensemble ce que signifient ces simples actions en droit : contrats, responsabilités, libertés...

Chaque étape de ce « puzzle juridique » sera l'occasion d'approcher des principes fondamentaux de façon interactive et ludique, mais également d'aborder l'actualité juridique comme l'état d'urgence, la réforme du droit du travail ou le projet de traité TAFTA pour le libre-échange transatlantique.

## **MEMOIRE INDUSTRIELLE : LE NUCLEAIRE EN TRICASTIN (conférence)**

3 €

**Jean Claude BRUNO**

*Lundi 6 mars à 18h à la maison des Frères Maristes*

*Contact : Claude Mansuy*

HC13

Quand on dit Tricastin, on pense souvent au complexe nucléaire avec notamment la centrale EDF. Mais c'est tout un ensemble d'entreprises qui se sont ainsi installées sur le territoire, au bord du canal, au fil du temps.

On en connaît certaines mais rarement toutes ni ce qu'elles font ou ont fait.

Jean-Claude Bruno se propose de nous en raconter l'histoire depuis le début et ainsi évoquer la mémoire industrielle locale du domaine énergétique et nucléaire.

Chacun pourra aussi apporter ses compléments au moment des questions.

## **QUEL MONDE POUR NOS PETITS ENFANTS ? (conférence)**

3 €

**Jean-Louis KRETZ**

*Jeudi 16 mars à 18h à la maison des frères Maristes*

*Contact : Jean-Louis Kretz*

HC14

L'avenir inquiète. Peut-on dresser une perspective de l'évolution de la planète à l'horizon 2040 ? Les tendances prévisibles existent : démographie, montée en puissance de l'Asie orientale, érosion du poids de l'Europe, déclin des autorités mondiales de régulation, retour des nationalismes, la mondialisation du terrorisme ... Le tout dans un contexte où les bouleversements technico-scientifiques et écologiques peuvent être majeurs. De nombreux centres universitaires de recherche travaillent sur des projections vraisemblables : qu'en est-il ? La montée des peurs est-elle fondée ?

# HISTOIRE CIVILISATION ET SOCIETE

## **LE MULTICULTURALISME (conférence)**

**3 €**

**Jean-Louis KRETZ**

*Lundi 10 avril à 18h à la maison des frères Maristes*

*Contact : Jean-Louis Kretz*

*HC15*

Histoire d'une notion et de son actuel succès. Que l'Empire romain ait été multiculturel est regardé comme une vertu. Que nos sociétés contemporaines, et particulièrement en France le deviennent, est pour beaucoup une inquiétude. Derrière ce mot et les craintes qu'il engendre, se dévoilerait l'érosion de notions profondes : nation, citoyenneté, laïcité, république, parfois résumées par « vivre ensemble ». La sphère intellectuelle et médiatique se déchire sur ce thème parfois assimilé au communautarisme : peut-on essayer d'y voir clair ?

# SCIENCES - INFORMATIQUE

## **INFORMATIQUE : LES BONNES PRATIQUES**

5 €

**Claude MANSUY**

*Les lundis 3 et 17 octobre à 14h30 à Mosaïc*

*Participants : 4 minimum – 15 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 24 septembre*

*Contact : Claude Mansuy*

SI01

Pour beaucoup, la gestion d'un micro-ordinateur n'est pas chose facile.

L'Université Populaire vous propose de vous y aider en vous présentant un certain nombre de principes de base pour améliorer cette gestion à travers de bonnes pratiques.

Lors d'une première séance de 2h30 seront abordés principalement les sujets d'organisation des espaces de stockage, de la gestion de la messagerie, des techniques de sauvegarde et de la protection d'un micro-ordinateur. Des conseils en matière d'outillage seront également abordés.

Une 2<sup>e</sup> séance vous permettra de développer des sujets sur lesquels vous vous posez des questions en rapport à la gestion de votre ordinateur.

Il peut être intéressant de venir avec un micro-ordinateur portable lors de la 2<sup>e</sup> séance.

## **FETE DE LA SCIENCE AU VISIATOME DE MARCOULE**

3 €

**Les nouvelles technologies de l'information: quel impact sur l'environnement**

*Jeudi 13 octobre*

*Départ à 15h du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 15 maximum*

*Contact : Elisabeth Faure*

SI02

Le Visiatome de Marcoule est un musée de vulgarisation scientifique, où l'on apprend en s'amusant : si vous avez envie d'en savoir plus sur les enjeux énergétiques d'aujourd'hui, mieux comprendre le monde qui nous entoure, alors venez avec nous pour une demi-journée consacrée à la Fête de la Science !

A 16 heures nous profiterons des activités et stands d'animation scientifique puis grâce à une visite guidée du Visiatome, nous pourrons tester nos connaissances de façon ludique.

A 18 heures nous assisterons à une conférence :

« Les nouvelles technologies de l'information, quel impact sur l'environnement ? »

par Françoise Berthoud, ingénieur chercheur au CNRS, militant pour une informatique plus verte.

# SCIENCES - INFORMATIQUE

## **EXCEL : INITIATION A UN TABLEUR**

12 €

**Claude MANSUY**

*Les lundis 7, 14 et 21 novembre, 12 décembre et 30 janvier au local UPT (l'imprimerie, ex centre social)*

*Participants : 4 minimum – 6 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 29 octobre*

*Contact : Claude Mansuy*

SI03

Vous souhaitez utiliser Excel et connaître les bases et les principales fonctionnalités de ce tableur. L'Université populaire vous propose de vous initier par une présentation et des exercices en

**5 séances.**

Après avoir passé en revue les différentes possibilités d'utilisation, les fonctions de base seront développées.

Vous serez capable de manipuler l'outil et de constituer un tableau en maîtrisant le contenu, la présentation et l'impression.

Apporter un micro-ordinateur est indispensable.

## **L'ASTRONOMIE, BERCEAU DE LA SCIENCE DE THALES A GALILEE**

**(conférence)**

3 €

**Jean-François SERRA**

*Vendredi 20 janvier à 18h à la maison des frères Maristes*

*Contact : Claude Mansuy*

SI04

Comment percevait-on l'Univers depuis Thalès jusqu'à Galilée ?

La Terre a-t-elle toujours été ronde ? Depuis quand tourne-t-elle sur elle-même et autour du Soleil ?

Comment se fait-il que l'Humanité ait mis si longtemps à comprendre cette rotation d'est en ouest du Soleil, des astres et des planètes dans le ciel ?

Et que dire de ces planètes qui reviennent en arrière périodiquement ?

# SCIENCES - INFORMATIQUE

## **WINDOWS 10, CA VOUS DIT ?**

**Claude MANSUY**

**5 €**

*Les 7 et 14 février à 14h30, au local de l'UPT (l'Imprimerie, ex centre social)*

*Participants : 6 minimum – 15 maximum*

*Contact : Claude Mansuy*

*SI05*

Windows 10 est maintenant le système phare et quasi unique de Microsoft pour les micro-ordinateurs.

Pour ceux qui étaient habitués à Windows 8, la marche n'est pas très haute.

Il en est autrement pour ceux qui viennent de Windows 7, Vista, voire de XP

Vous avez du mal à vous faire à Windows 10, à utiliser les bons outils, à être efficace avec ce système d'exploitation.

Ce module est là pour vous aider à être plus à l'aise dans l'utilisation de ce système avec une séance de généralités et l'autre de réponses à vos questions.

## **CONSTRUIRE SON SITE INTERNET AVEC WORDPRESS**

**Olivier MANSUY**

**10 €**

*Le lundi 20 mars de 9h30 à 16h30 à la salle de l'Envol à Pierrelatte*

*Participants : 4 minimum – 6 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 4 mars*

*Repas tiré du sac*

*Contact : Claude Mansuy*

*SI06*

On trouve de plus en plus de sites sur internet que ce soit des sites pour les entreprises, les associations ou à titre personnel.

Nombreux sont ceux qui ont envie d'en construire un pour communiquer, informer ou échanger. La création de ces sites n'est pas réservée aux spécialistes de l'informatique.

Ce module, présenté par un praticien du développement de sites internet, vous permettra de connaître, en une journée, les différentes techniques pour créer, mettre en ligne et gérer un site sur internet adapté à votre projet et à vos besoins.

L'outil de création sera celui le plus utilisé dans le monde : Wordpress.

## **COMPRENDRE LES RESEAUX SOCIAUX**

**Claude MANSUY**

**3 €**

*Le lundi 3 avril à 18h au local UPT (l'Imprimerie, ex centre social)*

*Contact : Claude Mansuy*

*SI07*

Véritable phénomène depuis quelques années sur Internet, les réseaux sociaux ont su se développer pour toucher à travers le monde des millions d'internautes. Tout le monde parle de Facebook, Twitter, Google + ... mais qu'est ce exactement ?

Dans ce module, nous examinerons les différents réseaux sociaux du net, leurs caractéristiques et à quoi ils servent (principales fonctionnalités).

Nous irons nous y balader pour en découvrir l'utilisation tout en prenant soin d'aborder les risques potentiels, les dérives ainsi que les indispensables précautions à prendre.

## SANTE

### **LES HUILES ESSENTIELLES : MODE D'EMPLOI**

25 €

**Jean COUDOUR, formateur en phyto-aromathérapie**

*Le lundi 26 septembre de 18h à 20h30, à la salle Girard et les lundis 3,17 octobre et 7 novembre de 18h à 20h30 à la salle Chausy*

*Participants : 10 minimum – 15 maximum*

*Contact : Elisabeth Faure*

SA01

Utilisées depuis l'Antiquité, les huiles essentielles sont de plus en plus reconnues pour leurs bienfaits sur le bien-être et la santé.

Vous apprendrez à connaître et comprendre les intérêts et les limites des produits aromatiques : huiles et eaux florales afin de pouvoir les utiliser sans danger ; leur obtention et quelques éléments simples de biochimie ; des précautions d'emploi et des exemples parmi les huiles essentielles adaptées à l'hiver ; la diversité de leur mode d'emploi par diffusion, voie cutanée et interne.

Une dernière séance sera consacrée à la création d'une huile (ou baume) personnalisée.

### **LE DROIT DE MOURIR DANS LA DIGNITE (conférence)**

Gratuit

**Jean-Claude SOUBRA, délégué départemental de l'ADMD**

*Le lundi 21 novembre à 18h à la salle Chausy*

*Contact : Elisabeth Faure*

SA02

L'Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité milite depuis longtemps pour promouvoir le droit de disposer de façon libre et réfléchie de sa propre personne et de choisir les conditions de sa fin de vie.

Mr. Soubra nous présentera la loi Léonetti de 2005 et nous dira ses limites. Il est en effet nécessaire de passer d'une loi faite par et pour les médecins à une autre loi qui mettrait au cœur du dispositif le patient lui-même.

A plusieurs reprises les médias se sont emparés de quelques cas douloureux maintenant connus du grand public.

Cette loi de l'ultime liberté que réclame l'ADMD se pratique déjà aux Pays-Bas, en Belgique et au Luxembourg depuis de nombreuses années.

Une large place sera faite aux questions-réponses des participants.

### **L'AGRICULTURE BIO AU MONASTERE DE SOLAN**

***Voir dans 'Découvrir le Tricastin et les alentours' page 28***



# JOURNEE SPECIALE BIEN-ETRE

## UN DIMANCHE "BIEN-ETRE"

10€ par atelier

### Atelier et découverte "Santé et bien-être"

*Le dimanche 15 janvier de 9h45 à 18h dans les salles Girard et Pommier*

*Inscription recommandée*

*Contact : Elisabeth Faure*

SA03

Avec des professionnels de santé : ostéopathe, sage-femme, diététicienne, coach de vie, sophrologue, naturopathe ... Vous pourrez vous inscrire selon vos choix à un ou plusieurs ateliers.

### A 9h45 : accueil des participants

#### De 10h à 11h30 :

- |   |       |
|---|-------|
| 1. Empreintes familiales et périnatales         | SA03A |
| 2. Gérer le corps pour accompagner ses émotions | SA03B |
| 3. La diététique gourmande                      | SA03C |

### Pause déjeuner

#### De 13h30 à 15h :

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Energétique chinoise                              | SA03D |
| 2. Connaître les secrets d'une bonne santé naturelle | SA03E |

#### De 15h à 17h30 :

- |                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| 1. Sophrologie et gestion du stress | SA03F |
| 2. Shiatsu                          | SA03G |

### A 17h30 Temps d'échange avec l'ensemble des intervenants

*Un flyer détaillera le déroulement et le contenu de cette journée*

## DECOUVERTE DE L'ART-THERAPIE

3 €

### Aude LEDUC

*Le mercredi 18 janvier 18h au local de l'UPT (l'Imprimerie, ex centre social)*

*Contact : Elisabeth Faure*

SA04

L'art-thérapie est une alternative au mieux-être d'une personne quand les psychothérapies traditionnelles (thérapies verbales) ne parviennent pas à guérir des maux.

L'enfant, l'adolescent, l'adulte et la personne âgée peuvent avoir recours à cette méthode qui se décline sous 6 formes différentes : peinture, modelage, écriture, théâtre, danse et musique.

Mais comment est pratiquée cette thérapie, quels sont les moyens, les buts, les règles d'un atelier... ?

Après une brève présentation, Aude Leduc (art-thérapeute médiation arts plastiques) vous propose un atelier découverte.

# VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE – NATURE

## LE FIL DANS TOUS SES ETATS

15 € pour l'année

**Claudette MAZELLIER**

*Tous les mardis à 14h à partir du 13 septembre, à la salle de l'Evêché*

*Les participants doivent acheter leur matériel.*

*Contact : Claudette Mazellier*

VP01

Les savoir-faire traditionnels, leur précision, leur minutie provoquent l'admiration et on se sent loin de pouvoir les pratiquer. Pourtant on peut apprendre la dentelle au fuseau avec Claudette Mazellier. Et cela peut avoir des effets calmants sur les hyperactifs.

Chaque séance commencera par l'histoire de la dentelle et celle des différents fils, d'origine animale ou végétale et se poursuivra par la pratique de la dentelle aux fuseaux.

## VISITE DE GAMM VERT

3 €

*Jeudi 1<sup>er</sup> décembre*

*Départ à 9h45 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participant : 20 maximum*

*Contact : Jean-Louis Kretz*

VP02

Le magasin Gamm Vert de Pierrelatte est un des 1000 magasins issus du grand groupe coopératif agricole Invivo. C'est une réussite dans la zone commerciale de la Croix d'or. Comment s'est construit ce succès ? Une gamme de produits étendue et un marché porteur, un accueil de qualité, une équipe dynamique et des locaux agréables...

Mais ce n'est pas si simple : le fonctionnement est très saisonnier, la maintenance demande beaucoup de soin, la concurrence est très rude. A découvrir.

## LA CUISINE BOURGEOISE ET ECONOMIQUE (atelier)

15 € par séance

**Marcel FAURE**

*Première séance le mercredi 14 décembre à 9h au local de l'UPT (l'Imprimerie, ex centre social)*

*Les dates des séances suivantes seront déterminées avec les participants*

*Ingrédients fournis.*

*Participants : 10 maximum*

*Contact : Christiane Sellal*

VP03

Monsieur Marcel Faure est cuisinier. Sa famille cuisine depuis toujours, il a lui-même toujours cuisiné. Il a fait son apprentissage chez Pic à Valence et a exercé dans de nombreux restaurants. Maintenant retraité, il est prêt à partager son art et son savoir-faire avec nous. Des recettes simples et goûteuses, à l'ancienne.

Il suggère par exemple:

- entrées: caillettes, terrines, ballotines.
- viandes: potée ardéchoise, blanquette de veau, pot au feu...
- sauces: américaine, blanche, ...
- légumes: tomates à la provençale, beignets d'aubergine ...
- desserts: tartes, crème caramel, ...

Les participants pourront aussi demander des recettes particulières.

## VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE – NATURE

### ENERGIE PHOTOVOLTAÏQUE : LES CHOIX D'UNE FAMILLE

3 €

Yvan BALP

*Lundi 13 février à 18h à la salle Chaussy*

*Contact : Claude Mansuy*

VP04

Nous avons tous entendu parler du photovoltaïque.

Sur nos chemins de randonnées, en allant faire nos courses, nous apercevons ces panneaux qui fleurissent sur nos toits de Provence et dans nos champs.

Une famille a été tentée par cette énergie gratuite au premier coup d'œil. Elle s'est lancée dans cette magnifique expérience qu'elle ne regrette aucunement.

Elle est prête à la faire partager, à donner l'envie de faire un pas vers une forme d'écologie appropriée à la pérennité de la planète et adaptée au devenir de nos enfants.

Elle vous conseillera afin d'en éviter les pièges.

### VISITE DE BIOVALLEE : UN ECO-TERRITOIRE

12 €

*Vendredi 7 avril*

*Départ à 8h30 du parking de l'Espace de la Gare*

*Restauration sur place ou repas tiré du sac*

*Contact : Jean-Louis Kretz*

VP05

**Biovallée**, Grand Projet de la Région Rhône Alpes (GPRA), a pour ambition de faire du bassin versant de la Drôme un éco-territoire rural de référence au niveau national et européen. Projet intégré, il regroupe des secteurs variés (restauration collective, gestion des déchets, éco-site, énergies renouvelables) et des acteurs nombreux : pouvoirs publics, entreprises labellisées «Biovallée», des citoyens, des organismes de recherche qui dispensent des formations sur le Campus. Certaines innovations ont un retentissement national, comme les Pépinières d'Installation Agricole et Fermière (PIAF), le programme DOREMI (rénovations thermiques) le réseau TEPOS (Territoire à Energie POSitive). Les projets sont nombreux.

**Matin** : conférence sur le projet Biovallée.

**Après-midi** : visite d'une des entreprises de l'éco-site : matériaux de construction nouveaux, agroalimentaire ou bâtiment à énergie positive.

### ON DIRAIT LE SUD

15 €

**Une rencontre inattendue autour d'un repas**

**Marita VAN DER VYVER**

*Mercredi 31 mai.*

*Départ à 17h30 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 12 maximum*

*Contact : Elisabeth Faure ou Loes Schillemans*

VP06

Elle vient du sud - de l'Afrique du sud - , lui du nord de la France. Marita est une écrivaine de renom traduite en plusieurs langues; Alain, hors sa passion pour l'éducation, écrit et interprète des chansons.

De leur rencontre inattendue sont nés une fille et deux livres de cuisine qui marient leurs deux cultures. Marita van der Vyver et Alain Claisse vous invitent à vivre un moment convivial autour de la confection et du partage de plats provençaux ou d'ailleurs : des conditions idéales pour évoquer la culture et la diversité de la nation Arc en Ciel.

('Rainbow nation' est le petit nom donné à son pays par Desmond Tutu, Prix Nobel de la Paix).

# DECOUVRIR LE TRICASTIN ET LES ALENTOURS

## UNE ENTREPRISE DE CARTONNAGES A PIERRELATTE

3 €

Les Cartonnages Spinnler, une histoire de famille

*Mercredi 5 octobre*

*Départ à 9h du parking de l'Espace de la Gare ou sur place à 9h15 zone industrielle nord de Pierrelatte*

*Participants : 15 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 23 septembre*

*Contact : Elisabeth Faure*

DT01

Créée en 1936 à Valréas par Hugues Spinnler, l'entreprise se déplace à Pierrelatte en 1946, après qu'un incendie a ravagé l'usine.

Gérée depuis de père en fils, elle est aujourd'hui un leader de la boîte cylindrique composite de luxe. Vous connaissez sûrement la boîte des parfums Jean-Paul Gaultier ou celle de Guerlain.

En nous recevant sur son site de production, Jean-Luc Spinnler nous apprendra tout sur l'emballage cylindrique, de sa naissance à son expédition.

## LE LABORATOIRE DU VIN A SUZE LA ROUSSE

3 €

*Mardi 18 octobre*

*Départ à 9h15 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 20 maximum.*

*Inscription obligatoire avant le 7 octobre*

*Contact : Christiane Sellal*

DT02

Une des richesses du Tricastin est certainement le vin, celui que nous connaissons sous l'appellation "Côteaux du Tricastin", devenue "Grignan-les-Adhémar", toujours produit en Tricastin. Mais que savons-nous du travail œnologique qui aboutit à cette bouteille ?

Au cours de cette matinée à Suze-la-Rousse nous découvrirons le laboratoire d'œnologie, qui travaille aussi sur d'autres produits que le vin comme l'huile d'olive ...

Venez découvrir ces activités.

## L'AGRICULTURE BIO AU MONASTERE DE SOLAN

3 €

*Vendredi 18 novembre*

*Départ à 13h15 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 20 maximum*

*Contact : Elisabeth Faure*

DT03

Tout près de Cavillargues s'est installée une communauté religieuse qui, après l'acquisition du domaine, s'applique chaque jour à sa mise en valeur.

Ces moniales, encouragées et soutenues par Pierre Rabhi, ont fait le choix d'une agriculture biologique. Valoriser et entretenir les 60 hectares du domaine, même si tout n'est pas cultivé, est une tâche immense.

Prodiguer des soins à la terre, en tirer leur subsistance dans le respect de la nature était une volonté forte des sœurs, un pari hautement réussi !

Elles nous accueillent à nouveau et nous nous intéresserons avec elles à la gestion de leur patrimoine.

# DECOUVRIR LE TRICASTIN ET LES ALENTOURS

## GERFLOR A SAINT PAUL

3 €

Daniel HILGERS

*Vendredi 9 décembre*

*Départ à 8h40 du parking de l'Espace de la Gare ou à 8h50 sur place*

*Participants : 15 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 25 novembre*

*Contact : Claude Mansuy*

DT04

Gerflor, une grande entreprise industrielle au rayonnement international, est située sur le territoire de Saint Paul depuis plusieurs décennies.

Vous connaissez sans doute leurs revêtements de sols. Cette visite vous permettra de découvrir l'entreprise innovante et en croissance constante, son outil de production et toute la gamme de produits utilisés dans de nombreux domaines, exportés bien au-delà de nos frontières.

Cela sera aussi l'occasion de découvrir la nouvelle ligne de production destinée à recycler des éléments récupérés (chutes de fabrication et de pose) pour fabriquer des sous-couches.

## LA CENTRALE NUCLEAIRE EDF DU TRICASTIN

3 €

*Vendredi 6 janvier*

*Départ à 9h du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 30 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 10 novembre*

*Formalités administratives : carte d'identité ou passeport à jour*

*Contact : Claude Mansuy*

DT05

La matinée (2h30 environ) s'articule en deux temps :

- une présentation en salle d'une heure environ où sont abordés les thèmes suivants : groupe EDF, fonctionnement d'un réacteur à eau pressurisée, sûreté, environnement, gestion des déchets radioactifs...

- une visite des installations et principalement la salle des machines qui abrite les groupes turbo-alternateurs. La partie extérieure permet d'échanger sur les bâtiments nucléaires ainsi que sur la station de pompage du circuit de refroidissement.

## LA NOUGATERIE SOUBEYRAN A MONTELIMAR

3 €

*Lundi 16 janvier*

*Départ à 9h15 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 15 maximum*

*Contact : Annie Sorrel*

DT06

Créée en 1837 et dirigée depuis trois générations par la même famille, cette nougaterie a fondé sa réputation en n'utilisant que des ingrédients du terroir et en conservant le mode de cuisson ancestral. Cette maison a enrichi sa gamme de confiseries et tient à faire partager ces parfums de tradition.

Elle a ouvert un très intéressant musée consacré au nougat et elle s'insère dans des événements culturels locaux.

Lors de notre visite nous pourrons découvrir le musée ainsi que la fabrication à l'ancienne du nougat et de la guimauve. Nous serons reçus par les propriétaires qui nous présenteront leur entreprise, son développement, ses enjeux, ses choix, et répondront à nos questions. Une visite toute en saveur et en parfums... pour mettre l'eau à la bouche!

# DECOUVRIR LE TRICASTIN ET LES ALENTOURS

## LA CENTRALE BIOMASSE DE PIERRELATTE

3 €

*Vendredi 28 avril*

*Départ à 9h du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 15 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 1<sup>er</sup> avril*

*Contact : Claude Mansuy*

DT07

Pour compenser l'arrêt de l'usine Georges Besse d'Eurodif qui produisait aussi de la chaleur à destination des serres, de la Ferme aux crocodiles et de certains bâtiments de Pierrelatte, une centrale de cogénération brûlant principalement du bois a été construite en 2012 par la société CORIANCE.

Après quelques difficultés de démarrage, cette centrale est opérationnelle.

L'Université Populaire vous propose de voir et comprendre son fonctionnement ...

## L'EBENISTERIE DE LA FERME BEAUMET A PIERRELATTE

3 €

**Jean-Pierre RAVET**

*Mardi 9 mai*

*Départ à 15h45 du parking de l'Espace de la Gare*

*Participants : 15 maximum*

*Inscription obligatoire avant le 25 avril*

*Contact : Jean-Louis Kretz*

DT08

Le nom de cette entreprise de moins de 10 salariés ne dit pas l'étendue de ses activités : menuiserie, ébénisterie, agencement. Les métiers du bois évoquent savoir-faire et qualité, mais ni nostalgie ni rêves ne garantissent la survie de cette entreprise aux frontières de l'artisanat (voir fermeture de la société Lert à Saint Restitut).

Comment résiste-t-elle à la préfabrication industrielle, aux complexités administratives, aux impayés, à la frilosité des banques ?

Jean-Pierre Ravet, très inséré dans le tissu des entreprises locales, aime à faire partager les aspects trop méconnus de son métier : une riche rencontre.

## VISITE DE BIOVALLEE : UN ECO-TERRITOIRE

*Voir dans 'Vie pratique, art de vivre et nature' page 27*

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE

## ADHERER

### Qui ?

L'Université Populaire est ouverte à tous, sans conditions d'âge, de diplôme, de lieu de résidence.  
L'adhésion est obligatoire pour participer aux activités.  
Exceptionnellement il est possible d'assister à une séance sans adhérer.

### Quand et où ?

Lors des permanences (voir ci-dessous).

Par courrier à l'adresse de l'UP Tricastine :

*UP Tricastine / "L'imprimerie" / 38 avenue du Général de Gaulle / 26130 Saint Paul Trois Châteaux*

Lors des journées des associations de Saint Paul (3/9) et de Pierrelatte (10/9).

## PERMANENCES

Toutes les permanences ont lieu au local de l'association (voir l'adresse ci-dessus).

De septembre - décembre : Tous les mercredis de 17h à 19h (du 9 septembre au 14 décembre).

De janvier à mars : Tous les mercredis de 17h30 à 18h30.

A partir d'avril : pas de permanence.

Contact téléphonique, si besoin, au 07 86 03 55 42.

## TARIFS

### Adhésion annuelle :

- Individuelle : 10 Euros

- Familiale : 16 Euros

- Soutien : 25 Euros et plus

- Moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif) : 5 Euros

### Conférences :

- Adhérents : 3 Euros

- Non adhérents : 5 Euros

### Modules (activités suivies, cycles) :

Inscription préalable obligatoire (voir ci-dessous).

Tarif selon les modules, réduit pour les moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif).

## S'INSCRIRE AUX MODULES ET AUX VISITES

L'inscription est obligatoire au plus tard une semaine avant le début des modules ou des visites.

Pour certaines activités la date d'inscription au plus tard est indiquée.

Les participants sont inscrits dans l'ordre d'arrivée de leur règlement.

Si le nombre de participants maximum est atteint, une liste d'attente est créée.

Si le nombre de participants est insuffisant, le module ou la visite peut être annulé.

L'inscription peut être faite : lors des permanences / auprès du 'contact' / par correspondance.

## DESISTEMENT / REMBOURSEMENT

### Désistement à l'initiative de l'adhérent :

L'adhérent signifie son désistement par téléphone ou par mail.

Si le désistement intervient plus de 7 jours avant le début de l'activité ou en cas de force majeure, le montant payé pour l'activité peut être remboursé ou porté en crédit pour une autre activité (demande par mail ou par écrit) .

Si le désistement intervient moins de 7 jours avant le début de l'activité, le montant payé peut être porté en crédit pour une autre activité.

Dans tous les cas, les frais engagés à la charge de l'UP Tricastine (transport, règlement, ...) ne sont pas remboursés sauf si la place est prise par une personne en liste d'attente ou si l'adhérent propose suffisamment tôt quelqu'un pour le remplacer.

Le montant de l'adhésion reste acquis pour l'UP Tricastine.

### Annulation à l'initiative de l'UP Tricastine :

L'UP Tricastine peut être amenée à annuler une activité.

(Nombre insuffisant de participants, défaut d'un intervenant, ...).

Le montant total payé pour l'activité par l'adhérent sera, selon sa préférence : remboursé ou porté en crédit pour une autre activité.

# COORDINATION DROME-ARDECHE DES UNIVERSITES POPULAIRES

## Un réseau complémentaire

Les Universités Populaires ou les Universités du Temps Libre sont actuellement en plein développement, sur le territoire national, mais aussi et surtout, dans nos deux départements de la Drôme et de l'Ardèche.

Héritières d'un mouvement qui date de la fin du 19<sup>e</sup> siècle, elles sont, à ce jour, au nombre de 12.

Pas de concurrence entre elles, mais une complémentarité qui va jusqu'au partenariat.

Elles partagent les mêmes valeurs et ont toutes la volonté de rendre la culture et les apprentissages accessibles à tous.

Elles ont chacune leurs spécificités et proposent des activités souvent différentes articulées autour de trois grands axes : mieux se comprendre - mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons - échanger, communiquer avec les autres.

### **ACCÈS, Université Populaire de Romans**

20 rue Saint-Antoine - 26100 Romans-sur-Isère

04 75 05 04 45

[accesromans.com](http://accesromans.com) ; [info@accesromans.com](mailto:info@accesromans.com)

### **SAEL, Université Populaire de Montélimar**

Maison des services publics, Services de la Vie associative 1 avenue Saint-Martin - 26200 Montélimar

04 75 52 31 45

[up-sael-montelimar.fr](http://up-sael-montelimar.fr) ; [sael.universite-populaire@orange.fr](mailto:sael.universite-populaire@orange.fr)

### **UPAVAL, Université Populaire de l'Agglomération Valentinoise**

BP 30106, 20 chemin du Valentin - 26500 Bourg-lès-Valence

04 75 56 81 79

[upaval.com](http://upaval.com) ; [upaval@wanadoo.fr](mailto:upaval@wanadoo.fr)

### **Université Populaire du Val de Drôme**

26 rue Jean XXIII - 26400 Crest

07 81 28 02 55

[upvaldrome.com](http://upvaldrome.com) ; [upvaldrome@free.fr](mailto:upvaldrome@free.fr)

### **Université Populaire Centre Ardèche**

Le Tissage 07360 - Les Ollières-sur-Eyrieux

04 75 64 34 33

[upve.fr](http://upve.fr) ; [upca07gmail.com](mailto:upca07gmail.com)

### **Université Populaire de la Basse-Ardèche**

Centre Le Bournot, BP 48, 4 boulevard Gambetta - 07202 Aubenas

04 75 89 01 05

[universite-populaire-aubenas.fr](http://universite-populaire-aubenas.fr) ; [up.aubenas@gmail.com](mailto:up.aubenas@gmail.com)

### **Le Savoir Partagé - Université du pays de Dieulefit**

Le Grangeon - La Pie verte - 26200 Dieulefit

06 82 56 58 23

[lesavoirpartage.org](http://lesavoirpartage.org) ; [lesavoirpartage@orange.fr](mailto:lesavoirpartage@orange.fr)

### **Université Populaire Tricastine**

L'imprimerie - 38 avenue du Général de Gaulle - 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux

07 86 03 55 42

[uptricastine.ek.la](http://uptricastine.ek.la) ; [up.tricastine@laposte.net](mailto:up.tricastine@laposte.net)

### **Université Populaire Vivarais-Hermitage**

La Tourette - 2 place Saint-Julien 07300 Tournon-sur-Rhône

04 75 08 75 69 - 07 71 05 07 72

[upvh.fr](http://upvh.fr) ; [contact@upvh.fr](mailto:contact@upvh.fr)

### **Université Nyonsaise du temps libre**

29, Draye de Meyne - BP 45 - 26111 Nyons cedex

04 75 26 41 37

[www.untl.net](http://www.untl.net) ; [contact@untl.net](mailto:contact@untl.net)

### **Université Populaire et du Temps Libre de Lamastre**

BP 45 - 07270 Lamastre

[utl.lamastre@yahoo.fr](mailto:utl.lamastre@yahoo.fr) ; <http://utl-lamastre.vernoux.over-blog.com/>

### **Université buissonnière des Hautes-Baronnies**

Mairie de Vers-sur-Méouge (26560)

contact Miette Ripert [miette.ripert@free.fr](mailto:miette.ripert@free.fr), 06 66 80 00 31

<http://lavieenoeuvre.wordpress.com>

### **Université Populaire Vivre Pont Saint Esprit**

53 chemin Saint André 30130 Pont-Saint-Esprit

[contactUP@vivrepontstesprit.com](mailto:contactUP@vivrepontstesprit.com)

L'adhésion à l'Université Populaire du Tricastin permet de s'inscrire à trois formations proposées par les autres universités populaires et réciproquement. Renseignements et inscriptions auprès de l'Université Populaire qui propose l'activité.